

SHARP A شارب المتطور دومئا الآدن فحي الأمواق راديوكاسبت مزددج GF-555X/H

والمربع المنت المربع المناتين ١٠٠٠ هـ - الموافق ١٧ شباط (فبراير) ١٩٨٠ - السنة ١٩ العدد ٥٨٤٨

AL-RAY AL-AAM SUNDAY 17 FEB: 1980 - 19th YEAR No. 5848

ه مناس ا

كلئة الرأي العيثام

- المشروع الاميركي الدائم ، والوحيد

عند كلّ محطة من محطسات مسيسرة الكامسب يعمسد جماعته ، ووفق أوامر قائد الاوركسترا الاميركي ، الى تسريب الاخبار والروايات ، بحيث يتلهى القوم ، . العرب ، بعض الوقت ، فيما يكون قطار الكامب قد عبر المحطة - المرحلة .

والآن ، وفيما تصل البعثة الديبلوماسية المصرية الى تل ابيب اليوم ، تحاول جماعة الكامب تسويق الاحاديث عن مشروع اميركي جديد لحيل الصيراع العبربي -الاسرائيلي • ولذلك ، على الارجمح ، جسري توقيت الجولة ، التي يقوم بها السفسر الامسركي في الامم المتحدة ، ماكهنري ، في المنطقة مع الوصول الى هـذه . . المحطة من مسيرة الكامب ، فيما راحت الاصابع تعزف على اوتار « المشروع الجديد » ، والى أن يكون تم اجتياز الحلقة الاخيرة من محطة التطبيع المسري -الاسرائيلي ، يكون اتضح أنه لا مشروع هناك ، ولا من

فَالْمُوالَةُ كُلُّهَا ، في النهاية ، أنهم يعتبروننا العويـة ييضحكون علينا ، كل مرة ، ببعض الكلمات الجوفاء ، بالمفرغة من أي مضمون جدّي ، فالواقع أنّ الدي ... نندهم أعطوه في اتفاقات الكامب ، ولن يكون لديهم خيره ، أبدأ ، وهم متأكدون ، انطلاقا من ثقتهم في أثنا لعوية بين اصابعهم ، من أننا سنجيء حتف انوفنا ،

أيساً سارنخضع ، ونتساقط مثل فراشات الضوء . 🏎 كنهم ، فقط ، يتجنبون ، بحسب اصول اللعب ، العمل ﴿ لَمَاعَقَ ، لَـكَي تَصِل عَمليـة التَّدويـخ الى نَهاياتهـا المطلقة ، وتموت حوافز ردّ الفعل ، في المنطقة إلَّا فَلُو أَنَّ الْأَمْرِكِينَ يُرِيدُونَ ، فَعَلَّا ، تَبْدِيلُ القَّرِارِ ٢٤ ، من أجل النص على الحقوق السياسية للشعب

لفلسطيني ، فقد كان متاحا لهم ذلك قبل أن يدفعوا · المنطقة الى جحيم الكامب ، ويقطّعوا الاوصال العربية . ∙ أي واحدة من افظع المؤامرات في التاريخ • ً لو أنهم ، فعيلا أيضياً ، يؤمنيون بحقيوق للشعيب لفلسطيني ، غير « الحقوق البلدية » تحت ظل الدولة

لاسرائيلية في فلسطين ، لكانوا عملوا عملي ان يبقى لوقف العربي متحدا ، وهو الذاهب الى التسويسة ، 'حيث يمكن للتسوية ، إذَّاك ، أن تمر ، جماعيا ، حِرِ أَنَّ المُولاياتِ المُتَحدةُ لم تكن ، في المُساضي ، ولمُسن كون ، في الحاضر أو في المستقبل ، قريبة من أية حقوق

« الرأي العام » البقية على ص ١٩)

حتى في منطق التسوية العربي - للفلسطينيين او

فندق كارلتون الكويت

Enternation Care

ط المركز التجاري وملتقى رجال الاعمال مناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته عمة الجديدة وديكوره المتع وتبرييده المركزي وخدمته الممتازة

فندق کارلتون تاور/ دبی سنتر

ِ اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق « دُو لوكس » في دبي ئييف مركزي 👁 ۲ سويت « رويال » و ۱۸ سويت عادي طبخ اوروبي وشرقي ۞ تسهيلات للمؤتمرات والمادب تفالات 💿 ادارة لبنانية 💿 بركة سباحة خاصة بالفندق : الكاسكاد » المطعم الرئيسي 🌑 « لـو غروينـــــر » ، سکو کلوب » 🕤 «لامارغریت » ، کسوفی شسوب 💿 الله » ، قاعة كوكتيل 🌑 « النخيل » ، البار الرئيسي

ايديكم فاحفظوا الامانة وصونوها . ثم تمنى من الله سبحانه وتعالى استقبل حضرة صاحب السمو اسير البلاد في الساعة القاسعة من صباح إمس السادة اعضاء لجنبة بتقييح للجميع التوفيق والنجاح ، الدستور بحضور سمبو ولي العهبد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعبد اقتراحات من الاعضاء وعلمت « الرأي العام » ان عددا من العبد الله الصباح . وقد القي سموه فيهم كلمة قال فيها الاعضاء قد ابدوا ملاحظات خلال لقائهم مع صاحب السمو وسمو ولي العهد ، وقد أشاروا الى انهم سوف يقومون باجراء التعديلات الإساسية

على الدستور التي من شانه

المحافظة على جوهره ، واستبسدال

المواد التي رؤي أنها تشكل منفذاً لبعض المارسات البرلمانيسة ...

وأكدوا انهم سوف يتقدّمون بالعديد من الاقتراحيات المختلفية بغيسة

وعلم أنَّ الحكومة قسد فرغبت مسن

اعدأد ورقة عملها التي ستقدمها

للجنة في اجتماعها الذي سيعقد يوم الثلاثاء المقبل ، وقد اتفق على اعداد لائحة تنظيمية للجنة تنظم اعمالها ،

وسينبثق عَن اللجنة لجان مختلفة لدراسة العديد من الموضوعات التي

سيتَّفق على بَحثها ۖ خلالَ الاجتماعاتُّ المقبلة ،

وتري بعض المسادر الحكومية ان

المحت فالعاملة الحادية وغلير العادية

بموجب مُسك الإناب المرضق مع الدعسة ،

تضمينها الاقتراحات الحكومية ...

هو ذلك العمل الدي يسرضي الله سيحانه ويرضي ضميره وهذا ما ثم قال ان ولاءنا اولا واخيرا يجب ان يكون لكويننا العزيزة لترابها لاستقلالها لسلامة اراضها لامنها واستقرارها ولترابط أهلها ثم تابع سموه كلامه قائلا ان مهمتكم كبيرة ومستقبل البلد وحاضره تحت

ان اقصى ما يمكن أن يقدمه أنسأن

اعادة فتح التحقيق في قضية اختفاء الصدر

روما - رويتر - ي ب - ا ف ب - قرر مدع عام في روما امسى اعدادة فتح تحقيق في أختفاء الامام مدوسي الصدر الزعيم الاسلامي الشيعي اللبناني عندما كان في رحلة من طرابلس الى روما قبل ١٧ شهرا ، وقالت مصادر عدلية ان السفارة

اللبيية في رومًا قدمت ادلة جديدة

العكومة ستمسر على ان تكسون جلسات لجنة تتقيع الدستور سرية ، باعتسار أنهما اكتسر انتاجية من ألجلسات العلنية . (البقية على ص ١٩)

في مجمع الصالحية التجاري

ستمحم يمبراليه تتحاب السجب ريمه وكا تشكلةمن

الستاعات السوبيرية تُلِقُونِي: ٢٠٢٢/ ٢٠٢٤

اتصالات كويتية - عربية لتحديد موعد اجتماع مجلس الجامعة العربية (ص۲)

اراء المواطنين حول (ص٥)

> مقال الاسبوع (ص ۱۳) قضية اليوم (1800)

سورية تتسلم (19)00

(ص ۱۸)

الرهائن الامركيين

في هذا العدد

حقيية المراسلين

قوات سوفياتية تعبز قناة السويس

صاحب السمو وسمو ولي العهد يصافحان اعضاء اللجنة .

القاهرة - يب - ذكسرت مجلسة «اكتوبر » المعرية اس ان ست سفن سونياتية تحمل جنودا سونيات مرت مرخا عبر قناة السويس من البحر الاحمر ، وقالت «لا بد انها في طريقها الى اليمن المقابى او جهة اخرى لم يكشف النقاب عنما » «

مه . وكانت الانباء قد تحدثت عن وجود المرور في قنّاة السويس «لا يحق لمسر منع مرور تلك السفن لانها ليست في حالة

الى اقامة حلف دفاعي متبادل فيما بينهما يستهدف الرد بشكل مشترك واشنطــن — يب — دعــا الرئيــس الاميركي كارتر البلــدان الاسلاميــة عَلَىٰ ما وصفه باي تهذيد سوفيساتي لاي من «الدول الشقيالة » • وابلغ ٢٠٠ من زعمناء الطلبسة الاميكين اجتمعوا به في البيت الابيض ليلة امس قوله «ان خط الدفاع الاول بالنسة لاي بلد يجاور روسيا ، يجب ان يكون شعب ذلك

البورصة

صفقة اسهم ضخمة

تمت في السوق يوم أمس صفقة بيع كبيرة بالدة فقد بيع مليونين ونصف المليون سهم استئسارات خليجية (تأسيس) لدة سنة وبسعر دينار و ١٠٠ فلس للسهم الواحد وتجدر الاشارة الي ان سعره السوقي ٨٢٠ فلسا وفي البورصة تمت يسوم امسس مبادلة ٥٠ ألف سهم بـنك عقـاري بسعر ١٦ دينارا و ٥٥٠ فلسا للسهم مع ٤٦ الف سهم بنك تجاري بسعسر ١٩ دينارا و ووع فلس للسهم و هنذا وقند تحبرك سنوق ألاستهم الخليجية نسبيا أمس، بينما ط

العرض على الطلب في البورصة فترة (راجع الاقتصاد صفحة ٦ و ٧)

الطقس

طقس غائم ، مع فرصة لامطار متفرقة ، والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة ، حالة البحسر معتدل الى عالي

الموج . درجات الحرارة المتوقعة اليوم ـربـ سحواره المتوعمة اليوم في الكويت ٢٢ ، في الاحمدي ١٩ ، في فيلكا ٢٠ ، الرطوية النسبيـة في الكويت والاحمـدي ٩٦٪ ، في فيلكا ٩٥٪ .

للبيع محلمن طابقين في السالميت مع العكافير والتلفولي ورخصة شركت كلفونش: ٦١٤١٩٤

روسيا ، يجب أن يكون شعب ذلك البلد ، وينبغي تمكين هذا الشعب واعطاؤه الحافسز للدفياع عسن واعظاؤه الادفيات عسن الدفاء حالت المدادة والتناسبة والتناسبة

الدفاع الثاني يجب أن يدّنون الدول المجاورة لذلك البلد في نعالق العالم

وقال الرئيس الاميركي ايضا «اود ان ارى البلسدان الاسلامية وقسد

التَّزَمَتُ بأنْ ترد مجتمعة على غــزو

سوفياتي تتيرض له احداها » • وكان الرئيس كارتر قد الغي عطلة

مقررة في منتجع كامب ديفيد امسس واليوم لييقي في البيت الابيض، حيث يستطيع مراقبة مفاوضات دبلو ماسعة

تُجري مع آيران لتحقيق الافراج عن الرهائن الاميركيين •

(البقية على ص ١٠١)

we are growing **OFFICES** LEBANON

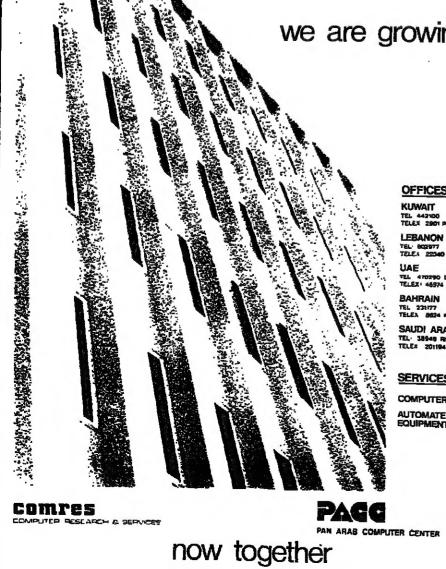
SERVICES

INTERNATIONAL E.C.

رئيس مجاسى الالإولارة

يسرمجلس إدارة المنك العقاري الكويتي شج.ك، دعوة حضرات الساهمين الكرام لحضورا بعتماعي الجمعية العامية العاديه والغيرالعاديه المسكر د عقدمها في تعام الساعة اللبعة واللبعة والنصف على التوائي بعد ظهريق الالجاء الموافسة ٥/٢/٠٨ في المقر الربيسي للمناك وذلك النظر في حدولي الاعمال المرسلين بالبي دالسجس، وللعضو إذا تعذى حضوره ان ينيب عنه عضوأ

SAUDI ARABIA COMPUTER SYSTEMS PAGG



يجري منذ الخامس من الشهر الحالم

تتفيذ مشروع تمديد كبيلات ضغط

عالي من فئة ٢٣ كيلو فولت مملوءة

بالزيت ، حيث سيجري تمديدها بر

محطة الدائري السادس على اسابر

١٣٢ كيلو فولت ، ويسين معطية

مشرف على انساس ٢٦ كيلو فولت,

ومن المقرر أن ينتهي العصل يهن

المشروع في مدة اقصاها

نظرا لانتشار العديد من الابار والمنشآت النفطية والصناعيسة في شتى مناطبق محافظة الأحمسدي المتدة من منطقة الفنيطيس حستى الوهرة والنويصيب وحرصا من وزارة ألداخليسة عسلي سلامسة ارواح المواطنين الذين اعتسادوا الخسروج للنتزه والتواجد واقامة المخيمات في البر في مثل هذا الوقت من كل عام وباعداد كبيرة وكسذلك سلامسة المنشآت الاقتصاديسة الهامسة في

فقد صرح مصدر مساؤول في وزارة الداخلية بأن الوزارة تهيب بجميع المواطنين عدم التواجد أو اقاسة المعيمات بالقرب من هذه المنشات وعدم استعمال بنادق الصيد على اختلاف انواعها سواء المرخصة منها او غير المرخصة بما في ذلك البنادق ذات الضغط الهوائي في كافة مناطق محافظة الاحمدى وخاصة المناطبق المأهولة وقد اكسد المسدر ان المخالفين لهذه التعليمات سيعرضون انفسهم للمسؤولية مع مصادرة البناذق المستعملة .

تعاون زراعي بين العراق ومنظمة الأغذية والزراعة الدولية

يقوم الدكتور ادوارد صوما المديسر العام لمنظمة الاغذية والزراعية

الدولية بزيارة للعراق حاليا للبحث مع المسؤولين العراقيسين في قضايسا التنمية الزراتية على الصعيدين المحلى والاقليمي . ونسبت وكآلة الانباء العراقية امس

الى الدكتور صوما قوله في تصريح صحفي اثر وصوله الى بغداد الليلة

قبل الماضيا، انه يرجمو ان تسفر زيارته للعراق عن زيادة التعاون بين العراق واالنظمة .

وقال ان آلمنظمة على استعداد لتقديم العون الفني للنهوض بقطاع الزراعة وتتمية الريف الذي يعطيه العراق اهمية قصوى ، وتستغرق زيارة الدكتور صومسا للعسراق

ف افتتاح الدورة التدريبية السرطان وزيرالصحتى: لدبيناأكبرمبكز متخصم مستشفى الصباح والدكتور سلفيو مونفرديني

رئيس كلية الاتحاد الدولي الكافحة السرطان العُوضي صباح امس بافتتاح الدورة التدريبية الاولى في العسالات الكيمساوي للحسالات ، يُمجّمُوعة من الكلمات تُحدّث فيها عن الدورة يدبعونه من المستوات المستوات المنات المنات بالمراض السرطان وامكانية اكتشافه في والمنات بالمراض السرطان وامكانية اكتشافه واساليب العلاج لمرض السرطان بواسطية بعض المواد الكيماويية ، وشكير هؤلاء في كلماتهم الكويت حكومة وشعباً على اهتمامها بهذا الامر ورعايتها لمثل هذه الدورة ، والجدير بالذكر أن هذه الدورة تستمر لمدة خيسة الماء ويشتر كمدة خيسة الماء ويشترك فيها 17 طيساً من خيسة الماء وستمر المدة السرطائية وذلك بقاعة معهد التمريسس القديم بمستشفى المباح ، وقد جرى حفسل الافتتاح بحضور كبار المسؤولين في الوزارة ، وتقيم الوزارة هذه الدورة بالتعاون مع الاتحاد الدولي اكافحة السرطان • ويدا الحفل بالسلام الوطني الذي اعقبه تلاوة ويدا الحفل بالسلام الوطني الذي اعقبه تلاوة مباركة من أي الذكر الحكيم ويعد ذلك القي الوزير الدكتور العومي كلمة اشاد فيها بالدورة واهميتها والجهود المدولة لانجاحها ، واكد أن أقامة مثل هذه الدورة المدورة المداركة المدورة المداركة ال خسمة آيام ويشترك فيها 17 طبيباً من الكويت و16 طبيباً من دول الخليج العربي و وهذا نص الكلمة السي القاها الدكتور بالكويت يدل على مدى الاهتمام الذي تبدله الكويت بالتعليم والتدريب المستمر لكافية عبدالرحمن العوضي: الاطباء والفنين العالمين في مجال الخدمات الصحية من اجل رفع مستواهم العلمي والمهني ولكي يكونوا على العسال مستمر باحدث التعلورات في عالم الطب ، ونوه

قام وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن

مُنطقة الخليج بكاملها ، وآشاد الوزير برعاية

وتشجيع سمو امير البلاد وسممو ولي العهد

رئيس مجلس الوزراء للخدمات الصحية في البلاد وبصفة خاصة تشجيع اجراء البحـوث الطبية التي تعالج مشاكلنا الصحية ، ثم القى

كل من الدكتور داهيد ريد ، مساعد مديسر الاتحاد الدولي لكافحة السرطان ، والدكتور يوسف العمر رئيس قسم الاشعة العميقة في

يسرني ان اشارككم اليـوم حفـل افتتـاح الدورة التدريبيـة عـلى العـلاج الكيمـاوي للحالات السرطانية التي تقيمها وزارة الصحة بالحدث التغورات في عالم الطلب ، وسوه الوزير المعوضي بالاهتمام الكبير الذي توليه الوزارة لتوفير احدث وسائل مكافحة وعلاج السرطان بالكويت ، وجوجت الان مركسز متخصص في هذا المجال يعتبر من اكبر المراكز ببنطقة الشرق الاوسط ، ويخدم هذا المركسز ببناهة الشرق الاوسط ، ويخدم هذا المركسز بالمركسز المراكز المراكز المراكبة الشرق المركسز المراكبة الشرق المركسز المراكبة الشرق المركسة الم العامة بالتعاون مع الأتحاد الدولي لكافحة السرطان ه

ويسرني إن ارحب بعضرات النيسوف الشاركين في هذه الدورة من ابناء الدول العربية في الخليج والسادة معشلي الاتحاد الدولي أكافحة السرطان متعنيا لهم طيب الاقامة بالكويت وراجيا لجميع الاخوة الاطباء المشاركين في هذه الدورة كل نجاح وتوفيق .

حضرات الاخوة والاخوات يهتم العالم اليوم بتطوير اساليب الوقاية والعلاج من امراض السرطان املا في تخليص البشرية من هذا المرض الوبيل والحد من الألام المبرحة التي يعانيها مرضى السرطان •

ولقد اصبح علاج الامراض السرطانية عملا متكاملا تتداخيل فيه الجراحية والمسلاح الاشعاعي والكيماوي والمناعي . وقد تطـور العلاج الكيماوي تطورا كبسرا خـلال العقـد الماضي مِما كَأَنَّ له أَثْر كَبِيرٌ في رفع نسبة شَفَاءً ٱلْمَرْضَى كُمَا فِي خَالاَتُ سُرَطَّانَ ٱللَّـدُمُ ، كما يستخدم العلاج الكيماوي في حالات كثيرة

من العلاج الجراحي أو الانتماعي للتحكم فيما يِّتِقَى مِنْ خَلَاياً سَرَّطانَية لم يَتُمُّ استَثَمَّالُها ۗ • وتَقام هذه الدورة التدريبية بدولة الكويت أنطلاقًا من اهتمامها الكبير بالتعليم والتدريب المستمر لكافة فئات الاطباء والفنين العاملين في مجال الخدمات الصحية بهدف رفع مستواهم العلمي والمهني وحتى يكونوا عسلي مستواهم الملتي والمهني وحمى يعوبوا تسمي اتصال دائم باحدث ما وصل اليسه العسلم في مجالات ممارستهم لمهنة الطب تحقيقا لتقديم افضل الخدمات الطبية للمريض -

ووزارة الصحة العامة تولي اهتمامها كبيرا بتوفير احدث وسائل مكافحة وعلاج السرطان بالكويت ولدينا الان مركز متخصص في هــذا ألجال يعتبر من أكبر مراكز علاج السرطان بمنطقة الشرق الاوسط ويقوم هذا المركز بخدمة منطقة الخليج . وقد تقرر اجراء توسعة لهذا المركم خلال السنة القادمة مع تزويده بجهاز متطور للعلاج الاشعاعي والالكتروني ذات طاقية

عالية تصل الى ٢٠ مليون الكترون فوات ٠ كما تبدي الوزارة اهتماما بالغا بالتوعية بمسبئات السُرطان ويتوفر وسائل الوقاية من هذا المرض والكشف المبكر على الحُسالات ،

• الدكتور عبدالرحمن العوضي

وفي هذا المجال تجسري الأن درأسسة أنشساء مركز متكامل بالكويت الكافحة السرطان يقوم بخدمات التوعية والكشف البكر والأبحاث الاكلينيكية بالاضافة الى احدث والابعات الاحليسيدية بالأصافية الى احداث اساليب العسلاج الجسراحي والاشعساعي والمناعي ، ويهذه المناسبة يسرني ان اشيد برعاية وتشجيع حضرة صاحب السمو اصبي الميلاد وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء المحدة في البلاد ويصف خاصة تشجيع اجراء المحوث الطبية التي تعالمية التي التي تعالمية ا مشاكلنا المحية تحقيقها لخير وصحسة مساحله المصحف المسلمية المواطنين الكرآم والبشرية جمعاء . وفي ختام كلمتي ارحب بسكم مسرة اخسرى بالكويت متمنيا لكم النجاح والتوفيق .

نستاء خسة مواقف متعددة الأدوا للسارات في مناطق مختلفة د اخل المدسة اعلن مصدر مسؤول في بلدية الكويت

ان أدارة الانشاءات قد انتهت من اعداد كافة الدراسات اللازمسة والتصاميم المناسبة لمشروع انشاء مجموعة من مواقف السيارات في عدد من المناطق التي عرفت بازدحام حركة السيارات فيها والتي تُحْتَاج الى تُوفير الْواقف التي تتسع لاعداد كبيرة من السيارات مشل حولي والنقرة والسالمية وداخل

ادارة الانشاءات كل الوثائق اللازمة لطرح مناقِصة هذا المشسروع في منتصف الشهر المقبل (مارس) وقد تم اختيار المواقع اللازمة لانشاء مواقف السيارات متعبددة الادوار كبرحلة اولى في كسل من منطقسة الصوابر ، النطقية التجاريسة التاسعة ، المنطقة التجارية الاولى . وجهات شارع فهد السالم ومنطقة

وقال: وبتوفر المبالغ اللازمة في الميزانية فانه من المتوقع ان تجمع ادارة الانشاءات في البلديـات العروض من الشركات المحليسة وتحيلها الى الادارات الهندسيسة والفنية لدراستها خلال شهر سارس المقبل على ان يبدأ تتفيذ المشروع في

تمديد شبكات كبيلان بين الدائري السادس ومحطة مشرف علم من مصادر مطلعة في وزارة الكهرباء والمساء ان ادارة شبكسات النقل الكهربائية تبوالي الاهتمار

بتوسيع الشكات القديمة وتمدير شكات جديدة من الكبيدار أ مختلف المناطق في البلاد ، وخاصة زّ واضاف المدر قائلا : وقد اعدت المناطيق التسي يجسري فيها تنفيز بعض المشاريع الاسكانية للبيون واضافت هذه المصادر قائلية: ، إ هذا المجال وكخطوة جديدة ز البرنامج الموضوع لتمديد شبكان جديدة لنقل التيار الكهربائي فانه

> الصالحية . منتصف شهر ابريل المقبل .

اعتقال عصابة لترويج المشروبات الروحية

تمكن رجال المباحث من القاء القبض على عَمَاية تقوم بترويج المشروبات الروحية داخل منطقة خيطان وسُألف العماية من اربعة و ... اشخاص احدهم كويتي يدعى خليفة أوثلاثة عراقيين هم فأضل ع و محمد

أ وهاشم ح ٠ وكانت تعريات رجال المباحث قد دُلْت على أنْ هذه العصابة تقوم بالاتجار بالمشروبسات الروحيس وترويجها بسين رواد القساهي الموجودة بالنطقة ، وعلى ضوء هُذُهُ ٱلمعلومات وضع مفتش مباحث محافظة العاصمة المقدم فهد احمد الفهد خطة محكمة للايقاع بافراد هذه العصابة وقبل التتفيد تم عرض المعلومات على العقيد محمد احسد

القبندي مديسر الادارة العامسة للمباحث الجنائية حيسث ابسدي ملاحظاته حول ذلك وعلى ضوء الخطة المرسومة تمكن المسدر السري من الاتفاق مع المتسهم الاول على شراء عدد من زجاجات الخمسر وبعد أن خرج المصدر من بيت المتهم ومعه المشروب داهم رجال المباحث منزل المتهم الاول وبتفتيشه لم يعثر الاعلى زجاجة واحدة وقد تصادف

اثناء وجود المتهم الثاني وبتفتيشه عثر معه على البلغ المصروف لمدى رجال المباحث وهو ثمن اربع زجاجات وعلى صوء ذلك اعترف بالاتجار بالشروبات الروحية واضاف المتهم الاول بانه يحصل عسلى

شلاث اصابات من حوادث المرور

● اصيب الطفيل المدعبو حسين ع (اردني) باصابات طفيفة اسعف منها في مستوصف الفروانية نتيجـة دهسه من قبل السيارة رقم ٢٩٦٤ يقودها المدعون هـ (غير معروف

● وفي الجابرية اصيب المدعو رفيق ع (غير معروف الجنسية) باصابات طفيفة اسعف منها في مستوصف الجابرية وذلك على اثر دهسه مــن قبل سيارة مجهولة الرقم يقودهما المدعو محمدع (غسير معسروف الجنسية) ،

 وفي حولي اصيب الطقل المدعـو وهبي ر (لبناني) باصابات رضية اثر صدمه من قبل السيارة رقم ٣٢٩٩٦٩ يقودها المدعسو محمد ع (اردني) ه



المشروبات من التهم التالسث ، فكلفه رجال الباحث بأن يطلب من المتهم الْقَالَتُ تُزُويده بكمية من المشروبات ووضعت مراقبة شديدة اصدر وكيل وزارة الداخلية اللبواء على مَنْزِل الْمُتَهم الاول · الذي حَضْر اليه المتهم الثالث ثم عاد بسيارت رقَّم ٢٩٠٣ متوجها الى محول كهرباء

قرب سينما غرناطة وكان رجال

المباحث له بالمرصاد حيث راقبوه مراقبة شديدة الى ان أخرج من داخل المحول الكمية المطلوبة وقد

تم القبض عليه امام منزل المتهم الاول عندما كان يحمل معسه

المشروبات الروحية وكنذلك ضبط

ويتفتيش السيارة عثر بداخلها على

بأنه يقوم بترويسج المشروبسات الروحية لحساب المتسهم الاول ·

الروحية الحساب المتهم الاول و وانكر المتهم الاول اعترافه السابق وقال انه يجلب المشروبات الروحية من شخص يدعى فاضل (عراقي) لا يعرف سكنه وهو يجلبها من المتهم الثاني حيث يعضر المشروب من منطقة المسكراب و

واعترف المتهم الثاني بانه يشتري المشروب من سيارات النقل العراقية

حيث يقوم بعضها يتهريب المشروبات الروحية بطرق مختلفة ، وقد احيلت القضية الى السلطات المختصية لاتخاذ اللازم ،

عبد اللطيف فيصل الثويني قسرارا يقضي باحداث قسسم المتابعية والتنسيق بالادارة العامة للامن العام كما نص القرار على اسناد رئاسة القسم الى السيسد عبيد الحميسد

هذا وتأتى هذه الخطوة بعد الازدياد الملحسوظ في مسؤوليسات الادارة العامة للامن العام وانسجاما مع الخطة العامة لتطويس اجهزة -

المسرويات الزوحية وتسديك صبح معه المتهم الرابع الذي كانت برفقته وتم ضبط كميسة المشروبات وهي عبارة عن عشر زجاجات من الخسر:

الوزارة عامية ميسه من من من من مناسب من العطار

أنشاء قسم للمنابعة بادارة الامن العام

لمشركة مركز تنظيم الميكاتسب لمحدودة تسم الانصالات فورمان تحديدات بخبرة ممتازة يع اجزة فيادة خاصة الأنصنال تلفوت اااه كك

الأولى في أكثر من بالدان العسالم مَان لمحترف النقل في أنخطوط الطويلة العالمية . مَان مجربة في الصحراء والطوت الوعرة . مَان مكفولة كيلومة على المحرك وأنجير والاكمل . مَان صائبها باشراف منبواه المان . مَان قطع عنيارها متوفسرة عبلى المدوام .

مسان ديهاالحسل جمايا مسب مشارس مسان سكس ويل صمونة ٢٢ طن مكان فنور ويل ممولة ٢٢ طن . تضمن لكم مردودًا اسبع لاموالكم .

مسّان تدعوكم الزيّارة لمزيد من العلومادست. M·A·N M·A· M·A·N M·A·N M·A·N M-A-N M·A·N M·A·N



كانت نتائج اجتماعات مجلس

الوحدة الاقتصادية وما أثير خلالها من

خلافات بين تونس وليبيا موشع بحث

بن الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية وبين السيد

عبدالرحمن سالم العتيقي وزير المالية

الذي عاد يوم الخميس من تونس بعد

ان ترأس وفد الكويت الى اجتماعات

وعندما سألت «الرأي العام» امس

السيد العتيقي عن صحة ما تناقلتــه

وكالات الإنباء من أنه قيد هدد

بالانسحاب من الجلسة اذا لم تتوقف

الحملات بسن رئيس وفسد تونسس

مقابلات صاحب السمو

استقبل حضرة صاحب السمعو امسير

البلاد صباح امس على التوالي سمو

ولي العهد رئيس مجلس الموزراء

الشيخ سعد العبدالة الصباح ونائب

رئيس مجلسس السوزراء ووزيسر

الخارجية الشبخ صباح الاحمد الجابر

ووزيسر المالية عبدالرحسن سالم

العتيقي ووزيدر الدولة لشهؤون

مجلس الموزراء عبدالعزيمز حسين

والشيخ عيسى بن راشد الخليفة

رئيس اللجنة الاولمبية واتحاد كرة

القدم في دولة البحريـن والشيـخ

سلطان بن زايد النهيان رئيس اتحاد

كرة القدم في دولة الامارات العربية

ولى العهد يستقيل

وزيري الدولة والمالية

استقبل سمو ولى العهد رئيس

مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة

المباح في مكتبه قبل ظهر امس على

التوالي السيد عبدالعزيسز المقسر

رئيس غرفة التجارة والصناعسة

والاستاذ عبدالعزيسز حسسين وزيسر

الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير

كما استقبل الشيخ سلطان بن زايد

القائدالمام للقوات السلحسة في

دولة الامارات رئيس اتحساد كسرة

القدم والشيخ عيسى بسن راشد

الخليفة وكيل وزارة الاعلام بدولة

البحرين رئيس اتحاد كرة القدم

لبحريني والشيسخ احمسد الجمسود

الجابر المباح نائب رئيس الاتحاد

الكويتي لكرة القدم والشيخ سلمان

دعيج وزير الدولة للشؤون القانونية

استقبالات الشيخ

جابر العلي

استقبل نائب رئيس مجلس السوزراء

ووزير الاعلام الشيخ جابر العملي في

مكتبه بالوزارة صباح امس على

حسن مكي الجمعة ويوسف احسد

الغائم ومحمد احمد الغائم وعبداله

يوسف الغاثم ومتعب الهذال والفنان

التوالي كلا من السادة:

المالية عبدالرجمن العنيقي

مجلس الوحدة •

🌰 دبلوماسي كويتي سيتم

احالته للتقاعد وينتظر ان

يتولى منصبه الحساس احد سفراء الكويست في

🔵 زائر اجنبي طلب

دعم جهــة رسميــة

لاجراءات قد تتخذها

دولة اوروبية •

الم المالية

ظاهرة اللقاء الخليجي الشعبي

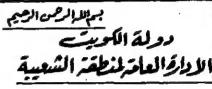
لاشك أن ظاهرة اللقاء الرياضي الخليسجي المذي شهدناه يوم الاول من امس كانت خطوة راندة وجيدة من شأنها دعم التعاون الخليجي في مختلف الميادين خاصة الشعبيةِ •

والواقع ان مثل هذه الفكرة تلقى الترحيب والتقدير لانها تأتى انسجاما مع الرغبة في زيادة اللقاءات الاخوية الشعبية وذلك بعد ان عجز المسؤولون عن تحقيق التعاون المرجو وانهاء الحواجز الحدودية والحد من استمرار التعقيدات الحكومية الخليجية الستي ارجأت تنفيذ الكثير من المشاريع التي نرجو اقامتها

شعوب المنطقمة والنهموض بهما لمما يكفمل تقدمهما

واذا كانت الجهود التي بذلت في السابق ، قد لقيت

تجسيد العلاقات الاخوية بين هذه الشعوب حتى تقف



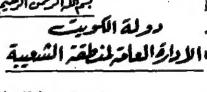
تمان الادارة العامة لنطقة الشعبية عن حاجتها لشغل

رِقَمُ (٣/٨٠) بِأَحْثُ قَانُونِي : (ق ٤-١)

لتجسيد هذا التعاون • فالتخطيط للقاء الرياضي يعتبر بداية موفقة لمزيد من اللقاءات الشعبية سواء كانت ثقافية او اقتصادية او فنية حتى يتم بحث المزيد من الموضوعات التي تهم

العديد من الصعوبات فالاصل كبير في ان تكون اللقاءات الشعبية المقبلة ، ذات مردود اشمل نحو

بالمرصاد لكل المؤامرات التي تحاك ضد هذه الامة بغية اقامة تعاون مشترك يهدف الى جمع الصف وتوحيد



اعلان عن وظائف شاغرة

١- وِظَيفة رِقَّم (٨٠/١) مهندس صيانة انشاءات بحريـة .

ص . خواك أر تاسهم برامج المجانة الوقائية للبنشات والمبنى والارمغة البحرية : براهبة تنليذ برامج الميانة الوقائية بما رضمن الحافظة على جميع الألبات في أَن تُركيب المعدات والآليات الجديدة والاشراف على تنفيذ المشروعات

- النَّيَّامِ مِنا سِندَ اللهِ مِن اعدال اخرى مناتلة . - وظيفة رقم (٨٠/٢) مهندس صيانة مواثيء : عالية في الهندسة المكانيكية او الكهربائية او الدنية وخبرة لا ، في ميلتة وتشغيل معدات ويفشأت البناء بذهبا ٣ سنسهات في

مية او عالية في القانون وخبرة 2 تقل عن سنتين في الشؤون القانونية .

الادأرة العامة لنطقة الشعبية



🖨 صباح الاحمد 🌑 عبدالرحمن العتيقي

مطيسات

والجماهرية اللبسة قال «انا لم اهدد بالانسحاب ٥٠ ولكنني رجوت ان تتوقف الحملات بين الجانبسين وان لا يتطور الحديث الى ما هو خارج عـن جدول الاعمال ، وقسد استجساب

صبَاح الاحمدوالعسيقي يعرضهان نسائح اجتماعات مجلس الوحدة الاقتصادية

اتصالات كوشة _ عرسة لتحديد

موعد اجماع مجلس الجامعة العرب

ومن جهة اخرى فقد تابع الشيخ مباح الاحمد استعراض التقاريس السياسية والدبلوماسية الواردة من سفارات الكويت في الدول الشقيقـة والصديقة حول الاحسدات والاوضاع العربية والدولية ، خاصة الاجتماع المزمع عقده في تونس في السادس والعشرين من الشهر الجاري لبحث الشكوى التي تقدمت بها كل من تونس والجماهيريسة حسول أحسدات قفصة ، وكــذلك امكانيـــة بحـــث

الموضوعات التي من المقسرر عرضها

على مجلس الجامعة في اجتماعه

المناسخين المنا المناسبة المنا

العادي بحيث يدمسج الاجتماعسات في اجتماع واحد . وتقول مصادر مطلعة ان الكويت سبق لها أن اقترحت عقد اجتماع لمجلس الجامعة في العشرين من هذا الشهر ، الا ان الجامعة ارتات عقده في

السادس والعشرين من هذا الشهر ، ويتوقع أن يجري اتصالات مع المدول العربية لبحث هذا الموضوع والاتفاق على موعد يرضي مختلف الاطراف • هسذا وسيقدم الشيخ صباح الاحمسد الى مجلس الوزراء اليوم تقريرا مفصلا حول الاوضاع والتطورات العربية

سَيْدي همل تبحثين عن وظبفة ؟؟؟

حكومته ضد دولية اسلامية اذا رفضت تتفيذ اجراءات جهة دولية . وقد جوبه هذا الطلب بالرفض !!

*** 👁 وكيل وزارة مساعد قد يتسلم منصبا حساسا لدى تنفيذ مشروع حكوسي كبير ٠٠٠ ووفق مؤخــرا عــلى تشكيل مجلس ادارته

ولأهريث معرفست اللغست

الأنجليزييت فني لعمل

عمومنا وللسكرتيرة بشكك خاص

فإننا نقوم بإعطاد جميع لمحاضرات

والدروس ، عدا الطباعست.

واللفست الأنحلن بيت و ذلالت

بواسطن مدرسين ومدربان

انجليز وأمريكا منت -

وزارة الخارجيئة تعلن زيسادة

انجاز المعامسلات الاقتصاديسة

الراشد يستقبل سفيري اليونان وهنغاريا

استقبل وكيل وزارة المخارجية السيد راشد الراشد امس سفسير اليونسان لدى الكويت السيد ليونيسداس

وصرح المتحدث الرسمسي باسم الوزارة السيد احسد المساركي ان البحث خلال المقابلة تتاول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات بالاضافية الي عدد من الموضوعات المشتركة ،

واستقبل السيد الراشد كذلك سفير هنغاريا لدى الكويت السيد كسارول شيجيتي و ووصفت المقابلسة بانهسا للمجاملة جسري خلالهسا عسرض العلاقات بين البلدين ،

حققت المعاملات القنصلية الستي انجزتها وزارة الخارجية خلال عسام ١٩٧٩ زيادة نسبتها ٢٣ بالمائة عن عدد المعاملات الستي انجسزت عسام وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة السيد احمد المباركسي ان عسدد

المعاملات التي انجزتها الوزارة خلال

العام الماضي بلغت ٢٣٤ الفا و٢٤٢ معاملة بينما بلغت في العمام المذي سبقه 207 الفا و197 معاملة .

وقال أن هذه الارقام جاءت ضمسن احصائية سنوية درجت الوزارة على اعدادها في شتى مجالات العمل

واضاف ان نسبة الزيادة في عمدد المعاملات خبلال السنبوات العشير الاخيرة وصلت ٢٧٨ بالمائة اذ كانت عام ١٩٧٠ حسوالي ٨٨ القسا و٤٠٤

التخطيط بعسد ظهسر امسس دورة

تدريبية على النظام الالي الجديد

لرواتب العاملين المدنيين بالدولة ،

وتضم الدورة ٣٥٠ متدربا يمثلون ٢٦

وزارة وجهسة حكوميسة اخسرى ه

واستهل مدير ادارة تطويسر النظم

بالمركز سليمان العلي الدورة بكلمة

اوضح فيها ان هذه الدورة تهدف

الى تدريب الموظفين عملى طريقة

استخدام النظام الجديد الذي طوره

الركسز بحيث يتفمسن اسأليسب

كما القى مشرف مشروع الرواتب

الالي بالمركز محمد دسوقي ابراهيم

متطورة في التشغيل الالي ،

المركز الألكتروني بوزارة التخطيط يفتتح

دورة تدريبيــة علـي النظـام الآلـي

افتتح المركز الالكتروني بسوزارة كلمة مماثلة اكد فيها ان هذا النظام

سوف یکون جاهزا لبدء العمل ب خلال ثلاثة اشهر من الان • ويذكر ان نظام الرواتب قد بدأ تطبيقه لاول مرة عملي الحاسب الالكتروني في عام ١٩٦٨ كباكورة للخدمات الآلية التي يقدمها المركسز الالكتروني لمختلف المسوزارات

والجهات الحكومية بالكويت ، ومن المؤمل ان يؤدي النظام الجديد المطور الى تخفيف العبء عسن الوزارات الى جانب المرونة الكافية التي يوفرها هذا النظام في استيعاب الاضافات والتعديلات التي قد تطرأ على نظام الرواتب ،



الراهنة .

التحيقي بدورات

لستكرتنادسيا

الإزماني وإفهوبيت جدا لأنحيب

شرکت اُوموسست اسواد کائست خادست اُوچکومسیت ، فہمیت النجیب

نغوم بمعظم الأعماليد المكتبيطية والتنفيذ بيصت الذائس بجب عليها أن

ومتدربت على مهارات معينه.

انتاد حصنت الننت الانجليزيت في الخبر النوي ر دوراتنا فخیصے اللہ خلیز رہے ہے ، . . فخیصے و مربطانیا

معهد الكويت الثتابي T12.1. =

معهتد الستالميتة الثعتابي 771977: 4 معهد الفعاحيل الثقافي

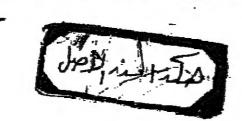
91474 - 914440 : 4

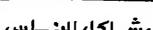


صورة تذكاريين المطالباست معالمدرسان وإبوداره

فقيدتهم العنكالية

سهواء بالحضهور شخصه يااو برقياا والهنشر بالصحف انالله وإنااليه لصعوب





متضرروكاراجات الصوابريطلبون حلاعاد لألقضيتهم

● البلدية مدعوة الى تشديد الرقابة على المطاعم ومحلات بيع الاغذية ا مشكلة مياه المجاري والحل المطلوب • مجمع القروانية ومرضى السكرى

« مشاكل الناس » اليوم عديدة ومتنوعة وتتناول شكوي سن متضرري كاراجات منطقة الصوائر الذين ينتظرون هدم محلاتهم التي يشغلونها منذ سنوات ، واخرى من مواطن لمس مدى حاجة المطاعم ومحلات صنع وبيع المواد الغذائية الى الرقابة الصحية والى التشدد في تطبيق اشتراكات النظافة والصحة ٠٠ وشكوى من مواطن في لخدوانية مرفوعة الى وزارة التمحة يطلب فيهما الاهتمام بصرضي المكري وتوغم الرعاية الناجعة لهم في محمع الفروانية الصحى • • بالإضافة الى مشكلة فيضان مياء المجاري الصحية التى باتت تصدر شكوى عامة من سكان معظم المناطق ألاستثمارية وأقتراح عسلي

🕳 السيدم ، ن ، الجارالله ، دعـا

المسؤولين في بلدية الكويست الى

تشديد المراقبة على المطاعم ومحلات

بيع الملكولات وخاصمة من ناحية

تطبيق الاشتراطات الصحية ، لانه

من الملاحظ ان معنظم الاشتراطيات

غير مطبقة لان العمال العاملين في

صنع الماكولات والمعجنات وغيرها لا

يتقيدون بتغطية رؤوسهم وارتداء

الملابس البيضاء النظيفة ، كما ان

مواقع العمل حيث يجسري اعداد

الاطعمة هي من الوساخة بشكــل

يدعو الى الاعتقاد بان مراقبي صحة

البلدية لا يـؤدون مهامـهم بشكـل

صحيح فالاوساخ تملأ هذه الاماكن

والذباب ، والغبار ، عدا عن فقدان

ويقول ان المطاعم في الجمعيات

التعاونية ومحلات الغذاء فيها تحتاج

النظافة الشخصية للعاملين ..

متضررو كاراجسات النظافية في المطاعم المصوابر يطلبون حلا ومحلات الاغذية

نكقت الرأي العام ، من المتضررين في دوار الصوابر — الشرق » شكوي بشأن اقدام اصحاب الارض البتي لهم فيها محلات وكاراجات ، على هدمها دون انذار شاغليها بضرورة

ويقول اصحاب الشكوى انهم فوجئوا منذ مدة بعملية هدم ليعسض هسذه المحلات وقد احتجوا لهسدا العمسل واستكوا لدى مخفر المنطقة السذي اجرى اتصالات مع المسؤولين وعسلى رأسهم المحافسند السذي حضر الى المكان واطلع بنفسه على ما يجري ، حيث طلب من اصحاب المحلات البقاء في محلاتهم بشكــل طبيــعي والعودة لممارسة اعمالسهم ٠٠ كمس خصص فرقة من قوى الامسن لمنسع عملية الهدم ريثما تسوى الامور

يضيف اصحاب الشكوى قائلين ان

واعادة التعمير . .

دوري وعلى فترات متقاربة . . مسرضي السكسري بالفروانية

الوصفة الطبيسة الستي تقسدف في

خاصة لا الى صبراخ والى تضاهم ، ويأمل المواطن من الوزارة ان تأخذ بهذه الملاحظات بعين الاعتبار ، لان الراحة النفسية وتوفير الثقة بسين المريض والطبيسب هي نصف

سؤال الى فضيلة الشيخ عبدالله النوري السيد امين النتان ، من العاملين في شركة نقط الكويت بالاحمدي ، بعث الينا يرجو توجيه هذا السؤال من خيلال «مشاكيل النياس » الى فضيلة الشيخ عبدالله النوري :

هو عن المسوغ الديني لهذا المنسع ، وهل يحرم على المرأة زيسارة من يموت لها ، الا يعتبر ذلك اجحافا في حق النساء ؟ فيضان المجساري

فيضان مياه المجاري الصحية باتت مشكلة يعاني منها سكان معظم المناطق السكنيسة الاستثماريسسة

الا ويجد فيه بركا مشكلتها مياه

الحملة جميع المناطق، وبشكسل

• السيد صالح محمد من سكان منطقة الفروانيسة يناشسد وزارة الصحة باسم مرضى السكري الذين يعالجون في مجمع الفروانية أن توفر لهم الطبيب الذي يرعاهم ويعيد اليهم الطمأنينة ، لان عطف الطبيب وتفهمه للمريض اهم بكثير مسن

فمريض السكري يحتاج الى رعايسة والى ان يوجهه الطبيب لما يساعده على التخلص من مرضه . .

منذ فترة توفي في اسرتنا عزيسز ولم يكن بامكان شقيقاتها من البنات الذهاب الى المقبرة لزيارتــه حيـث يمنع دخول النساء للمقابر . وسؤالي

الصحية

والمناطق التجاربة . فما من شارع او طریق یمر به انسان

المجاري القذرة الفائضة مسن حفسر الامتصاص ، لتجاهسل اصحساس العمارات تأمين سيسارات المصساص بشكل منتظم ، وبالتائي لان جهاز الرقابة والتفتيش التابع لبلدية



● جانب من محلات وكاراجات دوار الصواير بالشرق

بشكل قانوني ء

عدد المحلات المتضررة نتبلغ حسوالي ٢٤ محلا وكراجا وهي تعيل العديد من الاسر وقد ارضى اصحاب الارض بعض شاغلي المحلات التي تم هدمها بمبالغ من المال تراوحت بين ٢٠٠ و ٠٠٤ دينار ٥٠ علما بان خليو رجيل المحل الواحد تصل الى عشسرة ألاف

ويطالب هؤلاء حاليا بالتعويض عليهم وفق ما نسنه القوانين وبما يتلاءم مع الوضع الراهن وموجية الفيلاء ، أو وقف الهدم او منحهم نفس مساحة المحلات التي يشغلونها بعد الهسدم

ويختتم اصحاب الشكوي قولهم : اننا واثقون كل الثقة برافة المسؤولين بنا وايجاد الحل العادل لمشكلتنا .

مواعيد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

ועצאע ש			
1 الوقت	الى	رقم الرحلة	
٥٤ر٦ صباحاً	البحرين	77.	
۰۰ر۷ صباحاً	طهران	9	
١٥ر٩ صياحا	باكستان/بومباي	79.	
٠٠٠٠ صباحا	القاهرة/لندن	131	
20ر،۱ صباح	عمان	071	
٥٥ر١١ صباح	جنيف/امستردام	177	
٠٠ر١٢ ظهر	بيروت/طرابلس/تونس	070	
۰ -ر٥ مسا:	الدمام	001	

	الوصول	
الوقت	ەن	رقم الرحلة
٥٠٠٥ صباحاً	كراتشي/دبي	771
١٥ر٩ صباحاً	البحرين	175
٠ }ر٠١ صباحاً	طيران	9-1
٠٠٠ع مساء	عمان	750
۵۰ هر۹ مساء	روما /الخرطوم	791
۱۰٫۱۰ مساء	لندن/القاهرة	731
۲۵ر۱۰ مساء	الدمام	70

The state of the s

حافظت اسعسار التجزئ للخضار على نفس معدلاتها السابقة فيبا ارتفعت اسعار بعض انواع الفاكهة ، فقـد والمواردي والبرتق

الخضار

		بادنجان اسود رفيع
	10.	بطاطا
d	1,00	غلفل حار
	1,000	فلفل بارد
- 74	£	كوسا
1	70.	ملفوف
	10.	بصل
ľ	£	زهرة
3	0	بأذنجان مدعبل
W S. S. S. S. S. S. S.	٠٠٠٠ ا	فاصوليا
۲	٤	خس
1	7	بازيلاء
	Yo.	ملوخية
3	40.	ليمون
3	TO.	جزر
Ì	٧	خيار
1	1300	لوبيا
A	1300	باهية
1	A	ثوم ، قطر
1	Va.	. 1. 2.

تفاح اصفر موز – درزن اجاص رمان

بندورة اقندي جوافة جريفوت شموطي قوجه استرالي خوخ استرالي مانجه استرالي

ابو صرة •

0.. Vo. 10. ۰۰۷ر۱

1,40. ۰ ۷۰ر ۱

70.

TO.

اماسب وارر وتجاري ۱ دوبه امن مجارى وحديد ووري فنج باو مطح وحاويات وورق ريود ولوس £ . . ٤., ثالثًا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية : - سفن الخطوط المنتظَّمة :

ايستين ساجا

الوكالة السفنُّ الجوالة وسفن الشارطات: الوكالة متناعل الكليب الكلي

خدمات الهاتف

حجز المكالمات الفورية ٢٢٠ اكثر من مشترك حجز الكالمات المؤجلة الاستعلامات استعلامات الدليل الشكاوي فحص الاعطال شكاوى مقسسم النزهسة شكاوى مقسم الفروانيسة

شكاوى مقسم الفحيحيسل مَّدَّدَا وَى مِقْدِيمِ الدينَّةِ شِكَاوَى مِقْدِيمِ الدينَّةِ 277999 شكاوى مقسم فيلكا ١١٧ استعلامات البويد ٩١ - ٢٩٩ استعلامات البرقيسات استعلامسات البرقيسات

الهاتف الالى المباشر

🗨 العراق

رقم الاتصال العام ٩٦٤٠٠

الكويت والذي يفترض به ان يقوم

بمسح شامل متواصل لكسل المفاطسق

السكنية نضبط هدده المشكلسة

ومعالجتها ، غير قادر على ممارسة

مهامه ، اما بسبب الروح الوظيفيــة

التواكلية السائدة واما يسبب عدم

كفاية الجهاز ، وافتقاد خطة العمل

المنظمة التي تضمن قيام البلديسة

وفي رأينًا أن بامكان البلدية أيجاد

حل للمشكلة بيسر فيما لو اتبعت اسلوبا

جديدا يقضي بسان يكلسف سائقسو

سيارات نقل النفايات في المناطيق

السكنية كلها ، ملاحظة فيضان

المجاري الصحية في الشوارع والطرق

التى يتجولون فيها ائتاء قيامهم

بجمع النفايات ، وتسجيل ملاحظات

بشأنها على كشوف يسزودون بهساء

يذكرون فيها اسم الشارع ورقم المبني

الذي تفيض فيه ميساه المجساري .

وتسلم هذه الكشوف اسؤول الكراج

الذي يرفعها فورا الى ادارة الشؤون

الصحية التي تكلف المراقبين التحقق

منها وتتظيم الضبوط بكل مخالفة ،

فيكون التعاون بين الفريقسين

متكاملا ، ويكمل واحدهما الأخسر ،

ويحقق للبلدية اقتصى حمد من

- الإفادة من جهاز الغظافة الذي يقوم

يوميسا بجواسة في كسسل الشسوارع

ونحن نامل ، من خلال طرح هدا

الحل ، ان تعمل به البلدية باسرع

وقت ، قبل أن يبدأ فصل الحسرارة

وتبدأ فيسه الانعكاسيات الصحيسة

ش -ك ، ب ، ت

الملاحة المعربيه

اللؤلؤة

العالية

المؤفت

موزان

الملاحة العربية

محمد البحر

حطوط الساحل

لفيضان المجاري •

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم امس السبت مـ

اولا : حركة الدخول والخروج ليومي الخميس ١٤ والجمعـة

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية : ابن يونس ، توماس مسير.

غادرت ميناء الشويخ السفين التالية : رينتبون ايفريت ، الشوييخ

ثَانَيا : السفن الموجودة في ميناء الشويـخ في يـوم السب

مجاري

بجاري وحديد ومعاكس

نجاري واسمنت وحديد

حديد ومعاكس وكاشى

نحاري ومعاكس وحديد حاويات ونجاري ومثلج

سكر وبايب ومعدات

فاويات وكيبل وحديد

حاويات كاسي نجاري

مجاري ومعدات وحاويات

جاري غاليا ، ريود ولوس ، سي سبيد امريكا ،

: 194./1/17

السقينة

تنج دي

ابن يونس

هان نوري

اجليني

لالازار

12

15

17

سماك ١

اسماك ٢

توماس ميرسك

أسيا برايتس

جاري غالبا

لاجولا نيكابهو

كلايمكس جاد

النسر ١

الجابرية

بمسؤولياتها في هذا المجال ..

● الامارات العربية المتحدة:

رقم الاتصال العام رقم الأتصال العام ١٠٩٧٨/٩

خورفكان الفجيرة - رقم الاتصال العام

رقم الاتصال العام ١٩٧١٧٠٠ عجمان - رقم الأنصال العام

الملكة العربية السعودية:

رقم الاتصال العام ٩٦٦٠٠ الدمام/ الخبير/ القطيف/ 13 77 هفوف 11

جده 77 ---الرياض سكاكا/نيوك 173 ينبع اسبائيا .. 72 ..91 أيطاليا المانيا الغربية بريطانيا الولايات المتحدة

الشرطة

اليونان

سويسرا

....

بدالة PPFFTY VTOORS استعلامات النحدة استعلامات المرور ٨٢٢١٨٨

طواريء الماء

جليب الشيوخ 737 · 1A السالية 377017 الصلييخات 170.VA الاحمدي 24.74

الاميري الصباح الصلييخات ETTITI A17... ATTOTT 4188 .. 111773 هادي " المواساة T17000 TITOTT مراكز الاس 914.49 414-44 PYYTOD الفروانية VTOTAT YTOTAT الجهراء 1-03W

304.10

779-11

371.78

93197

የነለአየዓ

حولي السالمية

ميناء عبداله

جليب الشيوخ

\$ተአέλξ طوارىء الكهرباء ارقبام هواتف مراكبز خدمات طوارىء الكهرباء الدينة ٢٨٥٠٤١ - ٢٩٥٠٤٦ حولي ٢٠١٤ - ٢٠٢٠٥٠ السالية ١١١٣٠ - ١١١٣٠ خيطان ٧١٠٠٦٦ - ٧١٠٠٦٦ الجهراء ١٥٥٨٨ - ١٨٢٨٧ الفحيحيسل والفنط 911777-9107.. ለነሃፕየአ الشريط الساحلي

برج الجدي : (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)

برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ قبراير)

برج المحوت : (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)

برج الحمل : (٢١ مارس - ٢٠ ابريل)

برج الجوزاء : (۲۱ مايو -- ۲۰ يونيو)

برج السرطان: (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)

برج الاسد: (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس)

برج العذراء : (٢٦ اغسطس -- ٢٠ سبتمبر)

برج الميزان : (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)

برج العقرب: (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر)

برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)

برج الثور : (۲۱ ابریل - ۲۰ مایو)

ابتسم ولا داعي للقلق

حادث سعيد تنتظره ٠

تسمع نبأ سارا قريبا •

خطَّبة أو زواج في محيط الاسرة •

الصباح يحمل لك بشرى سارة •

الفرصة امامك فلا تتردد •

ازمة مالية تزول سريعا

سفر قصير تقوم به قريبا

تلتقي بصديق طالت غيبته •

تطمئن على سحة عزيز ٠

سهرة تقضيها مع الإصدقاء.

السماء تبارك كل خطواتك

٢٧ر٦ قراءة البرنامج ، ٦٠٠٠ يا صبـاح النــور ، ٣٥ر٦ يـا وردة البستان ، ١٥٥٥ يوم جديد ، ٥٠٠٠ موجز الانباء ، ٥٠٠٥ اغتيا وموسيقي ، ١٥ر٧ صحافتنا اليوم ، ٢٠ر٧ اغان وموسيسقي حستي الثَّامِنةُ ، ١٠٠٨ نشرة الاخبارُ الثَّانيـةُ ، ١٥ر٨ أغْنيتَّانُ ، ٢٠٨٨ اخترنا لك ، ككر٨ ثلاث اغْنيسات ، ٥٠ر٩ عسالم الاسسرة ، ٣٠ر٩ اغنيتان ، ١٨ ر ، أ مسلسل حطَّ الطير ، ، طار الطير ، ٥ "ر ، ١ موجَّز الانباء ، ٣٥ و ١٠ برنامج دعوة مفتوَّحة ، ١٠٥٣ اذان الظهـر ١٢٠٠٨ حديث ادب الحديث ، ١٢٦٥٥ مسلسل العملاق الطيب ١٢٥٢٥ قراءة البرنامج ، ١٠٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١١٥٥ حكاية بعار ، ١٢٥٠ مكاية بعار ، ١٢٥٠ مكاية قُصص وامثال ، ١٥٥٥ ثلاث اغتيات ، ٥٦ر٢ شعراء من الكويست ٩-ر٣ القرآن الكريم ، ١٤ر٣ اذَّان العصَّر ، ٢٠٢٠ مامـا أنَّيسـة والصغار ، ١٠٠، مؤجز الانساء ، ١٠٥، خمساري يسا روح روحي ١٥ر٤ اخبار جهينة ، ٢٠ر٤ يوم ويومين وجمعة ، ٢٥ر. على التاريخ ، ٥٥٣ عزيز وغالي ، ٧٠ر٥ أبتهال ، ١١ر٥ القرآن الكريم ، ١٤٢٥ اذان المغرب ، ٤٢٥ من براميج اذاعية القيران الكريم ، دروس من سيرة الرسول ، ٠٠ر٦ موجز الانساء ، ٥٠ر٦ حيرت قلبي معاك ، ١٥ر٦ حديث الاعجاز العلمي للقرآن الكريم ، حيرت قلبي معاك ، ١٥٦٦ اذان الكريم ، ٢٥٦٧ اذان العشاء ، ٢ أرلا جريد المساء ، ٣٢ر٧ حبيت جمالك ، ٢٥ر٧ حيوار الكلمات ، ٨٤ُر٧ فكَّرت ، ٥٠٠٨ نشَّسرة ٱلاخبَّار الرابعية ، ١٥ر٨ُ اغنيتانِ ، مَكَرُكُمُ اخْبُسَارِ الرياضَـة ، ١٥٥٥ شُـلاتُ اغْنيْسات ، ٥٠رُه ديوانية شعراء النبط، ١٠ر٩ من الغناء القديم ، ٥٠٠٠ موجـز الطبيعة والصِّناعة ، ٤٥ر١٠ اغْنيتان ، ١٠ر١ مع المسرح العالمي ، ١٠٠٠ مُوجِز الانباء ، ١٢٠٠٥ سهرة غنائية كويتية ، ١٥٠٠ موجز الانباء ، ٥٠ر١ القرآن الكريم ، ١٦رً١ الختاّم بالسَّلَام الوطني .

والمنتزل والمواري والمنازلة المتأثر والمنازع والمتأثر والما

183

البرنامج الاول

١٨ره الرسوم المتحركة ، ٣٠٤ره آذَّان المغرَّب ، ٩٤ره اغاني وطنية الاطفال ، و ورد برنامج الاطفال ، افتح يا سمسم ، ١٣٦١ نافدة على العالم ، ٢٥١٦ اذان العشاء ، ٢٠٧٧ فيلم اعلامي ، ١١٧٧ برنامج حدث في مثل هذا اليوم ، ٢٧١١ ديوانية شعراء النبط، ٢١١٠ اغنية وطنية ، ٢١٥ المسلسل العربي ، متى تبتسم الدموع، مرر الاخبار العربية ، ٢٥٥ فيلم مرر الاخبار العربية ، ٢٥٥ فيلم اعلامي عن الطاقة الشمسية ، ١٠/٠٠ الفيلم العربي ، الكروان له شفايف ، ١٩٥٠ موجز الانباء ، ثم الختام بالسلام الوطني .

البرنامج الاول

٥٠٠٧ يلتقي صغارنا الاعزاء مع حلقة جديدة من المسلسل الكارتوني ، ابناء جت ، ٥٠٠٧ المسلسل الثقاني ، عجائب الحياة الطبيعية ، ، ، مر الاخبار الانجليزية ، ١٠٨ طَلْقية جديدة من المسلسل الاجتسبي ، الناجيون ، ووره فيسلم تقساني ، الذهب والجواهر ، 70رق فيلم اعلامي ، شموس في افق الكويت ، ١٠٠٠٠ حلقة جديدة من المسلسل الأجنبي ، لورنا دون ، 700، المختام بالسلام الوطني .

سينما الاندلس من السبت ١٩٨٠/٢/١٦ 'من السبت ١٩٨٠/٢/١٦ جورج كيندي - أليك سومسر في

الفيلم الرائسي - العمي المزدوج – سينما السالمة من السبت ١٩٨٠/٢/١٦ أسبوعا ثالثا وبنجاح كبير ريتشارد بيرتون - روجر مور في فيلم المغامرات الشوق - الاوز

البري -سينما الحمراء من السبت ١٩٨٠/٢/١٦ أسبوعا تانيا وبنجاح كبير دريد لحام - نهاد قلعي والمثلة الفرنسية – موردل في فيلم - عندما تغيب الزوجات

سينما السيارات من السبت ١٩٨٠/٢/١٦ ــر -- ريهونـ بسود سيس هارمستروف في الفيلم الكوميدي المرح - الجرافة -

سينما الفردوس من السبت ١٩٨٠/٢/١٦ اميتاب باشان - فينود خانسا في الفيام الهنسدي - الق

محمد عبلي -- بابسرا شريـ سينما الصلييخات من السبت ١٩٨٠/٢/١٦ نور الشريف - بوسي في الفيسام الإجتماعي المرح - بُدون زواج سينما الاحمدي ن السببت ١٦ والاحب

194./1/18 شيرا كابور – شايانا عرمي أي الفيلم الهنـــدي - الدمي-الكسورة --سنما الفحيحيل ومن الاحد ١٩٨٠/٢/١٧ جوليانو جيما — مارك فورست أي فيلم المغامسوات – هوفسل ^{مسد}

ابناء الشمس -سينما الجهرة ومن الاحد 1980/7/17 الغيلم الهندي - أزاد -

اصداء تشكيل لجنة تنقيح الدستور

احق الانتخاب للمرأة مكساكسر

ونحن نشكر سمو ولي العهسد عسلى

هذا الموقفُ الطيبُ الذي يتضمنُ تقديره للمراة وثقته بقدراتها ..

■ مازالت اصداء تشكيل لجنة تنقيح الدستور تتفاعل ، وقد رحب الكثير بالامر الاميري ، وابدت العديد من السيدات ارتياحهن للقرار الخاص بمنح المرأة حق الترشيح ، وطالبن بمنحهن حق الانتخاب • ـ وفي ما يلي عدد من الاراء .



غيق العرج: مديس مكتب كيل المساعد لوزارة الدفاع

ؤون التجهيزات من تم اختيارهم ليكونوا اعضاء في بنة المكلفة بتتقيح الدستور ، هم النخبة الطليعية آلتي يعقد عليها ال في مراعباة مصلحية البليد ، ياغة الدستور اللذي يكفل له متقرار والتقدم .

حظ ان معظم اعضاء اللجنة ممن دوا ایسام الکویسست الاولی ، صروا مجالس الامة السابقة عيل كوا فيها ، ومنروا بالتجريسة

النيابية ، وخبــروا ايجابياتهـــا وسلبياتها ، وهذا كله يساعدهم على تفادي سلبيات المجالس السابقة ، ومحاولة عدم تكسرار الثغسرات الموجودة في الدستور الحالي ، بالنسبة الى اقتراح منح المرأة حسق الانتخاب ، فهذا بداية طبية ، نأمل ان تتبعها خطوة اخرى بمنحها حتى

> أم سالم المعتوق لا يعجبني ان تبدس المراة بين الرجال ، وتصرخ بصوتها مثلهم ، وتتتخب، وتقفد انوثتها لتمبح وكأنها رجل من الرجال . هذا عمل الرجال وحدهم ، ولا علاقة

كل النساء لكني لا استطيع ان اقول

الا ما اقتتع به ، ولا يمكن ان يصدر

وخير للمراة ان تكتمفي بعملهما في البيت ، وتسرعي اولادها ، وتوفسر السعادة لزوجها ، بدلا من الركيض هنا وهناك ، وكأنها حققت كـل الرفيعة السامية . شيء ، ولم يبق امامها الا السياسة . سهام الدويسان هذا رأيي وانا اعلم انه لن يعجب

المراة الكويتية اثبتت انها تتمتع

عني رأيان مختلفان . فاطمة الاحبد هذا مكسب كبير جدا للمرأة الكويتية امام المرأة حتى هذه اللحظة . وهذا يعني بداية مرحلة سياسية حاسمة بالنسبة لها مع اطلالة

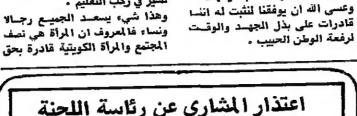
المثمانينات ٥٠ واتوقع أن تفوز بكثير من الكاسب

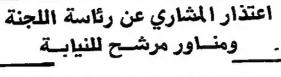
الادبية مع الوقت ، فهي حقا جديرة بهذه المكاسب التي حصلت عليها نتيجة لجهدها وعنائها في الحصول على اعلى الشهادات العلمية من الجامعات العالمية .

واعتقد ان حصول المرأة على حق الانتخاب سوف تتبعه خطوة اخسري اكثر اهمية وهي حصولها على حـق الترشيح ٥٠ وما سيفتحه لها من ابواب سياسية واسعة نتطلق خلالها الى افاق العمل السياسي ومناصب

بالنبوغ الفكري والتفوق الثقافي في المجتمع الذي احرزت فيه مراكسز لا بأس بها ، وان كانت مراكز بعيدة عن مجال السياسة التي تغلق ابوابها

وان شاء الله يفتح لها الطريق بعد وتغدو امرأة قادرة على ممارسة حقوقها كاملة ، بعد ان قبلت بها







سميرة عبدالله

حق الانتخاب المذي نالته المرأة

الكويتية او تكاد يعتبر من اروع

الاشياء التي حصلت عليها منذ بدأت

تسير في ركب التعليم ،

🙃 حمد المشاري 💿 عباس مناور ● علمت« الرأي العام » ان السيد حمد المشاري عضو لجنة

تتقيح الدستور سيعتذر عن رئاسة جلسات اللجنة . وعلم أن بعض الاعضاء اقترح أن يكون رئيسا للجنة خلال الفترة المقبلة غير انه اثر اعفاءه من هذه المهمة .

وعلمت «الرأي العام » ان هناك رغبة من العديد من الاعضاء لترشيح السيد عباس مناور عضو اللجنة ليكون نائبا للرئيس نظرا لخبرته الطويلة في الشؤون البرلمانية خاصة انه انتخب عضوا منذ المجلس التأسيسي حتى اخر مجلس برلماني ،

على العطاء فهي بتحملها العظيم بد من الانتخاب والترشيح لانهما للمسؤولية تكاد تكون مثالا يحتذي ، قضية واحدة وهي قضية الاهتمام بمشاكل المجتمع ككل ، وليس قضاياً وانا كلي امل بانها لو منحت الثقـة الكاملة للبذل والعطاء في الانتخابات الرأة او قضايا الرجل ،

بل وفي الترشيح فستعرف كيف تؤكد

اهميتها ودورها في خدمة مجتمعنا .

وهذا القرار كان مفرحا الى درجة

كبيرة جعلني انظر الى الغد بكل

نجسة جمعة

نعم لحق الانتخابات وحق الترشيسح

لان الاهتمام بالسياسة يوسع نطاق

المعرفة ويشغل المرأة عن الاهتمام

بالاشياء السطحية ، اذ ان الحياة

الاجتماعية والسياسيسة وحسدة

ومجرد طرح فكرة الانتخاب شيء

جيد لكن الانتخاب فقط لا يكفى فلا

الثقة والامل والتفاؤل ،

وقد نكسون الحيساة السياسيسة هي الاطار العملي الذي يشد سيدات المجتمع مسن الفسراغ والاهتمامسات السطحية ودائرة الانفلاق الفكري الذي تعانى منه الكثيرات .

لولوة القطامي

قالت: ان اهتمام الدولة باشراك المرأة في الحياة البرلمانية عمل جيد وبداية لخطوات عسلى الطريسق السياسي حيث تنادي المراة الكويتية بوضع قانون وتشريعات تكفيل لهيا

ذلك طالما نادت به المراة وتعرضت لكثير من المواقسف الاجتماعيسة وكافحت وبرزت وانست جدارتها . . فلماذا لا تحصل على حقوقها ... والدولة داثما نقف الى جوار قضايا المجتمع ولعسل قضيسة الحقسوق السياسية للمراة هي احدى قضايا المجتمع ككل . .

حق الترشيح 00 واتمسني ان يصسدر

هذا القانون فالمراة هنا جديرة

بذلك ولديها القدرة والموعي . .

ورغم ان المرأة في الكويست وصلست

الى وظائمه الادارة العليا وتمثيل

قطاعا واسعا في المجتمع الا انهسا لم

تمثل في لجنة تتقيم الدستور . ٠٠٠

ونعم لحق الترشيح والانتخاب ، ان

ترقية ٣٣ موظفا وموظفة في التربيلة

عبدالوكيسل زغلول ، عبدالسسلام عبدالمطلب محمد ، طارق محمد الدرجة السادسة في وزارة التربيسة السباعي ، ابراهيم عبد سلمان الساحوري ، عبدالوهاب محمسود

😁 الموظفون هم : جيـوشي محمـد مسوسى ، زكيـــة مصطفى كمال ، فاطمة سعد فرج ، رفعت احمد وصيف ، يسرية عبـاس محمد ، سميحة محمد سلامة ، احمد مطيع عبدالسرزاق ، محمد نساجي عبدالعظيم ، محمد سعيد مصطفى ، فاروق احمد يوسف عبدالعال ، زكي احمد علي حسانين ، هناء حسن ابو العلا ، شريفة بهجت رفعت ، ماجدة

حصل ٢٣ موظفا وموظفة من شاغلي

على تعديل وضعسهم الوظيسفي الى اول مربوط الدرجة الخامسة وتعديل العلاوة الاجتماعيسة والعسسلاوات الاضافية .

رشاد ، امال منير احمد شواره ، نصر الدين محمود علي ، ناديـة محمـد حسين الشناوي ، سعاد ابراهيم حسن خليل ، عبدالامير عبدالخضر فزع ، رحاب احمد عبدالحميد ، محمد احمد ابو الحسن ، محمد جمال الدين عبدالمطلب ، احمد محمد احمد ال يـد ، عـلي محمـود سليمـان القناوي ، رافت عبدالمنصف سليمان حسين ، محمد فتحي طه جاب الله ، احمد محمود خليل العزبي ، محمود محمد ابراهيم الجميل ، احسسان عبدالرؤوف ابو خطوة .





🕳 حمزہ عباس

الاخضر وبها نقش صغير لصورة مقر

وفئة الخمسة دنانير اللون الازرق

وبها نقش صغير لصورة منارة

وصورة كبيرة لقصر السيف العامر,

اما فئة الدينار فتحسل اللون

الارجواني وبها نقش صغير لصورة

مبنى مركسز المواصلات السلكيسة

واللاسلكية وصورة كبيرة للقمر

الاحمر في المجهراء وفئة نصف الدينار

اللون البنفسجي الزاهي وبها نقش

صغير لصورة ابراج الكويت وصورة

كبيرة لميناء الشويخ وفئة ربع الدينار

اللون البني وبها نقش صغير لصورة

الة حفر ابار النفط وصورة كسية

رأى اقتصادي

عدم مقاطعة مصر يبطل مفعول مقاطعة اسرائيل

تشير الأخبار الواردة من تونس عن اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ان وزراء المالية والاقتصاد في الدول العربية اتخذوا خلال اجتماعهم الاخير في تونس سلسلة من القبرارات الستراتيجية لبدعم التعباون الاقتصادي العربي وضرب طوق محكم من المقاطعة المالية والاقتصادية للنظام المصري الذي بددأ خطوات عملية لتطبيع علاماته السياسية والامتصادية مع اسرائيل ، فبعد ايام غَلائل تبدأ مصر رحلات الطيران التجاري مع اسرائيل كما انها بصدد عقد اتفاقيات تجارية وسياحية معها . وكنا قد طالبنا في رأى سابق بضرورة الاسراع باتخاذ ما يلزم تجاه مقاطعة مصر اقتصاديا ومع تناعتنا بمأساوية هذا الطلب الا أن واقع الحال يفرضه برغم كل مرارته • ومرد مرارتنا اننا كعرب لم نكن نتوقع ان يأتي زمن رديء كَهْذَا نَطَالُبُ فَيِهُ بِغُرِضِ مِقَاطِعَةً عَلَى دُولَةً عَرِبِيةٍ • لَكُنّ الدور الذي بدأ النظام المصري يضطلع به في المنطقة العربية وتحالفاته المشبوهة مع اعداء هذه الامة تملي علينا كعرب اتخاذ الخطوات الكفيلة بوقف هدذا الامتداد السرطاني في جسم الامة العربية فالحلم الاسرائيلي بخرق جدار المقاطعة الاقتصادية قد تحقق ووجدت اسرائيل من خلال مصر منفذا تطل منه على الاقتصاد العربي الضعيف وعلى السوق العربية الاستهلاكية الكبيرة وتطل اسرائيل كذلك من خلال نافذة مصر على اغريقيا السوداء • واي انفُراج اكثر من هذا ؟ ومتى كانت اسرائيل تطمح في اكثر من هذا ؟ أن النظرية العنهيونية وستراتيجية اسرائيل على المدى الطويل لا تنظر لاحتلال المناطق العربية الشاسعة احتلالا عسكريا لكنها سعست دائما للنفاذ الى الارض العربية بهدف تصريف منتجاتها الصناعية وبهدف الحصول على الايدي العربية العاملة الرخيصة وقد تحقق لاسرائيل ما عجزت عن تحقيقه بألتها العسكرية • لقد بدأنا في الاونة الاخيرة نسمع عن دول افريقية ترغب في اعدة علاقاتها مع اسرائيل • هذا طبعا رغم المساعدات العربية الكبيرة التى قدمت للدول الافريقية منذ ان قطعت علاقاتها مع اسرائيل وحتى الان • فالحديث عن مقاطعــة مصــر يجب أن يكون مطابقا للحديث عن مقاطعة اسرائيل فلم يعد ثمة فارق واحد بين مصر واسرائيل ، من هنا فان ما ينطبق على مقاطعة اسرائيل لا بـد ان ينسحـب عـلى مقاطعة مصر ٠ وهذا ما نرجو ان يكون وزراؤنا قد توصلوا اليه في اجتماعهم الاخير في تونس لانه ما لم تتم مقاطعة مصر فاننا نكون قد ابطلنا مفعول المقاطعة العربية

((ا لمحرر))

لقدقطع هذا الجرار ٠٠٠ د٠٠٠ كلم وكانت

لقدسحب اكثرمن حمولته المعتادة وعملكل

انه متین مها اُسی استعاله اُوزادت

حمولته عدة آلاف من الأطنان.

دقيقة برون انقطاع ٠

اذا تحرك سوف الاسه وماهى التوقعات في البورصة وسووت الذهب؟ النشاط الذي تشهده سوق الاسهم هذه الايام ماذا يعني وما هي

اسبابه وما هي التوقعات للشهور المقبلة في السوق ، وفي سوق وواحد من الفعاليات الاهتصادية البارزة في سوق الاسهم والعقار

> ● ان معظم المتعامليين بالاسهم يقيلون الان على شراء الاسهم التي وزعت شركاتها ارباحا نقدية جيدة واسهم منحة حيث ان الجمعيات العمومية لمعظم الشركسات قسد شارفت على الانعقاد وبالنالي فسان المستثمرين سيستفيدون من هده الاسهم خاصة وان التعامل بها في

نشوب اعمال عنف في مصانع الفولاذ

السوق بعد الجمعيات العمومية

سيكون بالسعر الجديد بيعا وشراء .

في بريطانيسا

نشبت اعمال عنف واضطرابات عند مصانع الفولاذ في بريطانيا في اعقاب تحرك حكومة المحافظين الستي تراسها مارغريت تاتشير لاصدار تشريعات تحد من سلطات نقابسات العمال ، ويعد ان دخلت اضرابــات عمال الفولاذ اسبوعها السابع وقعت صدامات عنيفة خارج التسين مسن المصانع . وقد احضر عمسال منساجم الفحم وفنيون مسن مناطسق اخسري لساعدة المضربين في اغلاق مصانع

وقد اجتمعت الموزارة البريطانية للتصديق عسلى المقترحسات السستي وضعت مؤخرا بهدف تعزيسز قانسون العمالة ، والغرض من هذا القانون الذي يعرض الان على البرلمان هـو انهاء بعض الحصائات الستي كانست

تتمتع بها النقابات العماليسة ،

~ آلقيود بشدة .

جرار "نیسان" دیزل

سع خصيصًا لأجل الأعمال الصعبة

والمعروف ان الموزارة البريطانية انقسمت عبلى نفسهنا حبول هبذا الموضوع ، اذ وقسف وزيسر العمسل جيمس بريور ضد المشروع في حين دافعت تاتشر رئيسة البوزراء عن

سرعته اكركانت الطربق صعبة . إنه قوي

ولهذا السبب لايزال جرار منيسان ديزل

قوياً بعدأن إنتهى العمل الذي كام به منذ

كلفون: ١٥٨٧٥٨ - ٢٧١٥٨

الصنع جدير بالثقة .

مدة طوبلية .

والاستثمار يلخص «للرأي العام» الوضع كما هو في السوق ، كما هو على الطبيعة فيقول: حركة البورصة في هذا الوقت جاءت السباب

 كما ان موجة الاستثمار بالمعادن النفيسة كالذهب والفضية البتي حصلت خلال الفترة الماضية واتجاه ، المستثمرين الكويتين لها ثم عودتهم بعد ان خفت حمى المضاربة بها حيث هبطت اسعار الذهب من اكثر من ٨٠٠ دولارا للاونصــــة الى ٦٠٠ دولار ، وكذلك تراجع اونصة الفضة من ٤٤ دولارا الي ٣٨ دولار ، هؤلاء المستثمرون عادوا بارباحهم الستي تحققت في سوق الذهب الى السوق المحلية الكويتية .

● كذلك فان وضع السيولمة في البنوك المحلية هي افضل بكثير مما

● ناهيك عن العامل النفسى حيث ان البورصة هادئة منذ فترة طويلة ، فلا بد من عودة للانتعاش .

وعن التوقعات للاشهر المقبلة قال: ستظل السوق جيدة حمتى اواخسر الميف وسيبقى هناك نشاط واسع في عمليات تبادل الاسهم وتوقع ان يستمر متوسط التداول اليـومي في حدود المليون ونصف المليون سسهم وذلك كمعدل يسومي خسلال الايسام المقبلة مع تحسسن ملمسوس في ولكن ماذا بشأن الذهب؟

سعر الذهب حسب ما يراه سينخفض اكثر حتى يصل الى ٥٥٠ دولارا للاونصة وكذلك الفضية الى ٢٢ دولارا للاونصة ثم ما تلبث ان ترتفع مجددا مرة اخرى بسبب ان هـده المعادن قليلة الوفرة وانتاجها قليل

المستثمرين وخاصة العترب منسهم تعتبر الملاذ الاخير لاي مستثمر يملك فائضا ماليا وهي ايضا الملجأ الاميسن الاسواق المالية والعمسلات في هــذا الوقت بالنظـر الى المشكــــلات والاضطرابات السياسية في الشرق الاوسط وجنوب شرق اسيا وامركا اللاتينية وافريقيا وهي الصراعات

ويهذا الصدد فقد قسم المستفيد من ارتفاع اسعار الذهب الى قسمين الدول المنتجة كالاتحاد السوفيساتي وينتج ٤٠٠ طـن سنويـا وجنسـوب

نسبيا ، وهي كما هي في مفهسوم جنب مع الأوراق المتداولة حاليا

يطرح بنك الكويت المركزي اوراقسا نقدية جديدة للتداول في ٢٠ فبراير وستكون هـذه الاوراق مـن فئـات العشرة دنانسير والخمسسة دنانسير والدينار ونصف الدينار وريع الدينار حيث سيجري التعامل بها جنبا الى

وتحمل الاوراق الجديدة شعار دولة الكويت وعلامة مائية لصورة سفينة . شراعية - بوم - وخط امان معدثي متصل من الجهة اليمنى للورقة لدى النظر اليها من الجهة الامامية .

كما تحمل الورقة النقدية الجديدة اسم البنك المركزي ورقما متسلسلا في الجزء العلوي الايمن والجزء السفلي الايسر وتوقيع كل من وزير الماليــة ومحافظ بنك الكويت المركزي .

والتي لم يصدر اي قرار بسحبها من

وتحمل الاوراق الجديدة من فئسات العشرة دنانير والخمسة دنانير ونصف الدينار رسما هندسيا عملي شكل نجمة لها ثماني زوايا اما فئات الدينار وربع الدينار فتحمل رسما هندسيا على شكل نجمة لها اثنتا عشرة زاوية .

لمنع تسييل الغاز . وتحمل فئة العشرة دنانير اللون

من بنك الكويت المركزي .

الدولار الاميركي

الجنيه الاسترليني

الفرنك السويسري

الفرنك الفرنسي

اللبرة الإبطالية

الدينار البحريني

درهم الامارات

الريال السعودي

الريال القطري

المازك الالماني الغربي

من الله تقليبات قيد تتعيرض لهيا التي تخلق ثوعامسن القلسق في نفسس

افريقيا ٧٠٠ طن كل عام ٠ والدول البتي لديهسا مخسزون واحتياطيات كالولايسات المتحسدة

الاميركية والمانيا الغربية حيست حققتا ارباحا طائلة على موجوداتها من جراء ارتفاع الاسعار ،

انعت اد الحبوبين العمومين للسلك التجاري الكويتي

التجاري الكويتي يوم امس اجتماعها السنوي العادي • وقد النقى رئينس مجلنس الادارة السيد حمد احمد عبداللطيف الحمد

بيان المجلس اعلن فيه ان البنك قد حقق ارقاما قياسية في عام ١٩٧٩ ، فبلغ حجم الارباح الصافية ٥ ملايين وووع السف ووالاو دينسارا كويتيسا بالمقارنة مع الارباح التي تحققت في عام ١٩٧٨ والبالغة ٤ ملايسين و٢٠٠ وقال ان الدخل الاجمالي للبنك بلغ

٥٦ مليون دينار كويتي عسام ١٩٧٩ مسجلا بذلك زيادة مقدارها ٢ر٥٥٪ عن الدخيل الاجميالي عين العيام السابق ، واضاف ان هـذه الزيـادة تعتبر انجازا كبيرأ نظرا للظروف الاقتصادية الصعبة المتي احاطبت بالقطاع المصرفي في العام الماضي ، واعلىن السيد الحمد أن مجلس

الادارة اوصى بتوزيع مبلغ مليونين و٧٢١ الف دينار كأرباح للمساهمين اى ما نسبت ١٥ بالمائلة للسبهم الواحد مقارنة مع الارباح الموزعـة بنسبة ٢٠ر١٪ عام ١٩٧٨ ٠

رأس المال المدفوع بنسبة ٥ر١٢٪ واحد لكل ثمانية اسهم مملوكة دیسمبر ۱۹۷۹ ثم استعرض رئیس

تزداد حدة المنافسة داخل القطاع المصرفي في الكويت خلال عام 1980 .

٦ر٥٤ مليار دولار

عائدات العسراق

للسنة المالية الحالية (من أول كانون الثاني/يناير حتى اخر كانون الاول/ديسمبر ١٩٨٠) بنحـــو

اسعار الصرف الحالية (دينسار

عراقي - ٢٨٦ر٣ دولارات) ٠ ويمثل مجموع العائدات المقدرة السنة المالية الحالية زيادة نسبتها

٢ر٦٩٪ عن مجموع العائدات للسفة المالية ١٩٧٩ ، والتي بلغت ٧ر٢٧،

مليون دينار (٢٠٠٦) ٥٠ ويبين دولار) في السنة الماضية ،

كما اقترح مجلس الادارة بزيادة

باصدار اسهم منحنة بواقنع سنهم وسجله لدى البنك بتاريسخ ٢١ مجلس الادارة دور البنك التجاري في دعم الاقتصاد الوطسني واشسار الى مساهمة البنك في قطاعات الاقتصاد

وتوقع السيد الحمد في البيان ان

11-11 .1-11

قدر مجموع العائدات العراقيسة

٥ر ١٣٤٧١ مليون دينار عراقي اي ما يعادل ٦ر٥٥ مليار دولار حسب

قانون الميزانية العراقية ان مجموع النفقات الحكومية للسنسة الماليسة ۱۹۸۰ یقدر بنحو ۱ر۱۶۱۰۳ ملایسین دینار (۸ر۶۷ ملیار دولار) مقابسل ٣ مليون دينار (٣٢ مليار

قرارات هامة لقاطعة مصر اقتصاديا

تامر رزوقی :

قال وزير المالية العراقي السيد ثامر رزوقي ان وزراء المنسال

والاقتصاد العسرب اتخسذوا في مؤتمر عقدوه في تونس سلسلة قرارات وصفها بانها مهمة لتعزيز مقاطعة الدول العربية لممر ردا على خطواتها السلمية المستمرة مع اسرائيل . وقال السيد رزوقي ان الـوزراء

الذين اجتمعوا في اطار المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي في وقت سابق من هذا الشهر ناقشوا موضوع المقاطعة العربية بعد تطبيع العلاقات بهين نظهام الرئيس المصري انسور السادات وأسرائيل والاجراءات الواجب أَتُخَاَّدُهَا بُعد الْتُطُورات الاخيرة م واضاف ان المجلس اتخذ جملية قرارات ذات اهمية بالنسبة

لهذه المرحلة بالذات . الا أن الوزير العراقي لم يخيض في تفاصيل هذه القرارات لـدى عودته الى بغداد من تونس الليلة قبل الماضية .

وقال أن المجلس بحث أيضا خططا لستراتيجية اقتصادية عربية مشتركة وتأمين اكتفاء ذاتي في مجال الاغذية للدول العربية بـدلا مـن الاستمـرار في الاعتماد على السدول الكبسري في الحصول على المواد الغذائية والمنتوجات الزراعية .

الركود يرفع اسعار المعادن في الدول الصناعية

العالمية شهدت مؤخرا عمليات بيع

وشراء لهذه المعادن الثمينة بسبب

توتر الاوضاع في العالم .

الاحتياطي الذي اكتشف حديثا . الا انه اضاف أن الحكومة لم تقسرر سجلت اسعار النحاس والالومنيسوم بعد كمية هذه الزيادة بعد اكتشاف وغيرها من المعادن الهامة اسعسارا حقول خليج كامبيتشة . قياسية في الاسواق العالميــة خــلال الايام القليلة الماضية بسبب ازدياد ونسبت رويتر الى سيرانو قولــه ان الطلب على النفط المكسيكي كبير الا طلب المستثمرين عليها . وقال متداولون في لندن ان الاسواق

أن الصادرات تتوقف على قسرارات سياسية تتخذها الحكومة وامتنع عن الافضاء غن الاسبياب التي تمنع الحكومة من زيادة صادراتها بنسية الا أن مسؤولين اخرين من بيمكس

قال رئيس شركة النفط الحكومية

المكسيكية بيمكس خورخي دياز

سيرانو في المكسيك امس ان انتاج

المكسيك من النفط يزداد بسرعة من

اشاروا الى ان اسباب ذلك تتمثل افي المخاوف من ان يؤدي تدفق النفيط الى زيادة التضخم المتزايد والسذي تزيد نسبته الان عن ٢٠ / ٠ واضاف المسؤولون ان حقول خليج

كامبيتشة اثبتت انها اغنى مما كان

السوفياتي قد تضره الى ان يصبح مستوردا للبترول في الثمانينات ، ونقلت الصحيفة النبأ عسن النتائسج

ذكرها الخبير تؤكسد تقديسرات

المخابرات الاميركية من ان الاتحاد

السوفياتي سيصبح خلال العشر

السنوات القادمة من المستوردين

للطاقة بينما يصدر في الوقت الراهن

وكشف الخبير عن مخاطر الاخطاء

الكبيرة التي تتطلب لعلاجها زمنا

طويلا فضلا عن النفقات وجهد

ونقلت الصحيفسة الاقتصاديسة

البريطانية ان الخبسير السوفيساتي

انتقد سياسة التنقيب غير المربحية

التي تتص على مضاعفة الحفريات في

نفس الابار والى حقنها بالماء لاخفاء

نضوب البترول السريع ،

١ ر٣ مليون برميل يوميا •

آلتي استخلصها الخبير السوفياتي الكساندر كريلوف ونشرها في مجلة «ايكو» وهي مجلة قطاع سيبريا في اكاديمية العلوم السوفياتية واضافت الصحيفة أن النتائج التي

الاتخاد السوفياتي يتحول الى مستورد

للنفط هذا العقد

المالية والبترول الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني وبحث معمه السبسل الكفيلة بتنمية وتدعيم العلاقات بين البلدين في مجالي الطاقة والبترول وكان السيد حسن قد سلم رسالــة مماثلة الى رئيس دولـة الاسارات

بنغالية في مجالي الطاقة والبترول

ذكرت صحيفة « فاينتشال تايمل » اخطاء كبيرة في

اكبر حسين محادثات مع مسؤولسين قطريين غور وصولمه الى الدوحمة امس من ابو ظبي تتاولت العلاقسات الثنائية وسيل تدعيمها . وقابل السيد حسين امير قطر الشيخ خليفة بن حمـد ال ثـاني وسلمـه رسالة من رئيس بنغلاديش خياء الرحمن تتعلق بالتعاون بين البلدين

واجتمع الوزير البنغالي مع وزيسر العربية المتحدة الشيخ زايد بسن سلطان ال نهيان .

السياسة البتروليسة للاتحساد

محأدثات قطرية

اجرى وزير الطاقة البنغالي السيد الاسلاميين الاسيويين •

مدير وموظىفوادا كالجوازات وجذود الاحمدي ينعون بمزيدالاسى والحزن زميلهم بدر عبدالله فهدالهملان سائلين المولى عزوجل

ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وبيكنه فسيح جاته ويلهم آله و ذويدالصر والسلوان

انالله وإنااليه أجغون

واصل الذهب تراجعه لدى اقفال السوق المحلية ظهر امس . وبلغت اسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالتالي الخميس ذهب كيلو ٩٩٩ 7-14 ذهب کیلو ۹۹۰ 0170 ذهب ١٠ تولات اي ان الذهب سجل ظهر امس انخفاضا قدره ۱۵۲ دینارا للکیلـو و ۱۸ دينارا للذهب عشر تولات مقارئة باسعاره عند اقفال السوق المحلية ظهر يوم الخميس الماضي . وسجل الدولار الاميركي ٥٠ر٢٧٦ فلس والجنيه الاسترليسني ٦٢٨ فلسا والين الياباني ١٦٢٦ر دينار للالف ين .

اسعار العملات الرئيسية

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردت

٠٥٢٧١٠٠

۰۰،۲۲۲۰۰

٥٧٥٥١٠.

۱٦٦٥٠

٠٥٢٦٥٠ر٠

۰۰۸۱۷۱۰

٠٥٢٧٠٠

٠٧٠٨٠٢٥

٠,٧٢٧٥ د ٠

المكسيك تحذو حذو الاوبيك

في تحديــد اسعارها النفطيـة

٠٥٠٠٢٠٠٠

.........

٠٥٧٥٠ د

סאעדוני

٠ - ٦٧٥٠٠

۲٤۲۵،۰۰۰

٧٢٥٠٧٥.

٠٥٢٢٠.

٠,٠٨١٧٥

٧٤٧٥.ر٠

متوفعا. حيث يبلسغ احتياطي

الكسيك الان بعد اكتشاف هذه

الحقول ١٠٠٨ر٥٤ مليون برميل والذي

يعادل ١٥٠ بالمائلة من احتياطي

واشار سيرانو الى ان نيا الاكتشافات

النفطية في الكسيك خلال السنوات

الثلاث الماضية كانت مفاجأة للعللم

لان المكسيك كانت موضع تجاهل س

جانب الصناعية النفطيية الدولية

والذي قال ان سببه هو ان الكسية

اول بلد مصدر للتفسط يسؤمم هذه

وفيما يتعلق بانضمام المكسيك ألى

منظمة الدول الصدرة للنفط اوييك قال السيد سيرانو ان المكسسيك لا تسرك

سببا لانضمامها الى الاوبيك رعم

احترامها العميق لهذه المنظمة ان

المكسيك عبلى حبد قولمه تريسة

المحافظة على استقلالها في العبل ال

انه اعترف بان بالاده تحذو حذو

الاوبيك في تحديد اسعار نفطها •

الصناعة عام ١٩٣٨ •

النفط في الولايات المتحدة •

اسواق الذهب والعملات

الذهب يتراجع في السوق المحلية

شركة ابوالحسن

اعمال صيرفية واستثمار

الكويت - تلفون:

. YIYI3

EIYIYY

127.73

**Y.Y.

٠٢٤ر٦

عبدالعزيز وعلي اليوسف

المؤيثو

STTTTA ... Labour

(roill

70ر440

160,44

117

۲۲۸ ۲۲٫۸۰

ATJIO

YLITE

Apore TAITE てしょし・

71,70

أفتتح وزير التجارة والمناعة النيذ عدالوهساب يوسسف النفيسي يبوم امسى المسرضا الاسكندناني العسائم عسلي ظهر الباخزة تسور - اسكندنافيسا في لي الباخزة تـور - اسكند السليناء الشويخ .

ويعلم المعرض منتجات لـ ٩٠ أ شركة من الدانسارك وفتلندا والسويد ، تشتمل على صناعات مختلفة في مجالات صناعية الورق ، والمناعيات الانشائيية والديكور والسيبارات والملابس والمواد الغذائية وتسأتي زيسارة المعرض العائم الى ميناء الشويخ ى ختام جولة لعدد من موانىء دول الخليج العربي .

فنزويلا تقترح نظاما ثلاثيا

صرح هومبروتو كالدبرون برتي وزير الطاقة الفنزويلي ورثيس منظمة الدول المصدرة للبترول امس في فيينا بان وضع اسواق البترول يجعل زيادة اسعار البترول خلال الشهور السنة القادمة بعيد الاحتمال وان هذه الفترة ستتميز بالميسل الى

وحدد كالديرون في حديث ادلى به الوكالة فرانس بسرس استراتيجية

اوضح كالديرون الذي رافق لويس

ما على انشاء المنظمة .

انعقاد اجتمساع وزراء بتسرول في الجزائر في ٩ يونيسو ١٩٨٠ بفتسرة

وذكر الوزير الفنزويلي ان المستوى الثلاثي للاسعبار سيعشبل معونسة ملحوظة بالنسبية ليدول العسالم الثالث . . فهناك مجموعة اولى من البلاد الاكثر فقرا مثل هايتي وبعض الدول الافريقية التي ستدفع ثمن بترولها بتيسيرات كبيرة بآلسعر المعمول به في نهايسة عسام ١٩٧٩ . قبل انعقاد مؤتمر كاراكاس نحو ٢٣

والفشة الثانية من البلاد مشل السلفادور على سبيل المشال لن تعانى من زيادات الاسجار القادمـة كاملة سيتاح لها تيسيرات واسعة في

وستدفع المجموعة الثالثة المكونة من الدول النامية التي خطت خطوات في المجال الصنساعي البرازيسل وكوريسا الجنوبية وتابوان ثنن بترولها بنفس سعر السدول المناعية غير انها

ولم يخف الوزير الفنزويلي انسه مسا زال هناك بعض الخلافات بين الدول الاعضاء في المنظمة فيما يختمي بمستوى الانتاج الذي يرتبط بالسعسر ارتباطا وثيقا وابرز الوزير الفنزويلي اهمية غتح حوار بسن الشمال والجنوب في اطسار منظمسة الامم المتحدة يمكسن قصره عسلي عسدد محدود من الدول المنظمة لتفادي

ستحصل على اعتمادات ملاثمة •

· . Y. .

۰۰۵ره ۲٫٤۰۰

۰۰گر۰

-146-

٠٠٤٠٠

٠,٧٩٠

1344.

73400

. 174.

٠١٩٧٠

٠٥٤٠٠

.744.

لاسعار نفط دول الاوبيك

المنظمة كما تراها فنزويلا .. وتتمثل في التوصل الى مستوى ثلاثي لسعـر البترول الخام طبقا لدرجة تقدم الدول المستوردة ، ويستم توحيد وتمويل السعر الاصلى كل ثلاثة اشهر مفقا للتضخم الذي تستسورده مسن لدول الصناعية وزيادة اجمالي لناتج القومي لديها ، والتذبذبات

ليريرا كامبينسي في الجولة التي قام ١٠ نسبع دول عربية اعضاء في منظمة اويك (الجزائر وليبيها والكويست الامارات العربية المتحدة وقطس الملكة اللعربية السعوديية العراق) أن نظام التعريفة هـذا ··· يعرض في مؤتمر عمة رؤسساء دول اوبك الذي يعقد في بغداد في شهر تتوير ۱۹۸۰ بمناسبة مرور عشرين

قترحت فنزويلا لوضع اللمسات خيرة لهذا المشروع المذي يستم داده حاليا عقد «مؤتمر تيلاثي يزارات » يسخم وزراء البتسرول لخارجية والماليسة وذلك قبسل

ظهور التكتلات ،

نشرة الاسهم الخليجيه المدفوعة 14 700 بركة مجموعة الشارقة مركة الخليج العقارية المركة الخليج الزراعية المركة اسمنت الخليج

ركة راس الخيمة للدواجن فركة المناعات الخليجية والمقاولات الجزيرة للمقاولات رُّكَة الانماء العربي الدولية ركة اسمنت الشارقة ركة اللوّلوّة الاستثمارية ك الخليج ألاول شركة الشرقية للانتاج والتوزيع ركة التامي المتحدة رأس الخيما

رُكَّةُ الاسْتَثْمَارِاتُ الْخُلْيِجِيةِ (تأسيس)

كز الخليج المالي

907 007 007 ξ. ركة اتحاد الخليج للتأمين البحرين ركة المشاريع الطبية ركة الاستثمارات الخليجية

اوضح الامين العام لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اواسك» ان العالم ينظر الان الى الثروة النفطية كجسر ينبغي ان تعبر عليه البشرية الى مرحلة ما بعد النفط •

وقال: ومادامت الثروة النفطية في بلادنا تستعمل كجسر لتعبر من فوقه البشرية لمادر طاقة جديدة فيجب ان يكون لها نصيب من هذا الجسر بحيث نستطيع ان نعبر مع الاخرين ٠٠٠

جاء ذلك في حفل افتتساح السدورة الرابعة لاساسيسات صناعسة النفسط النفط بالكامل ولكسن لابسد لهده الدول التي تستنفذ ثروتها القوميسة والغاز التي تعقدها «الاوابيك» في سن ان يكون لها نصيب متزايد في الكويت ويحضرها نحو ٥٠ متدريا من مراحل التصنيع والنقسل والتسويسق مسؤولي ورؤساء اقسام الادارة واضاف ان العسالم يتطلع الان الى مصادر جديدة للطاقسة كالطاقسة الوسطى مسن مختلف الادارات الشمسية والطاقسة النوويسة الستي الحكومية والمؤسسات وشركسات تحتاج الى تكنولوجيا عالية المستوى نقطية عربية ،

تكامل صناعة النفط واكد الدكتور عتبقة إن صناعة النفط صناعة متكاملة بالاصل من حيث الانتاج والتكرير والنقال والتوزيع والتسويق ولكن في البلاد العربية يوجد انقطاع في حلقات تكامل هذه المناعة ، فالاقطار المبدرة اصبحت بعد سنة ١٩٧٣. تهيمن من الناحيـة السياسية والادارية على مرحلة الانتاج ، اما بقية المراحل فلا تشكل إلا جزءاً يسيرا من صناعة النفط العربية ، اذ لا تزال مرحلة التكريسر والتمنيع والنقل والتسويق والتوزيع تحت هيمنة شركات النفط الكبسري وسياسة الدول المستوردة للنفط.

النفط والمصادر البديلة وقال : اننا لا نتوقع ولا نطالب بان تهيمن الدول النفطية عملي صناعة

والمارك الالماني ، يقول التقرير :

سندات الدينار الكويتي

انعكس الثبات النسبى أعدلات

الفائدة على الدينار الكويسي في

مستوياتها المرتفعة عملى سسوق

اسعار الفائدة بين

البنوك المحلية

قالت مصادر الشركسة الكويتيسة

للتجارة والمقاولات والاستثمارات

الخارجية أن اسعار الفائدة بين

البنوك المحلية كانت صباح اسس

7, 9 4/8

1.1. 1/2

1/1. 1/8

7,1. Y/A

7.1. Y/A

7.1. 4/4

7. 9 1/8

1/1.1/8

7.1. T/A

شهران ۱/٤٪

7 mage 1/1.1%

7.1.7/A 7.1.1/

كالتالي:

الدة

شهر

أسبوع



الثمن • وينظر العسالم الان الى الثروة النفطية كجسر تعبير عليه البشرية الى مرحلة ما بعد النفط ، ومادامت الثروة النفطية في بلادنها تستعمل كجسسر لتعبسر مسن غوقسه



المشاركون في الدورة

السندات الدولية الكويتية فعافظت اصدرت الشركسة العربيسة لتسداول الاسعار عسلى معدلاتهسا خسلال الأوزاق المالية يوم امس تقريرها الاسبوعي الدوري حسول الوضع في

في سوق الدينار الكويستي اجتذبتها معدلات الفائدة العالية بعيدا عن

ويتضح من دراسة قامت بها الشركة

عوائسد هسذه السنسدات حستي الاستحقاق يتبين لنا ما يلي : -الاستحقاق فوق 11٪ •

الاستحقاق ما بين ٩٪ - ١٠٪ . الاستحقاق ما بين ٨٪ - ٩٪ ،

الاسبوع ، وكسان حسجم التسداول متوسطا ، رؤوس الاموال المتوفسرة سوق السندات الدولية المقومة بالدينار الكويتي والدولار الاسيركي

سوق السندات الدولية الكويتية

العربية لتداول الاوراق المالية ان عدد الاصدارات المقومة بالدينار الكويتي والتي يجري التسداول بهسا حاليا بيلغ 05 اصدارا ، ومن مراجعة

– اصدار واحد عائسده حستى

- اربعة عشر اصدارا عائدها حستي الاستحقاق ما بين ١٠٪ - ١١٪ .

- سنة وعشرة اصدارا عائدها حتى - ثلاثة عشر اصدارا عائدها حستي وباعتقادها تبدو هذه العوائد المذكورة اعلاه مغرية للمستثمرين في

المدى المتوسط والطويل . سوق سندات المدولار الامسيركي في

اوروبا شهدت تراجعا جديدا في الاسعار بلغ الاربع نقاط في يوم واحد وما زال السوق يشهد هذا التراجع

سندات الدولار

منذ قيام بنك الاحتياط الفيـدرالي باتخاذ اجراءاته المعروفة ، وقد ادى العائد المرتفع السذي صاحب انخفاض الاسعار الى جذب بعيض المشترين مما عوض شيئًا من الخسائر

سندات المارك ومع أن تراجعـا حصـل في اسعــار سندات المارك الالماني الا انه لم يكن

مغ تحسن الاسعار .

منذ عام ١٩٦٥ •

واساليب التخطيط لسياسات الطاقة في نفس مستوى التراجيع في سـوق الوطنية . الدولار ، ويعِنقد ان السبب في هذا كما يتضمن البرناميج النفسط في يعود الى الشعور السائد في الاسواق العلاقات الدولية والعربية . بتوقع ارتفاع جديد في اسعار الفائدة وسيتخلل الدورة زيسارات ميدانيسة على المارك الالماني في المستقبسل ، يقوم بها المشاركون الى المنشات هذا وقد شهـدت المانيـا عجــزا في النفطية في كسل مسن البحريسن ميزان مدفوعاتها هو الاول من نوعه والامارات العربيسة المتحسدة

غرنك غرنسي بلجيكي ايطالي امارات سعودي سعودي عراقي عراقي مصري تعويل مصري نقدي مصري نقدي باكستاني باكستاني هندي TE, \$. . VSo 713.. ****

للصيرفة الدولية

المجموعة الكالسة

الكرينيةِ ثين، أولك،

1047.

11434

٠ ټر۲۲۶

۰۰ر۷۰

TLSY.

279791

224444

1740.

37,...

127,00

7VJ.0

دولار استرلینی المانی فرنسی

مرتسي سويسري ياباتي مصري تحويل مماني عماني جنوبي بحديث

بحريني سعودي

سوري امارات قطري شمالي باكستاني

بالتساء هندي ۹۹۵ نولات عراقي لبناني بلجيكي اسباني

تلفون

دولار استرلیني مارك

سويسري فرنك فرنسي

The second secon

البشرية لمادر طاقة جديدة فيجب

ان يكون لها نصيب في هــذا الجـــر

بحيث نستطيع ان نعير مع الاخرين .

هدف الدورة

واعلن ان هذه المدورة تهدف الى

اعطاء فكرة شاملة عن صناعـة

النفط والغاز من النواحي الفنية

والاقتصادية والاداريسة والقانونيسة

واهم التطورات التي مرت بها واهم

التحديات التي تواجهها في مرحلة

بالغة الحساسية من الناحية العربية

اقامة صلة وثيقة بين العاملين في

صناعة النفط التي نعتبرها ضرورية

وقال لقد كانت تجرينتا في الدورات

الثلاث السابقة تجريبة مشجعية

جدا ، فقد طرحت فيها قضايا صعبة

تتباين فيها الاراء وتختلف فيها

الاتجاهات والسياسات مع المحافظة

في نفس الوقت على الالفة والاحترام

المتبادل خلال الدورة وبعدها ، ان

هذه الحقيقة تبعث على التفاؤل

بتقوية الصلة والتفاهم بين العاملين

في صناعة النفط العربية عن طريـق

عقد مثل هذه السدورات والنسدوات

التي يمكن ان تساعدنا جميعا عسلي

تحديد مسار صناعة النفط العربية

خاصة واننا وفرنا لهذه الدورة نخبة

من افضل الخبراء العرب في صناعة

ثم تطرق الدكت ورعتيقة الى

الدورات السابقية اليتي عقدتها

منظمة «الاوابك» والنتائج الايجابية

التي حققتها كمسا استعسرض

النشاطات التدريبية التي تقوم بها

السيادة الكاملة على الطاقة

وتحدث في حفل الافتتاح ايضا مدير عام الدورة السيد محمد الحافظ

اسطمبولي وعرض بالتفصيل اهمية واهداف الدورة ، واهتمام منظمة

«الاوابك» بتدريب الشباب العسريي

مؤكدا الحرص الشديد على الاستماع

لاراء هؤلاء الشباب من رجال الادارة

الوسطى في صناعية النفيط الذيين

يحملون كل طموحات المستقبل لخلق

قاعدة نوعية جديدة للعمل العسريي

المشترك للسيادة الكاملية عسلي

الطاقة وحفظها واستثمارها حستي

هذا ويشتمل برنامج الدورة على عدد

البتروكيماويات واستغملال الغساز

والنقل البحري والتطورات الهيكلية

في صناعة النفط العالمية ودور النفط

في التنمية ودور الشركات الاربع

المنبئقة عن اوابك والمساعدات التي

تقدمها دول منظمة البلدان المصدرة

للبترول «اوبعك» للعالم الثالث

بالاضافة الى النسواحي الاداريسة

والقانونية المتعلقة بصناعية النفيط

والانتاج والتكريسسر وصناعه

نعير الجسر مع الاخرين ،

المنظمة دوريا ء

لارساء قواعد التعاون المثمر .

غرضين اساسيين هما :

تليفون . ۲۰۱۱)

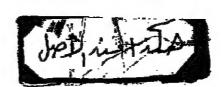
777,70 1674. 1674. 1674. 174.0 174.10 176. 176. 187,70 YAT J. . YT.

دولار استرینی استرینی سویسری سویسری بلغانی عولت ی باکستایی بست ی باکستایی بست ی باکستایی باکستایی بست ی باکستایی باکستایی باللی ب 71{V,0. T\$,70. TV,V0.

لاعمال الصرافة والتجارة تلفون ٢٧٢٧٠ \$707EF EFF778 على وعَبدا للطيف لصراف

K-1813 دولار نقدي استرليني نقدي استرليني تحويل الماني الطاني الطاني سوري سعودي الردني تقدي الردني تعويل بعري نقدي ر۲۷۲. ۱۲۵ ۱۵۷ دولار الماني الماني سويسري الماني الماني الماني المارات المارات شمالي شمالي شمالي معري تعويل الماني معري تعويل جنوبي عماني عماني عماني عماني عماني 77AJ... 177,70 ٠٠ر٧٧ - ۱۶۳۵ -- ۲رځ 1,50. 1,50. 4,7. 47A 417 378 ATT. بحریقی عمانی عمانی امارات جنوبی بردانی امیانی مفریی مفریی مفریی بردانی مفریی مفریی دودی 7.50 ۰۵۰ر۲۷ ۱۵۰ر۲۶ Egere 712... 779 740 74 ن... مترک ایلان 4.. 77,4.. 4.1

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٩٨٠/٢/١٦ المركة الشركة المركة المركة المركة المركة المركة المرار ال الاعلى الادنى الاقفال المنداولة الصفقات الاقفال التاريخ الاعلى الادنى الاقفال المتداولة الصفقات الاقفال التاريخ 1/17 7,7.. الاسماك الكوشة المتحدة 1./17 0,5.. 17 31/7 مخازن وصناعة التبريد بنك الكويت الوطني بنك الخليج 9/1-1/17 T. 17900 مناعة وتجارة البسارات 7/18 17Ac1 .AVc1 .AVc1 ..003 7 04Vc1 T/16 19,T.. ٠٥٠٠٠ ١٩١٢٥٠ 19,500 19,200 البنك التجاري الكويتي الكوينية لبناء واصلاح السفن 1-/55 AY SE TA البنك الاشلى الكويتي الكويتية المتحدة للدواجن T/18 7,0 .. 1/10 19,700 بنك الكويت والشرق الاوسط مناعات الادوات الصحية ٠٥٠ر٧ ١٢/١٢ T/12 17, YO. ٠٠٨ر٦١ البنك العقاري الكويتي 18 A ... 17,70. 17,70-الخليج للكبيلات Y/12 T/12 10,TO. بنك برقان T 7 ... T صناعات الميلامين الكويتية ٠٥٨ ٤ /٢ -140-3/17 7-4-7 AJEVO AJEVO AJTT. بيت التمويل الكويتي ٠٥٥ ر٨ اطارات الكويت 17/71 12,70. 1/17 الكوينية للاستثمار ٠٠٥ر٨ الملاحة العربية المتحدة יסונד ז /זו 1/18 الاستثمارات الخارجية TJV0. المواصلات الكويتية 1/17 الدولية الكوينية للاستثمار ... (0 1171 V 0710 31/1 ידונס ייונס نقل وتجارة المواشي الكويت للتأمين 1/11 11/1 31/1 ייאנו ייענו ייענו זוידו ס ١,٧٥٠ النقل البري V/TT 1A 1/12 7-20--الخليج للتأمين السينها الكويتية 1/11 J.Vo. الاهلية للنأمي 1-/7 17 الفنادق الكويتية 1/17 10,000 وربه للتامين 7 1 10,0 ... 1/17 11/17 ۰۰۰رو۱ الكويتية للاغذية 1/18 الصناعات الوطنية OVSLI T/ 9 17,0 · · T ... المنتجات الزراعية T/17 18,70-مطاحن الدقيق الكويتية عقارات الكويت T T 17,7... مناعة الانابيب المعدنية 1/18 11/10 Y/ 0 1Y ۰۰۰ر۱۲ العقارات المتحدة 1/17 ايسمنت الكويت ۰۰.۲۲ יולנף ד סד/דו الوطنية العقارية --זנעו פוונעו פונעו יייד ד البنك التجاري (جديد)



كريمة الدكتور محمد

رأفت الاستاذ بجامعا

الكويت تتمنى للوالد الشفاء

العاجل الذي سيجري عملية

جراحية له البوم بمستشفى

■ سوسن شحراوي

بثانوية الرميثية للبنآت سعيدة

للغاية وذلك لاهتراب سفرها

الى القاهرة حيث تلثقي بالابنتين دالياودينا بالسلامة ·

محمد يسري شفيق
 محمد من موظفي المؤسسة

العامة للموانىء اهدته السيدة

عقيلته باكورة زواجهما مولودا

ذكرا سمياد (اليمن) اقر الله

اقامت مدرسة الادریسی حفلا

بمناسبة انتهاء الفصل الدراسي

به عيون والديه .

الدرسة الاولى للتربية الفني

● محمد عبد الرحيم

● السيدة نبيلة عبد

القادر احتفلت والزوب عيد

الرحيم مراد القوقا بعيد ميلاد

نجلها محمد الذي اتم عامه

الثاني ، وذلك وسلط فرحية

الشقيقات نيفين وشيرين

ونادين وهيلين وروين ...

 يقوم السيد عبدالله حبيسب البدر ، مدير ادارة الاجازات والدوام بااجازت الاعتيادية . وسيقوم بعطه المراقب السيبد عبدالرزاق صالح السويلم .

• خالد تركاوي مدير مطابع «الرسالة» اتام آمس مادبة غداء سخية في فندق شيراتون تكريما للسيد **موفق عسكر** مدير عام دار «الحرية» العراقية الذي وصل الى البلاد ، ترافقه اسرته ، في زيسارة خاصــة تستغــرق اسبوعا • وهــو موضــع حفـــاوة وتكريم الاصدقاء

 الطالب بدر فرحان خليف من مدرسة عبدالعزيــز العتيــقي حصل على درجة تفوق بالصف الرابع الابتدائي وتسد وعسد الاسدقاء بحظة سخية .

 مصباح الصدر اتسام مأدبــة بمناسبة زفاف الملازم اول سمير بركات على الانسية الحسنياء صباح اصلان ٠٠ وقد تجلت بكرم ابي بلال • تهانينا •

 رزق السيد محمود ابو زيد (مدرس الرياضيات في ثانوية الرابية) مولسودا جميسلا سمساه المحمد) و و `الوالدة والمولسود بصحة جيدة ٠٠ مبروك وتهانينا ٠

تلغون : ١٢٢٥٩

حفل عشاء ليوم المسرح الشيخ سالم صباح السالم العباح الرئيس الفخري للجنة العليا ليوم للسرح العربي ، يقيم مادبة عشاء في قصر المسيلة ، لمناسبة يوم المسرح العربي لتكريم الفنان المسرحي ، وذلك في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساد يوم الاربعاء المقبل ، كما يقيم الاستاذ فؤاد الشطي رئيس اللجنة العليا ، حفل عشاء اخر عملي شسرف ديسوف

ع الفنى تقدم للجمور الكويتي الكريم

صالة القبة في ابراج الكويت السياحية .

 جمالات بديـــع
 راغب عمر الطالبة في مدرسة زبيـدة

المتوسطة حصلت

على الدرجة الاولى

في الصيف الثاليث

المتوسط، وقسد

تلقت تهنئات الاهل

والاقارب، مبروك

وعقبال امتحسان

اخر العام •

العسكر ، رئيس مجلس ادارة بـنك التسليف والادخار ، ما يزال يستقبل المهنئين الذين يتوافدون على مكتبه لتقديم التهاني له بمناسبة توليه منصبه الجديد ، والسيد العسكر يلتقى باعداد كبيرة من المراجعين حيث يدرس طلباتهم تمهيدا

● السيد عبدالـرزاق عبدالعزيــز

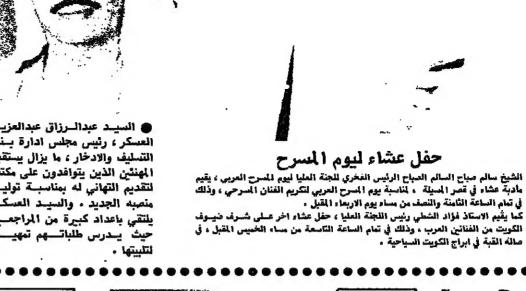


السيد توفيق العرج مدير

مكتب الوكيل المساعد لوزارة

الدفاع اهدت السيدة عقيلته

مولودة حلوة سمياها «حنان»





مائة عام .

المقر اقام لها الاهل 💯 حفلة بهيجة لمناسبة عيد ميلادها حيست اطفأت الشبعة الثالثة من عمرها المديد وسط لفيف من الاقسارب بير والاصدقاء ، عقبال



و مارلوجورج

مارلو جورج فضول

التلميذة بمدرسة قجر الصبآ-

تتلقى تهاني الاسرة والزميلات

وذلك لتفوقها وطلوعها الاولى

على جميع صفوف اوائك المتوسط بالمدرسية

حضر الحفل الاستاذ عيدالعزيز

النجدى مدير التعليم الابتدائي

والاستاذ فخري حمدان ونظار

مدارس المنطقة العاشرة •

♦ في حفل عائلي بهيج ضم العديد من الاهـل والاصدقـاء تم في الاسبوع الماضي خطوبة الاستاذ علي احمد المهـدي مـن وزارة الدفاع على الانسة المهذبه نجيبه احمد سليم · تهانينا والـف



ليندا رباح عواضه ، اطفأت شمعة واحدة من عمرها المديد في حفل اقامه الوالدان ، وقد تلقت ليندا مجموعة من الهدايا ، مبروك وعقبال مانة سنة .

LAING PIPELINES JOHN LTD

• رشا عصام

• السيدة ليلى عبد القادر

المدرسة بثانوسة الرميثية

للبنات قدمت اوراق نجلتها

الجميلة رشا عصام الى

روضة النيل ٠٠ مبروك وعقبال

REQUIRE STORES SUPERVI-SOR

APPLICANTS MUST HAVE A FULL WORKING KNOWLEDGE OF ENGLISH AND HAVE WIDE EXPERIENCE IN MECHANICAL AND CIVIL ENGINEERING OPERATIONS. PIPELINE EXPERIENCE AN ADVANTAGE. CERTIFICATES OF EXPERIENCE AND EDUCA-

TION ARE NECESSARY. PLEASE CALL' 315239

زبا ثخننا الكوام الذبيني يجتفظوننت ببضاعة لدينا الدسراع باستلامها فخنص مدة أمضاها خايت شرونبرا يرالحا لحسي بثاكرين لهم لقاونهم معنا فخسي هذا الشأىنى



ستزار مكرونة إيطالحت لِنَقِرةَ لِشَاك - تلينون ٢٠ ٥ (٧٥

Edin in Solice to solice to the solice to th

OLON-- OJAN - UN JUJINIAM ONA

البرنامح ا لابسيوعي للغداء فقط

خرونت

الاثنايث صيادية سملئت لقامور

العكاياة فتدرة با لفريست





اقامت المدرسة الفرنسية حفلة تتكرية لصفوف رياض الاطفال بمناسبة قرب أنتهاء الموسم الدراسي الاول . وقد احتفل الاطفال كل على طريقته ولعبوا وتتاولوا الحلوى تحت اشراف الاخصائيات ومشرفات الفصول .

وقالت السيدة سارة الحردان ناظرة المدرسة الفرنسية

ان ادارة المدرسة تحرص على تتشيط ذهنية الاطفال

من حين لاخر باقامة المهرجانات والحفيلات التربويسة

والثقافية .

in a second of the company

الهند

37..73

ابن رشد

1-0773

TIO710 المدينة

حولي والنقرة: الاندلس

الفحيحييل والاحمدي:

جليب الشيوخ : رشدان ۲۱۲۸۹۸

117.1

316

73.0

ادنى جزر: في الساعية

٧٠٠٧ صباحا وفي الساعسة

الكويت:

الكويت:

السالية:

من القارىء: فضل عبد الرحيم

10671811900

1911401109116

18044780

2 2 2 4 1 2 5 6

010100100 W

120203115

کان – لقاء – ابناء – الخلیج – العربي –

شيقا - وممتعا - اذ سجل - بالمباراة - عشرة

- اهداف - خمسة - لنا - والباقي - علينا -

كان – نجم – اللقاء – جاسم – يعقبوب –

وحمود - سلطان - وماجد - ومحبوب -

ومنصور - كرة - قدم - لعب - ام - اب -

الحل السابق: فيصل الدخيل

كلمة السر: لاعب كرة قدم

1 5 5 0 0 5

اع والا ال

0 6

· E U 2 + 2 U 2 U E G 2

451001

0 23 0 6 0 2

الظهر:

المغرب:

لجمهدور المسرح والقسراء

اللجنة العليا للمسرح

تقرر ٣ جوائز للقراء

ه اللجنة العليا ليوم المسرح • مسرحية تب ام عصفور وشاليــه السعادة لفرقسة مسرح الخليسج ى تخصيص ثلاث جوائز قيمة

• مسرحية صاحبي واربعة تايمين تمين بالحركة المسرحيسة في لفرقة المسرح الكويتي . . • وذلك من خلال مسابقة ماتهم حول الفائزين من الفنانين مسرحیة «للامام سسر» لفرقــة رانات في يوم المسرح العسريي ي ستوزع جوائزه في حفل سينما مسرحية «حرم سعادة الوزيـر» لية يوم الاربعاء المقبل . لفرقة الكوميدي الكويتي ،

والطلوب ترشيح اسمئ فقط لكسل

● احسـن مؤلـف مســرحي اول

الرضوان ، محمد السريع ، فـوزي

🖨 احسىن مخرج مىسىرحي اول

جاسم النبهان ، احمد عبدالحليم ،

غوَّاد الشطي ، عبدالعزيز المتصور ،

مبارك سويد ، شريـدة الشريـدة ،

عبدالامير مطر ، عبدالامير التركي ، 🏚 احسن ديكور متميز اول وثاني :

عبدالله العيوطي ، سعمود الفسرج ،

عبدالسلام مقبول ، احمد الدشـتى ،

احمد مساعد ، احمد الصالح ، حسين

البدر ، جوهر سيالم ، عبدالحسين

عبدالرضا ، عبدالله عبدالامام ، عبد

الله الحبيل ، خالد النفيسي ، خالــد

العييد ، خليل زينل ، محمد المنيع ،

محمد المنصور، منصور المنصور،

محمد السريع ، سعد الفرج ، غائم

سعاد عبداله ، حياة الفهد ، عائشة

ابراهيم ، مديم الصالح ، مسريم

محمدء هدی حسین ، تحریر محمد ،

هیفاء عادل ، فتوح محمد ، باسمة

هذا واخر موعد لاستقبال رسائل

القراء يوم الاربعاء المقبل، وترسل على عنوان «اللجنة العليا ليوم

المسرح العسسسريي ص.ب ١٣٢٨

الكويت الصفاة ، او تسلم باليد الي

مقر المسرح العربي .

• احسن ممثلة اولى وثانية :

جاسم النبهان ء احمد سعيد .

🏚 احسن مبثل اول وثاني :

عبدالحسين عبدالرضها ، احمه

الغريب ، سعيد عرفة ،

دير بالذكر ان المسرحيات التي الفنانون المرشحون للجوائز ن مسابقة المهرجان وتم توزيع اما الفناتون المرشحون للجوائز هم جات عليها من قبل لجنة التقييم الذين يشتركون في الاعمال المسرحية التي دخلت المسابقة ، ولكل فئة من سرحية «نورة» و«دار» لفرقة الفنانين تقدم جائزتين الاولى سوم ذهبي) والثانية بوم فضي . سرحية ﴿ المتبي يجد وظيفة ﴾

ناقل يقول انا) لفرقة المسرح من الفئات التالية : سرحية «عـزوبي الساليـة» ح الفنون ، جاسم الزايد ، عبدالسميع عبـدالله ،

POST CONTRACT

نا المسرحية الاهلية بواقعها هن وصلحت الى طريسيق .ود ، يجب ان يتحرك الجميع داخل الفرق وخارجها لبعث حياة مسن جديسد بالعسسروض

كالى كانىت نتيجىة اهمسال عة مأتقدمه الفرق من اعمال برزت عروض مسرحيسة دون توى القني المطلوب ، تمثسل التتازلات وقناعية المخسرج عطساء مسن الممثسل وعسدم حبة لأداء المشل ، والسذى م أحبة لآداء المشل ، والمذي م م الاخطاء المتي تحصل في نا الاهلية عروضها المسرحية محصلة عدة عناصبر فنيسة معة قبل ان ترى السرحيـة ر - لهذا أن الاوان لان يعاد . واقع الفرق السرحيـة ية من الداخل ضمن اسس تركدة - وتتحية بعض الاعضاء ن ورثسوا عضويسة مجلسس __ برة واصبحوا عالمة وعقبة في ل تطويس فرقسهم لتواضع ي واهم القني الاداري ، هؤلاء ان يكونسوا بدايسة عمليسة مدرير ويجسب ان تمسارس قية العبومية لكسل فرقسة عا الفعسال كخطسوة اولى ض بمستوى اعضاء مجلس

رة واجهة الفرقة الرسمية

بلال عيدالله





مجموعة متنكرة من الاطفال تلهو وتلعب .

شركة نفط الكويت تكم العامليم لقدامي فيه



الضيبوف والعاملون المحتمفى بهم •

وقد القى السيد احمد جعفر رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب كلمة

شرقا للاجيال الكوينية المقبلة

اقامت شركة نفط الكويت ، حفلها السنوي مساء أمس ، تم فيه توزيع شهادات وجوائز الخدمة الطويلة على العاملين فيهما ، تقديسوا من الشركة لدورهم وجهودهم ، وحافزاً لزملائهم الجدد على بدل الزيد من

أَحَتَفَالنَا هَذَا يَاتَي فِي وَقَتْ تَطُّـورِتُ فيه الصِنَاعَـة النَّفُطِيـة فِي البِــلادِ وتشعبت ، فباتت من اهم القطاعات الاقتصادية الستي يوليها حمسرة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي

الكويتية التي صدر قانون انشائها مؤخرا ، والامال المقدودة عليها ، ويخاصة أن على رأسها الوزيسر الشاب الشيخ على الخليفة المباح .



🔵 احمد جعفر يلقى كلمته

وإستمعواإلى أحدث أجهزة الهاي فاي من

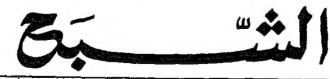


انغ انرا ولفسون



معروب معروب التعارة والمتاولات المعروب التعارة والمتاولات المعروب التعارة والمتاولات المعروب المعروب

SPECTREMAN





السالمية - تقتاطع شارع الرازي بشارع عهان - تلفون ١١٢٧٥٩



ك المراجعة من القارىء على المصرى 9 1 7 7 0 5 4 6 1 81111111 일 기 원 구

(معكوسة) . ٣ - زال - البارحة . ٤ - مطرب مصرى (معكوسة) ، ٥ - من الاسماء الخمسة (معكوسة) - حرف نصب ، ٦- متممات - لقياس المساحة (معكوســة) ، ٧ – للتعجــب ، ٨ – الاستنتاج ، ٩ - الشكر

١ - الراح ، ٢ - تيدا ٣ - مديّنة في السعودية -للتعريف ، ٤ – زواج – اسدل (معكوسة) . ٥ – توجعوا - كمل ، ٦ - عاشقة . ٧ - من الحيوانات – رسول (معكوسة) ، ٨ – الخبيث – متشابهان , ٩ - مسرحية لدريد لحام

سيلتحق فريق غلاسكو رينجرز بطل اسكتلندا بدورة ثلاث خمسات لكرة القدم في الخليج التي تنظمها ثيلاث خمسات من ستيت اكسبرس لندن ،

> سيلعب الفريق مباراتين في الخليسج خلال شهر شباط «فبراير» . الاثنين ٢٥ شباط «فبراير» ١٩٨٠ ضد نادي النصر على ملعسب المكتسوم في

الاربعاء ۲۷ شباط «فبرایــر» ۱۹۸۰ ضد النادي العربي الرياضي على ملعب النادي العسربي الريساضي في

هاتسان المباراتسان تمثسلان الجواسة الثانية لدورة ثلاث خمسات لكرة القدم ١٩٨٠ في الخليسج ، هدفهـــا جلب افضل فرق كسرة القسدم الى منطقة الخليسج وذلك بصسورة

شهدت الجولمة الاولى من هذه الدورة مقابلة بين فريق نادي ويست بروميتش البيون لكرة القدم من جهسة وغريسق نسادي الامسارات الرياضي في ابوظبي وفريـق نسادي

لاقت هاتان المقابلتان نجاحا كبيسرا حتى اهن ناطقا باسم ثلاث خمسات قَالَ «ان ثلاث خمسات مسرورة جدا من النتائيج التي احرزتها دورة ويست بروميتش البيون ، وخاصة من

الحالة في البحرين من جهة اخرى .

عسدد المتفرجيسن الذيسن حضسروا المباريات ، وكما توقعنا فان اقـوى فرق الملكة المتحدة تجد هنا، في الخليج ، مقاومة شديدة ، واملنا انّ هذا النوع من المباريات سيزيد من

قوة كرة القدم في الخليج على نطاق واسع ، هذا ويسر ثلاث خبسات ان تطبئن هواة كرة القدم على المزيد من المباريات من الدرجة الاولى ٥٠ سيصل فريق غلاسكو رينجرز الي دبي نهار الاحدد ٢٤ فبرايسر ١٩٨٠ الساعة ٥٥ر٢٢ على متن الرحلية

الثلاثاء ٢٦ فبرايس ١٩٨٠ الساعية ١٨٠٠٠ عسلى متسسن الرحلسة

نادي غلاسكو رينجرز لكرة القدم

الكلام على كرة القدم في اسكتلندا ليس كالكلام عن كرة القدم في انكلترا مع انها بالقعل كالكرة الانكليزية ، كلها صلابة وبراعة كافضل ما في الملكة المتحدة . وفريق غلاسكو رينجرز هو واحد من افضل ناديين في اسكتلندا ، الشاني

هو نادي سيلتيك ، ونادي رينجرز كنادي سيلتيك يعتبر من الأندية الاسكتلندية التقليدية الغنية باللاعبين الماهرين -

تقسيم الفرق الاسكتلندية لفشات شبيه بالتقسيم الانكليــزي لكنـــه يختلف بالاسم ، وقد احتـل فريقــا رينجرز وسيلتيك في غضون السنوات العشر الاخسرة الراكسز الاولى في

تأسس نادي رينجرز عام ١٨٧٢ ومن ناد صغير يملكه بعض الاصدقاء نما الى ان حصل على اول ملعب له في ايبروكس بارك عام ١٨٨٧ اما ملعبة الحالي فقد افتتح عام ١٨٩٩ ،

واليوم يعتبر هذا الملعب من افضل الملاعب في العالم بعد ان انفقت في تجديده وتجهيزه سبعة ملايين جنيه استرليني واسم رينجرز هو مسن الاسماء اللامعة في كرة القدم - فقد فاز ببطولة اسكتلندا ٢٧ مرة وبكأس اسكتلندا ٢٢ مرة وبكأس الاتحاد الاسكتلندي ١٠ مــرات ٠ امــا الامتيازات العالمية فهى كأس اوروبا عام ۱۹۷۲ بعد الانتصار على غريـق موسكو دينامو ٣-٣ ، والوصول الي المباراة النهائية لهذا الكأس عامى ١٩٦١ و١٩٦٧ هذا وفاز الفريق اربع مرات بالثلاثي - بطولة الاتحساد --كأس الاتحاد – كأس اسكتلنــدا – وذلك في السنــوات ١٩٤٨ و١٩٦٣ و١٩٧٥ و١٩٧٨ ضاربا بـذلك رقما

قياسيا جديدا ، هذا ويعرف الفريق

تجري صباح اليوم «الاحد » بمقسر المعهد التجاري للبنين / حولي قرعة بطولة البنوك والشركات المتي ينظمها المعهد التجاري احتفالا بالعيد الوطني المجيد ، تبدأ القرعة

في الساعة العاشرة صباحيا بمكتب الاشراف الرياضي بالمعهند وقسد اشترك فيها اربعة عشر فريقا هي : بنك الكويت والشرق الاوسط، الكويتية ، الخرافي ، المسيلة بيتش ، الصناعات الوطنيــــــ البتروكيماويات ، البترول الوطنية ، الماريوت ، شركسة المواصلات ، التسليف ، الشيراتسون ، البسسنك العقاري ، نفط الكويت الفائز بكاس العام الماضي بالاضافة الى فريـق « المعهد التجاري » .

تبدأ المباريات في الثانية ظهرا يومي الثلاثاء والاربعاء ١٩٨٠/٢/٠٨٠ على طريقة خروج المغلوب من مرة واحدة ، ويقوم بادارة المباريات حكام اتحاد كرة القدم الكويتي .

● فريق غلاسكو

اليوم قرعة بطولة البنوك والشركات

بكرة القدم بمناسبة العيد الوطني

 يعتبر الفريق منسحبا اذا تأخـر « ٥ » دقائق عن بدء المباراة ، ● قرارات الحكم نافذة فيما يختص بقانون اللعبة .

 اخر موعد لتسليم استمارات الاشتراك بالبطولة يسوم الاحسد الموافق ١٩٨٠/٣/١٠ . ● تتم عملية سحب القرعــة قبــل موعد البطولة بـ « ٤٨ » ساعة اي

للفريق الاول • هدایا تذکاریة للفریق الثانی ● كأس لاحسن غريــق خـرج مــن يوم الاحد الموافسق ١٩٨٠/٢/١٧ في تمام الساعة العاشرة صباحا بمكتب ● كأس لاحسن لاعب في البطولة . الاشراف الرياضي بالمعهد التجاري

«بنين » حولي – بحضور السادة

مندوبي الفسرق المشتركسية في

للجنة المنظمة الحق في تعديل ما

• يدير المباريات حكام معتمدون

● يجب ان يتم الكشف الطبي على

اللاعبين لاثبات لياقتهم طبيسا

كأس البطولة وهدايا تذكاريــة

والهيئات مسؤولة عن ذلك .

الجوائز:

من الاتحاد الكويتي لكرة القدم .

تراه مناسبا لنجاح البطولة .

ستضاء في اولمبيا يـوم 17. يونيو القادم

اللجنة الاولسية اليونانيسة ان الاحتفال الرسمى باضاءة الشعلة الاولمبية للدورة الالعباب الصيفيلة التي ستقام بموسكو سيتم في او لمبيا -- مهد دورة الالعاب الاولمبية في ١٦ يونيو القادم •

موسكو عسداؤون مسن مختلسف الجنسيات ، ومن المتوقع ان يصل وفد سوفياتي الى اليونان في نهاية شهر ابريل القسادم كي يبحسث اليونانية تفاصيل نقل الشعلسة الاولمبية الى العاصمة السوفياتية

وكانت الخطوط العريضة لخطة سير المشعل الاولمبي من اليونان الي الاتحاد السوفياتي قد اعدت خيلال زيارة سابقة للوفد السوفياتي لاثينا

كُما صرحت الاوساط الرياضية انه في حالة الموافقة النهائية عبلي طلب الحكومة اليونانية باقامسة دورة الالعاب الاولمبية بصفة منتظمة في «اولىياد» فانه سيكون على اللجنة الاولمبية الدولية ان تقوم بتنظيم

ثانوية السالمية للبنين تقيم مهرجانات الاسسر الرياضية

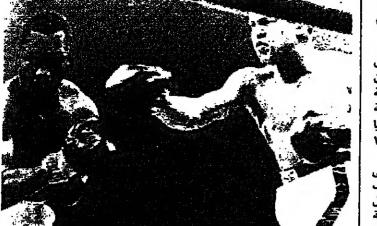
احتفالا بالعيد الوطني التاسع عشسر تقيم مدرسة ثانوية السالمية للبنين مهرجاناتها لنشاطسات الاسسر في الالعاب الرياضية المختلفة وذلك في مقر الثانويــة وذلك في الساعــة التاسعة من صباح اليوم .

اعلن امس جورج اثاناسیادس رئیس

وسيحمل اللشعيل المقتدس» الى بالتعاون مع اللجنة ألاوليية حيث تصل في ١٨ يوليو القادم

في اغسطس ١٩٧٩ • هذه الالعاب •

ويسدرس المتخصصون اليونانيسون برثاسة جورج اثاناسيادس رئيس اللجنة الاولمبية اليونانية في الوقت الحالى الخطة التي ترمي الى اقامة ارض محايىدة في اولمبيسا تخضسع لاشراف دولي وتقام فيهسا دورة الالعاب الاولبية وذلك بعد أن شجعتهم ردود الفعل المؤيدة الستي لقيها اقتراح قسطنطين كارامانليس رئيس وزراء اليونان في جميع انحاء العالم وتجري دراسة حول تعبيس حدود منطقة مساحتها ٥٠٠ هكتار تطل على المبحر الايوني .



● لقطة من لقاء محمد علي وفريزر عام ١٩٧٥ (من الارشيف)

مباراة محمد علي وفريزر ، وكين نورثون مع هو لمز افضل مباراتين في العقد الماضي

وتم اختيار المباراتين اللتين اقيبتها

على بطولة العالم للملاكمة للوزن

الثقيل: الاولى لقاء محمد على

وجوفريزر في سانيسلا عمام ١٩٧٥،

والثانية لقاء هولمز وكيس نورشون

المقام في لاس فيجاس عام ١٩٧٨

كاغضل مباراتين اقيمتا خلال العقي

التبرعات تتهال

على العربـــي

بمناسبة غوز العربي ببطولسة دوري

كرة القدم بدأت التبرعات تتهال

على فريق كرة القدم ، وقد تبرع

امس كل من الشيخ احمد الحمود

نائب رئيس اتحاد كرة القدم بمبلغ ٢

آلاف دينار ، وأحمد عبد الصمد ببلغ

المفى دينار ، ودعيج خليفة المالك

بالفي دينار ، ونايف جابر الاحيد ب

٣ آلافُ دَينَارِ ، وخليفة الرومي بالفي

دينار وشركة محمسود الجساسم

واخوانه بالفي دينار ، وعبد الاسير

التركى بالف دينار وابراهيم شهاب

بالف دينبار شركسة عبيد المحسن

البابطين «بسيارة باس » تسع لـــ

۱۹ شخصا ۰

نيويورك - اختار المجلس الدولي للملاكمة لاري هولمنز بطل العالم للملاكمة للوزن الثقيل وشوغسار ليونارد بطل العالم لوزن المتوسط كافضل ملاكمين لعام ١٩٧٩ وقرر المجلس منحهما الجائزة المخصصة لافضل ملاكم مناصفة •

كما تم اختيار انجيلو دوندي مدرب ليونارد كأفضل مدرب لعام ٧٩ ٠ ومنح المجلس كسلا مسن جسيم وأت «بريطاني» بطل العالم للملاكمة لوزن الخَفيـــف وراني لوبيــــز «اميركي» بطل العالم السابق جوائز تقديرية لادائهما المشالي عسلي

كما تم منح وسسام تقديسري لبطسل العالم للملاكمة لوزن فسوق السديك ويلفردو غوميسز لانسه سجسل رقمسا قياسيا في الدفاع عن لقبه بنجاح ١١ مرة وفوزه في تلك المباريات بالضربة

اما افضل مباراة لعـام ١٩٧٩ فقـد كانت الماراة التي دافع فيها الكسير ارغیللو «من نیکاراغوا» عـن لقبـه كبطل للعالم للملاكمة لوزن الخفيف للشباب امام متحديسه الفسردو ايسكاليرا من بورتوريكو ،

أرعيك كالمالية بديد





• الأبعاد الحقيقية لقرار الشمائية الزرع ميت لبناسي • المرب بين سورية واسائيل بانتظار البلاغ رقم ١

"النهضة" تحاور "ابوصالح" حولت اخطرقضا يا الساعة معجزة القرب العشريف: التكاثر الصناعحي

الذهب. حل تعقف الجنون وعاد.. العقل ؟ / كوباً.. الشوكة لتي تدمي خاصرة اميركا

"ا ميرة الهند" تواجرمشاكل بلادها بإرادة الرجك المحديدي

ahall

بلعبه القوى النزيه ،

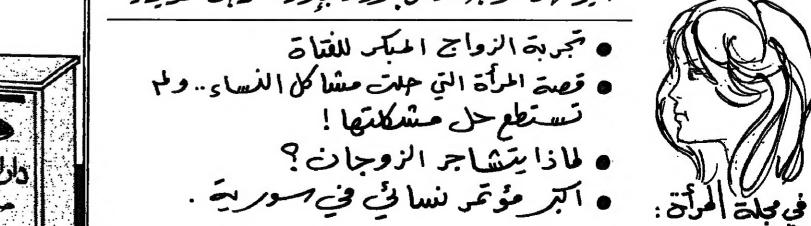
* المهام المطلوبة من لجنة تنقيح الدستور * تحقيق مصورعن تجريبت الصواريخ * ماذا يدور في مستشفى لصباح ؟

الرأى الع

ببيتك كل صباح ؟

نخن نؤمن لك فرلك * ا تصل بقسم المشيراكات بدارالوا يالعام





بالإضافة الى ابول: الفن · المرأة · الأدب · الطب · الجريمة . الرما ضية · المسوعات

بجلس الادارة .

بطولة مراكز

الترسة بالتراميلين

اليوم بطولة مراكسز وزارة التربيسة

«التراميلين » وذلك على صالـة

الدعية وتشترك فيها مراكز الدعية وثانوية الرميثية / والرميثية

المتوسطة / وابو تمام المتوسطة ..

حفل رياض ترويحي

لثانوية السالية

تقيم اسرة ثانوية السالمية للبنسن

حفلا رياضيا صباح اليبوم بملاعب

المدرسة احتفالا بالعيد الوطئي

التاسع عشر ، يشمل الحفسل عرضياً

ترويحيا رياضيا اضافة الى عروض

انشطة «الاسر» المختلفة بالدرسة

٠٠ وليحضر الحفل يعقبوب الفنسيم

وكيل وزارة التربية ، وخالد الحربان

صور الرياضة

بعدسة

ابو شنب يوسف

ومحمد عياش

يحضر البطولة عبدالعزيز الرقم ،

منتخسب السياحسة يتدرب استعدادا لبطولسة بودابست استعدادا للمشاركة ببطولة « الكترو



مسيرة كبرى للعربي بمناسبة فوز النادي ببطولة الدوري

القسم الرياضي يعزي بتقدم القسم الرياضي باحسر لعزاء الى خليفسة طسيلال مراجري رئيس مجلس ادارة ادى الساحل الرياضي لوفاة لرحوم والسده ، تغميد الله لفقيد برحمته ، واللهم آلسه لصبر والسلوان .

ما يتقدم باحر التعازي مـن للازم اول خضيري الهملان ضو مجلس ادارة نسادى غحيحيل لوفساة ابسن عمسه بمده الله بواسىع رحمتسه اسكنه فسيح جناته ، انا شه نا اليه راجعون ،

هذا وقد اثتى دعيج خليفة المالك نائب رئيس النادي على تعاون وزارة الداخلية في حفظ النظام ومتابعة

الحان فرحة الفوز .

خرجت امس جماهير النادي العربي

في مسيرة كبيرة معبرين عن فرحتهم

بمناسبة فوزهم ببطولة دوري كسرة

القدم وقد طافت المسرة بعدد من

شوارع الكويت ، وحسل الجمهدور

اعلام النادي بجانب الطبول وعزفوا

المسيرة دون ان تعرقل حركة السير وخبص بالشكسر ادارتي المسرور والنجدة على جهودهما .

دون اهداف انهى التضامن والنص ، حلتهما بالدؤري

اهداف انتهى لقساء التضامين ر الذي جرى امس على ملعب ت في اخر أيام الدوري العسام عرضا متواضعا تبادلا فيه الهجمات القدم ليرتفع بلذلك رصيد

مدير ادارة النشاط المدرسي.. التضامن الى ٢٢ نقطة يليه النصر وله ٢١ نقطية ٥٠ قدم الفريقيان

كتب عرفان بدير ● تأجل اعدان بطل دوري كدرة السلة لهذا الموسم وذلك بعد أن تمكن القادسية من الفوز بسهولسة على كاظمة ٥٦/٩٠ وكانـت نتيجـة القادسية الذي قدم لاعبسوه عرضنا

● يقيم مركز اعداد القيادة

طوال شوطي المساراة وتناقلسوا الكرة ، وسجلوا النقاط ببراعية واقتدار ، في حين لم يظهر كاظمة بالصورة الستى كسان عليهسا طسوال مباريات السدوري وكفريسق يتصدر البطولة ، وظهر لاعبوه بحالة سيئة دفاعا وهجوما .

المزروعي يتوسط الغيث والشاهين

دراسات في التنظيم والادارة بمركسز اعداد القيادة

الرياضين دراساات في التنظميم والادارة في المجال الرياضي للمنطقة الثالثة «الدينة» وتبدأ هـــده الدراسات في الساعة السادسة مسن مساء غد الاثنين .

وبيتأجل إعلات بطل دوري كرة السكلة ممتازا وكانوا هم الغريسق الاغضل

> اقيمت المباراة على صالة كيفسان ا وحضرها عبدالرحمن المزروعي وكيل وزارة الشؤون المساعبد لشؤون الشباب ، وخالد الغيث رئيس اتحاد كرة السلة ، ويوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة وأعضاء مجلس ادارة الاتحاد وناديي القادسية وكاظمة وجمهور كبير ملاً سالة كيفان .

وبهذا الفوز يتعادل الفريقان في عدد النقاط وسيقام لقاء فاسل يحدد الاتحاد موعده فيما بعد . الماراة

منذ الدقائق الاولى وضح ان كاظمة ليس في حالته الطبيعية وخاصـة في الدفاع فاستغل ذلك القادسية تماما حسين يودهبوم وسعبود الربساح

هذا بالاضافة الى توفيق الشلاثي وفيصل بورسلي في التسجيسل مسن الخارج خاصة حسيسن السذي ظهسر بصورة طبية في الشوط الثاني ، امــا ولم يقدم اي لاعب منه المطلوب وظهر دفاعهم بحالة يرثى لها ، وان كان علي يوسف وعلي احمد الفضلهم نسبيا ، اما اسعد البنوان ووليد السمكة فلم يفعلا شيئًا ، وظهر خالد عمر مرتبكا وعدنان البكر سجل اول نقطتين في منتصف الشوط الشاني والدليل على سوء حالة كاظمية ان الفريق سجل ٤٤ نقطة فقيط حيتي

لم يحدث قبل ذلك . كيف لعب الفريقان ؟ لعب القادسية في الدفساع بطريقسة دفأع المنطقة للضغط على مهاجمي كاظمة لنعهم من التصويب، وقد نجح الفريسق في تطبيقهما بمسمورة ممتازة ساعدهم على ذلك سوء حالة لاعبي كاظمة خاصةً في التصويب من الخارج ، كما امتاز دفّاع القادسية بجمع الكرات المرتدة والمتابعة تحت السلتين ونجح وليد العساكر ورباح

الدقيقة ٩ من الشوط الثاني وهو ما

وفي الهجموم تألمق جميع لاعسبي القادسية في التصويب من الخسارج خاصة في الشُّوط الثَّاني اما في الشوطُّ الاول فأعتمد الفريسق عملي تمريسر الكرات الى وليند العساكسر تحيت السلة وقد نجح وليد في تسجيل ٢٠ نقطة في الشوط الأول وكان نجم

القادسية يعنوزعساى كاظمة • 9/90

اما كاظمة فلعب في الشوط الاول بطريقة رجل لرجل وكان دفاعه ضعيفا للغاية ولم يتمكن لاعبوه من وقف خطورة لاعسبي القادسيسة وفي الشوط الثاني غير طريقته في بعسس الفترات الى دفاع المنطقة ثم عاد الى طريقة رجل لرجل مسع الضغيط على فريق القادسية في نصف ملعبه ولم يتمكن ايضا لاعبو كاظمـة مـن مجاراة لاعبى القادسية الذين كانوا

يسجلون بسهولة خاصة تحت سلية

كَاظمة ، سير المباراة تقدم القادسية في الدقائسق الاولى ١٠/صفر ثم ١٤/١٤ بفضل تالق وليد العساكر ، وينشط كاظمة ويسجل له على يوست لتصل النتيجسة الى ١٢/٢١ ولكن القادسيــة يعيــد

وتألسق مسن القادسية حسيسن العيدان وخالد العريفان ، ويشرف على مراكسز التدريسب وجسدي بودهوم وسعود الرباح في حين كان

● لقطة من العرض الذي قدمه اشبال مراكز تدريب «الميني باسكت»

المباراة بفوز القادسية ٥٦/٩٠ .

حبيب صفر ومحمد عيد كنج ،

امان بودهوم ۲ .

وليد السمكة ٢ .

حكم الماراة الحكمان الدوليان

سجل للقادسية ، وليد العساكسر

۲۶ ، حسین بودهـوم ۱۸ ، سعبود

الرباح ١٦ ، رباح سعود ١٤ ، فيصل

بورسلي ١٢ ، احمد الزنكوي ٤ ،

سجل لكاظمة : على يوسيف ١٨ ،

على احمد ١٨ ، عبدالله يسلال ٨ .

اسعد البنوان ٦ ، عدنان البكسر ٤ ،

عرض «للميني باسكت» بين

شوطي المباراة

قدم اشبال مراكز التدريب التابعية

لاتحاد كسرة السلسة في الليسني

باسكت» عرضا بين شوطى المساراة

ظهر فيه الاشبال بمستوى طيب يبشر

بالخير كما اقيمتمباراة قصيرة بيسن

لماذا نحن هكذا؟

كشيرون قابلتهم عقب مباراة منتخب الخليب وهامبورغ الالمساني وكسان اغلبهم غير مقنتعين بالنتيجة

التي حصل عليها المنتخب ، بل بعضهم يؤكد ان هامبورغ تراخى حتى يتمكن المنتخب من التعادل .

يكل اسف ، نحن الشعـوب العربية ، نحساول دائما ان نقلل من شاننا ٥٠ لذا ينظر الينا شعب اوروبا بغير جدية

بل باستخفاف ، انني اقول لهذه الفئية : ان هامبورغ لا يمكسن ان مقسل

لعب هذه اللعبة . . لانه جاء لاثبات وجموده في المنطقة وليس مجيئه ليخسر ويكسون عرضة للنقد خاصة وهو بطل اوروبا ٥٠ كما ان اندسية أوروبا لا تعرف اسلوب الغش والنفاق والتملق الذي يسود الوسط الرياضي العربي . لست ادري لملحة مين نستخف بهذه النتيجة الرائعة

التي احرزها شباب الخليج ؟! انني اعرف ان قلمة هـؤلاء الذين يريدون تشويه حالوة النصر والتجربة الفريسدة لمنتخب الخليج ١٠ واذا كانوا حقما رياضين يفهمون خطط اللعب فأرجو منهم مشاهدة المباراة اكثر من مسرة عملي غيديو ثم يكتبوا لنا اسماء الملاعبين من فريسق هامبورغ الذين تراخوا في اللعب حتى تمكن منتخب الخليج من احراز اهداف التعادل ، ، ان الكرة الاوروبية لا تعرف هذا

افيقوا من غفوتكم ، فنحن في عسالم يسسوده عنصسر التكنولوجيا وافكارهم هذه لا تساير هذا العصر الحديث في کل شيء .

قاسم نايل

دون خطورة على المرمى . يتتم السالمية مارتويث الدوري بعوزه على الكوييت ١/٢ دل عبد النبي اخرز الفوز بسجيله آخر الأهدا

مريق السالمية مباريات دوري لكروي التي استمرت ٥ شهور على الكويت بهدفين مَقَابِـلُ احد بعد ان كانــت نتيجــة والاول تقدم السالية لكن السَّالِية الفريق الوحيد الذي لكويت خسارتسين هسذا أن اذ كان قد فساز عليه في بالطرابلسي ثم راوغه وسدد الكرة ضعيفة جدا لترتد من فواز الفضل وتضيع اسهل فرصة . وافضل اللاعبين كان العنبري حي

دفي السالية على الطباخ عبدالنبي ، واحسرز هدف نتيجة أرتفع رصيد السالمية نقطة واحتل المركز الخامس تفظ الكويت بمركزه الراسع رصيد ٢٨ نقطة ٠

المباراة لماراة طبية المستوى .. إ يطها الاول بالندية والتكافؤ الهجمات ٥٠٠ وضاعبت من عدة فرص خاصة فريتق

ألمية استطاع انهاء الشوط

ل الثاني بدأ الكويت نشطسا ب جبار عبدالقدوس بدلا ، ابراهيم ، وتقدم حمد ن ومعارسة لاعبي الكويست على المرمى ، ونجّح حمد في ندف التعادل في الدقيقة

يت هو الاكثير استحيوازا لهجمَّات المرتدة منَّ السالميةُ أ ، وقد نجح عادل عبدالنبي ، هدف الفور لفريقة اخـر وري الدمج الكروي . فرصتان للكويست : الاولى

كأن الطرابلسي في غير حالته الطبيعية اذ ارتدت منه الكرة الاولى التي جاء منها هدف السالمية الاول . ومرت من تحت جسمه وفي الزاوية أَلْتَي يحرَّسها ، الكرة التي جاء منها هدف الفوز للسالية .

أهداف الباراة

الطرابلسي الى المكيسمي المتقدد

سددها براسه فترتد من العارضة

قىدى حسد عبدالسرزاق: ڧ

الدقيقة } من الشوط الثاني خطفًا

حمد كرة من عبدالله الملا وسدد الكرة في الزاوية البعيدة ليسجيل هدف التعادل .

● هدف الفوز لعادل عبدالنبي: إ

جدا من سعبود دیباب الی عبادل

الدقيقة ٢٩ تمريرة «بينية» جميل

وتمر الكرة من تحت جسمه ، ادآر المباراة قاد المباراة الحكم عبدالله غريب وساعده على التماس الحكمان راضي هدف على الطباخ: في الدقيقة ٩ ومن ضربة حرة للسالمية رفعها الحسداد وخُليسل الْقطسان ، وأنسلار ببارك سليمان أرتسدت الكسرة من الحكم احمد الكيسمي لخشونته ، ولفت نظر الطرابلسي لاحتكاكه بعبد الى احمد الفرحان وترتد الكرة من العارضة مرة ثانية الى على الطباخ المتابع ليسددها براسه في المرمى .

مثل السالمية عبدالحميد الشطي – أحمد المكيمي – عبدالله الملا – خالد عبدالغفور –

مباراتان لمنتخب الشباب لليد في قطر والامارات

صرح عبداللطييف القيلاف مديسر المنتخب الوطني لكسرة اليسد بسان المنتخب يتدرب يوميا حيث تم وضع خطة خاصة للاعبى تحت ٢٠ سنة ٠٠ واشمار الى ان المنتخب سيسزور الامارات وقطر في الفترة من ٢٦ – تدريباته بعد ان يعتسد مجل ريات بعد ان يعتبد مجلسي الادارة الخطة التي وضعتها هيئية التدرية

عبدالنبي . مثل الكويت احمد الطرابلسي - عباس تركي احمد الفرحان - فيواز الفضيل وليد الجاسم - حمد عبدالرزاق

ودية مع فرق الدولتين "٠٠ وقسال: بالنسبة الى المنتخب الاول فسييدا

علي احمد انشط لاعبي كاظمة لنتتهي عبداللطيف . نادي الفحيحبيل الوبياضي بقريون من بقريون من اكب الهملات الكرام غمدالله الفقيد بوآسع رحمته واسكنه فسيح حناته وألهم اكمي

فريقين من اللاعبين الذين تعدى عددهم المائسة لاعب، والجديسر خاصة وان لاعبي القادسيــة لعبــوا بالذكر ان الاتحاد قد انشأ مركزيس بروح عاليسة وعملسوا للفسوز منسيذ الدقيقة الاولى فكانسوا جميعسسا للتدريب الاول بمدرسة فلسطين سيطرته بفضل حسن تعركات رباح الابتدائية ويقسوم بالتدريسب فيسمه نجوما ، وتألق منهم وليد العساكس سعود لتصل النتيجة الى ٢٤/٤١ في المدربان سعد عبدالوهماب وسمالم الذي كان له فضل كبيسر في فسوز الى هؤلاء الشباب نقبول: الدقيقة ١٧ ويسجل وليد العساكسر والثانية حن مرر حمد الكرة عرضية الى جبار اللذي طوح بها اعملي العارضة وضاعت فرصة التعادل، المرطة ، والثاني بمدرسة كيفان فريقه حيث سجل في الشوط الاول المتألق للقادسية وينتسهي الشبوط ويتولى التدريب فيه المدربان سامى بمفرده ۲۰ نقطة ساعده عسلي ذلك الاول لصالح القادسية ٢٦/٤٧ ، العون وحميد السماك ، وقد شكـــــُّلُ فسن تحركات رباح سعبود تحبت لكن أخطر الكرات جميعا تلك الستي اتحاد كسرة السلسة لجنسة للميسني وفي الشوط الثاني يواصل القادسية السلة فاعطى المجآل لوليد للتألق ، تقدم بهسا العصفسور وانفسر تقدمه لتعسل النتيجة الى ٦٦/١٦ باسكت من يوسف الخالسد وحسسين

هيأ العديد من الكرات العرضية الى كلُّ من كريم حربي ومحمد أبراهـيم

🗗 كرة مشتركة بين الطباخ واحمد الفرحان

حسين نامر - فيمل العصفور -صالح العصفور - مبارك سليمان -سعود دياب - على الطباخ - عادل

سعد الحوطي - زهير عبدالخالق -كريم حسربي" - محمسد أبراهسيم -(جبار عبدالقدوس) - عبدالعزيز العنبري .

٢٩ مارس المفيسل لاجسراء لقياءات

عبدالنبي الذي تقدم بالكرة وسددها من خارج منطقة الجيزاء لتسكين وذوبه الصبر والساوان - ا نا لله وإ نا اليه راجعوبن الزاوية آلتي يحرسهما الطرابلمسي سعود في ذلك الى حد كبير . بحث كبة قرب وطلة الربير .. سسة مصطفى كرم للتجارة والمقاولات

شركت مجهزة بكامل مكاتبها وإثباثها بهاتلغون

فن يمغِب الشراء يمجى الاتصال بها تف

رقم ٥٥٤٩٥٥ مع الرخصة اوبرونها.

معسرض الانسمر

(سمارت سابقاً) ت ٤٢٢٨٠٣ شايع فيدالسالم

بجانب مسجد ملاميالج سعارة الادقاف رقم ع

برلەرجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار

بوله رجالي صوفي وج بردين ٣ قطع ١٧ دَينار

برله رجالي صوف وجبردين ٢ قطعة ١٥ دينار

قمیص رجالی عشرہ الوان ..حری دبیار

برية مخل ٣ قطع ٢٠ دينار

جاکیت شاموا ۱۸ دینار

بلوقرصوف (سبعة، نضف قبة ، قبة عالية) ... ٢ دنيار

ملوڤرِصوف (نصف قبة ، رقبة عالية) ، ٢,٥٠٠ دينار

ملاحظة: نفتح يوم الجعة دوام كامل

شركة الاغتاد التجاري

七7777·/277701: 心

مهدسس مدفئ

ومعدات ثقيلتروسيارات

شقة للبيع دبلوكس مفروشترعلىالنظام الاوروبي الحديث بمنطقة خيطان بها مُلفونت .

شارع فلسد السيالم-ت: ٤٢٣١٧١ يتراشن سياميسسما باللحسب أواتورتيسمسدو بيبل هيليين

بالإضافة الى لائحة كاراتها

تاكسي الخليشج

اجرة تحت الطلب تأحبير سياراتس 211291/21121/211204/21120-شکاوی ۲۰۲۳ک

مفاجأة الموسم ؟؟!! في معض القبس مقابل مخفر المرقاب ١٠٢٩٦

للبيع لعدم التفرع محل بقالة بجميع محتوباية

١٤٤٣٨/ للتصال: من ٥ -٧ مسادً

مطلوث للعمل

شركة عنارت من الله الخبرة السابقة نامعته: ت/۳۳.۳۳ - ۱۲۳۸۸



نقدم كرسحي " جرا ندي اليابانية الذي حازعلى ثقر لجبيع

يعلن مصنع شركة الصباح

للخيام

الى زبائنه الكرام عن استعداده

ني تصليح جميع انواع الخيام التي

2450.7/5

من انعاجه.

مؤسست

اصواء الجيماء

V4550/ G

للكبار والصغار أحمل لقدية إ

للطلاب، للمعا لقب للمدارس توفيرفي المال والمساحة

ZZ شكركة الزياف المتبي عند ١٢٢٧٦٦/٨٣٣٤٧٨ من ١٠ الا صفاة ما الكتبي عند ١٤٠٠١٨ من ١٠ الا صفاة ما الكرب

شركترا لحمر للإنتاج الفني

قررات فنية . خاصة في الحرّت الانفاعيّر او الغناء اوالطرق على الآلاست الموسيقية والايقاعية مثل البرصني والطبل والطار وغيرهم • ستكون لهن مكا فأة مادية مغرية/الانصال بالشركترمساءُ المقابلتهنخصيًا

257555: 4 عن حاجتها الى وجوه نسائية لهن

قسكائم بالاردن

الایحارالشهری ۸۵ د کے . مغن یرعب

الثراء يرجى الاتصال بهاتف رقم ٥٥ ١٩٥٥

- ا ـ ادفع ٧٦٥ ديناركوسي ولعصل على قسيمة مده اربع دونمات قرب المطار
- الدولح الجديد.

 لتحصل على اربع دونمات من الضي لمفرق على اربع دونمات من الضي المقرق على المام والمنطقة الحرة ادفع ١٩٥٥ د العام والمنطقة الحرة الخير العور معازة في العور المنطق في المنطقة المنطقة واليضا في المنطقة المنطقة

لدى: معرض السالمية للبرادي

مكتب العقارات العربية مكتب العقارات العربية ٤ : ٣١٥١٤ - ٢١٤٣٦ صد ، ٢١٨٨١٦ صفاه للوي

برداية (ستارة) جميلة لمنزلك من أجمل وأحدث النقشاب الاوروبية التي في صلت احديث أ

السالمية/مقابل مطانى السالمية /ت 71049

قطل على البحر ومدمينة بيروت · طواجع مؤسسة اكصالحية للعقارات 05/10/055711: 5

النمل،العراصير، القرصنات.

نع المبيدات الحثرية - ت: ٦١٠٣٣٨

شركة الدهيشي التجارية

ا لدهلة ، شارع صلاح الدين ، خلف عمارة جوهرة

الخلیج س ت: ٤٨١٠٤ س ٢٤٧ كويت سبرقياً ميلاد ص.ب ٥٥١٧ صفاة س تلكس ٢٤٧٥ كويت سبرقياً ميلاد

فى لينان حان الوقت لشرائك شقة

في مشروع الشلبية معيناب. نقري

وبالتفسيط لمريح احجام كبيرٌ وصغيرة.

اد فع ٧ ٪ وامتلك شقة والباقى على

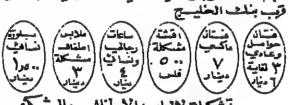
ا قساط لمدة خمس سنوات .جميع اشقق

وصلت شخبة جريومن دراجات

مودیل ۱۹۸۰

مطلوب وكلاء في السعودية وللجرين

وقطر ودولتهلامارات العرسيت



مع تشكيلة الانعاب الأصفال والشيكو 75. 519 - 71591/ - 213 -37

ليبشلم موقع وله خبرة لايقل عن سنین وجوزته سیاره الانصال: ب/١٠٥١١-٧١٨٥٠١ من الساعة ٩-٥ مساي ا والكيابة الي ص.ب/٣٤٤ لِصفاة

شركه زايف حمالتربوس وأولاده

تجيدالتحدث والطباغه باللغتين العربتير وللمجلنريج المراجعة تلفوت

١٥٢٥٣ - ١٥٨٩٩ - اشتؤن الموظفين

للبيع بقالت

بَعَالَمَ فِي جِلِيبِ السَّويِخِ (الحساويةِ) على الشاع بكامل محتوياتيا سيضمنها ثعيجة اربعترا بواب حساوي وميزاك اتومانكي مكيف ٣ طن وفريزر والبضاعة الموجودة بإخلال المراجعة صباعات ١٤١٤٢

ومتوفرة لديك موزعها المعتمدون:-



مؤسته فيرالسويب الفواحيل ۱۳۲۲۳۳ شركة الاتحادالتجاييج الفخاعيل 41014/5



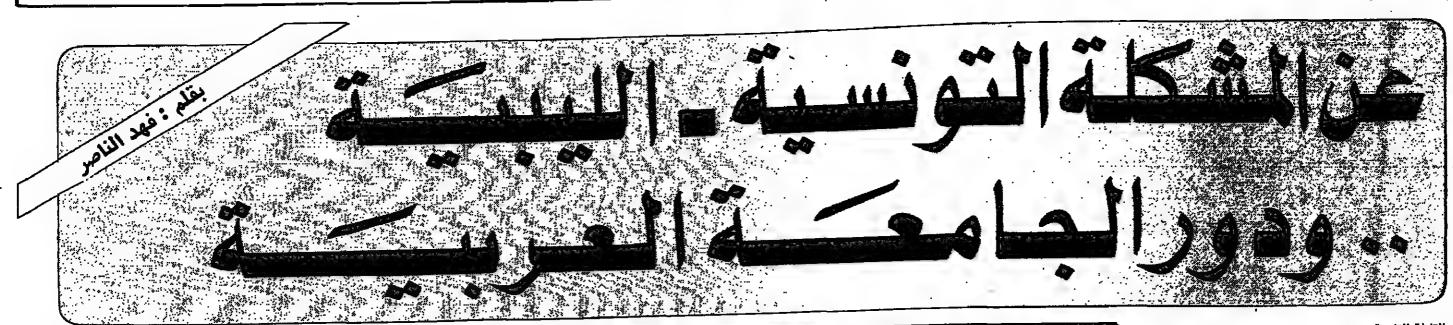
شكة الخايج الازرق 914814-914848/6 المعرض معيرا لصليباب 14.921/4 معرض لإغصان ت ٩١٠٥٢





معرض الوان للاجهزة/ الكهرط بشيرت ٧٧٢٥٦٥ معرض عطارد YY-127/4 شركة مطتين للادوك الكهريا. ثبيرت ١١١٦٣ ٩

شركة لوكس التجاريتي Y10997/4 شركة صباح وفياح 4454541 C



الايام القليلة القادمة سوف يجتمع مجلس جامعة الدول العربية تماعاً عاجلا بدعوة من دولتين من آلدول الأعضاء بالجامعة ، وهذا جنماع ينعقد لالبحث الظروف الدقيقة والحرجة التي تجتازها نطقة وتحيط بالقضية العربية هذه الايام ، ولا لبحث الامور المسيرية روضاع المتفجرة التي يتعرض لها الوطن العربي والمتفرعة عن امرة كامب ديفيد ، كتطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية ، معيد عمليات الاستيطان الصهيونية في الضفة الغربية والقرارات سرأتيلية الاخيرة الراميسة الى أبتسلاع مديسة الخليسل والسدن لْسُطَيْنَيَّةَ الاَخْرَى ، كَمَّا أَن مَجلس الْجَامِعَةَ لا ينعقد حتى لبحث يا اسرائيل العدوانية السافرة ضد سوريا والجبهة الشمالية سْرَقية عموماً والتي يجري الاعداد لها من خلال تفجير الاوضاع سنية اللبنانية ومن خلال تدمير صور والنبطية وتهجير سكانهما ي ذلك باقي مدن وقرى ومخيمات ٱللبنانييين والفلسطينيين في سُوبِ اللَّبْنَانِي • نعم • • أن اجتماعُ مُجلسُ الجامعةُ العُربيــةُ غير معنى بكل هذه القضايا والاوضاع العربية ، ولا هو معنى ما بموضوع ارسال مشاة البحرية الاميركية الى بحر العرب والامر اصدرة الرئيس كارتر بهذا الصدد الطهار تصميم الولايات حدة على حماية مصالحها في منطقة الخليج [.

ن • الذا يجتمع مجلس الجامعة العربية ، ولماذا الدعوة العاجلة متوحي بالاهمية القصوى التي تقوق أهمية كل الامور السالفة بحر ؟ أن الحقيقة المؤلمة التي تقصح عن مدى هنزال الاوضاع ربية وما وصلت اليه هذه الايام من انهيار مؤسف تقبول بان تماع ينعقد لبحث خلاقات مستجدة بسين دولتين عربيتين اورتين تهدد بمواجهة عسكرية بينهما ! • • وان الامر يتعلق مخ جديد في جسم هذه الامة يضاف الى سلسلة التفسخات نروخ القائمة والتي لم تستطع كمل الاجتماعات على كل تويات ان تجد لها علاجاً أو تضع لها حداً • فألى جانب مود والتصدي وجه العدوان الصهيوني كما تحول دون قيام جبهة مقية أو حتى مجرد تنسيق في المواقف تجاه الاخطار الدولية عينا أو حتى مجرد تنسيق في المواقف تجاه الاخطار الدولية عنه أبية أو حتى مجرد تنسيق في المواقف تجاه الاخطار الدولية منظة بالخليج والجزيرة العربية وساحل عمان ، الى جانب هذه العزيرة العربية وساحل عمان ، الى جانب هذه العالمية بين الجزائر والمغرب • ذلك هو الخلاف بين الجزائر والمغرب • ذلك هو الخلاف بين الجزائر والمغرب • ذلك هو الخلاف بين

التخلاف

أي محاولة لتقصى اسباب ودوافع الخلاف التونسي الليبي ، ي التأكيد على الحقائق الهامة التآلية :—
- أن أي خلاف بين أي طرف عربي وأخير في الظروف العربية "ولية الراهنة لا يمكن أن يؤدي لغير تفتيت الجهد العربي وبعثرة كانات العربية لمسالسح المخططات المعادية ، وهي بسلا شك طات استعمارية صهيونية تستهدف القضاء على كل جهد عربي طات استعمارية مهيونية تستهدف القضاء على كل جهد عربي رك وأجهاض كل محاولة لوضع استراتيجية عربية موحدة من أستعادة الارض والحقوق العربية المفتصبة وتحرير أرادة الامة أستعادة الارض والحقوق العربية المفتصبة وتحرير أرادة الامة أبية من قيود التبعية والهيمنة والاستغلال ،

- أن أي محاولة لتصعيد الخلافات العربية القائمة أو خلق " خديدة هذه الايام بالذات لا يمكن أن تكون بعيدة أو للة عن المؤامرة الكبرى التي يحيكها أطراف الحلف الاستعماري يوني والهادفة الى زج المنطقة العربية كلها في أتون الصراعات ية واحتوائها ضمن مناطق النقوذ ، ونهب خيراتها وكيل "تها ، والعودة بها مجدداً الى احضان الاستعمار والوصاية منة بمختلف أشكالها وصورها .

و الحقائق المبدئية يمكن استعراض وفسهم الخسلاف من المسلاف عن الليبي ، وكذلك يمكن وضع الاسس الضرورية لحل هسذا المرفين الأمام المرفين ال

أن الحكومة التونسية تهم السلطات الليبية بتسليح وتنظيم دب العناصر التي قامت بالهجوم على مدينة قفصة • في حين السلطات الليبية هذا الاتهام نفياً قاطعاً • أن الحكومة التونسية طلبت من كل من الولاسات المتحددة

مف أن يتطور الخلاف بين البلدين الجارين الى درجة تعريض الشعبين الشقيقين للضرر اقتصاديا واجتماعيا ، والى درجة القوات المسكرية على الحدود المشتركة الامر السذى ينسذر لدام المسلح ، في حين توالي أجهزة الاعلام التونسية والليبية معلات التشهير والتجريح والاتهامات المتبادلة والستى تتنساول مالبلدين بأشخاصهما وسياساتهما ، كما تتناول أنظمة الحكم ، بالتحريض ضدها والمطالبة بقلبها ووضعها بالعمالة والتبعية ، ما الخ ،

لفت النظر أن هذا الخلاف قد برز بصورة فجائية ، وتطور ايضاً أو وكأن أياد خفية كانت تحركه طبقاً لخطة مدروسة بدقة أو مسبقاً ، وفي هذا الصدد يبرز دور التدخل الفرنسي والاميركي خاصة وكأنه استكمال لما يجري في المنطقة في أقصى المشرق أتنفذ خطط التدخل العسكري السريع وتبذل جهود مستميتة على استقطاب القوى واستنفارها بعيداً جداً عن كل مصلحة ، أو قومية ،

الهجوم ١٠ ورد الفعل :

أى أن رد الفعل التونسي المتمشل في طلب المساعدات عربة من كل من فرنسا والولايات المتحدة الاميركية ، وبالطريقة من التي جاء فيها هذا الطلب والاستجابة له ، يشير لدى من تساولا مهما عن حجم الهجوم الذي وقع على مدينة قفصة ألى يمكن أن يكون الهجوم في حدود ثلاثين أو اربعين مسلحاً ألى الحديد اللهدة المناسلة الم

من الحدود الليبية ؟ بسندعي هذا العدد المعدود طلب المساعدات العسكرية من الكبرى ؟ أن الاجابة على هذا النساؤل الذي يشبه اللغز في يمكن أن يحل اشكالا لدى المراقبين حول هوية القائمين على





خلقي لا غير ، وفي اعتقادنا ان حل الاشكال بين تونس وليبيا من قبل مجلس الحامعة يجب أن يستند على الاسس التالية :—
١ - العمل فوراً على وقف الحملات الإعلامية والاذاعية والصحفية بين الطرفين ،

٢ – التعهد بالالتزام بميثاق الجامعة العربية ولا سيما النصوص المتعلقة بالامتناع عن التدخل في الشؤون الداخلية للدول العربية الاعضاء واحترام انظمة الحكم القائمة في كل منها •
 ٣ – سحب المحشدات العسكرية من على جانبي الحدود بسين البلدين ، وكذلك سحب اية قوات أجنبية قد تكون استقدمت

المساندة أحد الطرفين • والالتزام بمعاهدة الدفاع العربي المشترك

هيما يتعلق بالتشاور مع الدول الإعضاء في حالة وقدوع هجدوم أو التهديد به ضد أي من الدول الموتعة على المعاهدة ، وأخيراً ٠٠ لا بد أن نوجه هنا كلمة الى مجلس الجامعة الموقر ٠٠ وهي ان نظام الرئيس السادات المرتد والمطرود من رحاب الجامعة يرقب باهتمام وشغف شديدين — كما تشير أجهزة أعلامية — ما يجري على الساحة العربية هذه الايام ، ويتمنى للمجلس الفشل يجري على المهامة التي يجتمع من أجلها لكي يعلن على الملا نهاية عصر الجامعة وبداية عصره هو ، عصر السادات ، ويكون له العذر في كل ما يفعل وما يرتكبه من جرائم في حق هذه الامة ، فهل نحقق في كل ما يفعل وما يرتكبه من جرائم في حق هذه الامة ، فهل نحقق له أمنية ٠٠ أم نقضي على ظاهرة السادات من جذورها ولا نسمه

الهجوم ، وهل هم من الليبيين والتونسيين القادمين من خارج المحدود ، أم أن المسألة تتعلق بحركة أوسع بكشير مما ذكرت البيانات الرسمية التونسية ، وإذا كان المرء في خارج تونس لا يملك الحقائق التي تنير له مجال الرؤية الواضحة في هذه المسألة الا أن عدداً من القرائن لا بد أن تقدم مؤشرات لها أهميتها في هذا العدد ، ومن هذه القرائن ما يلي :—

١ – أن عملية القضاء على حركة التمرد أو العصيان في مدينة قفصة قد استغرقت وقتاً أطول مما يحتاجه القضاء على عدد محدود من المتسللين من خارج التحدود .
الامر الذي يوحي بأن الحركة داخلية أساساً ، وقد تكون قد دعمت بعناصر من الخارس .

٢ – أن توجيه وحدات من الاسطول الفرنسي الى عرض الشواطىء التونسية فور اندلاع الاحداث ويطلب من الحكوسة التونسية ، ومشاركة قوات فرنسية في عملية القضاء على حركة التمرد في مدينة قفصة ، انما يدل ايضاً على أن الحركة تتجاوز بكثير مسألة تسلل عدد من المسلمين الى المدينة من خارج الحدود .

ومهما يكن الامر • • ومهما يكن حجم الهجوم غائه في نظرنا لا يستدعي طلب الاستعانة بقوات عمكرية أجنبية ، وأن الاسر الطبيعي أن تستعين الدول في مثل هذه الحالات بقواتها الوطنية من جيش ورجال أمن ، أو تتقدم بطلب المساعدة من المنظمات الاقليمية لو الدولية أو القومية • وكان أسام تونسن قبل اللجوء الى المساعدات الاجنبية اللجوء الى جامعة الدول العربية التي أكدت معاليتها في اكثر من حالة مشابهة واستطاعت أن توقف القتال بين الاخوة ، وكان قتال جيوش واضح ومعلن لا قتالا مع عشرات المتمردين • وهنا لا بد من الاشارة الى ان تونس هي مقر جامعة الدول العربية وأن الامين العام للجامعة هو شخصية تونسية الدول العربية وأن الامين العام للجامعة مع كل ذلك أمرا له دلالاته مرموقة • وقد كان تجاهل تونس للجامعة مع كل ذلك أمرا له دلالاته التي ليست في صالح تونس كمقر للجامعة ، ولا في صالح المركز التي ليست في صالح تونس كمقر للجامعة ، ولا في صالح المركز

دور الجامعة العربية

على ضوء ما سبق يمكن القول أن الطلب الذي تقدمت به تونس الاجتماع مجلس الجامعة العربية جاء متأخراً بعض الشيء ، وكان ينبغي أن يتم قبل طلب المساعدات العسكرية من فرنسا والولايات المتحدة الاميركية وحينئذ كان يمكن أن يكون الموقف التونسسي مدعوماً بصورة أغضل مما هو عليه الآن ، فلا شك أن التدخيل في الشؤون الداخلية لدولة عضو في مجلس الجامعة من قبيل دولية أخرى أمر يتنافي مع ميثاق الجامعة ومع معاهدة الدفاع العربي المشترك ، وإن اثبات التدخل امر متروك لمجلس الجامعة الدي يجب أن تتاح له الوسائل الكافية للتحقيق والاطلاع عملى الادلية والبيانات على الطبيعة ، ولا شك أن الحكومة التونسية سوف تتيح المجال لمثل هذا التحقيق .

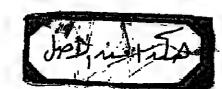
ومن جهة أخرى فأن عليها ايضاً ان تجيب على التساؤلات الستي ستطرح في مجلس الجامعة عن دواعي طلب المساعدة العسكرية الفرنسية والاميركية، والاستعانة بقوات أجنبية لقمع تمرد داخلي قد يكون مدعوماً من خارخ الحدود وقد لا يكون و وأن هذه التساؤلات لتحمل طابع الاهمية والخطورة في أذهان كل اعضاء مجلس الجامعة العربية في هذه الظروف نظراً لارتباطها بالقضايا الكبرى التي يتعلق بها مصير المنطقة ومصير أمتنا العربية في الازمة الراهنة المتي

أن مجلس الجامعة العربية يجب أن يتخذ موقفاً واضحاً وصريحاً من أي تدخل قد يثبت ان دولة ما عضواً فيه قد تعرضت له من قبل دولة أخرى في شؤونها الداخلية • ولكنه في نفس الوقت يجب ان يكون واضحاً وصريحاً ايضاً في التأكيد على أن ميشاق الجامعية العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك هما المرجع الوحيد السذي يجب اللجوء اليه في حالة التعرض لاي عدوان داخلي أو خارجي بجب اللجوءالي أي جهة اخرى وخاصة لجهات اجنبية معادية لامتنا وقضاياها — أنها هو خروج على الميثاق وعلى المعاهدة • • وفي كلتا الحالتين يجب أتخاذ الاجراءات المناسبة بحق الجهة

ومن جهة أخرى فأن على جامعة الدول العربية ان تجد الوسيلة الفعالة للخروج من دوامة الخلافات العربية الجانبية التي تفتعـل بين الحين والآخر، والتي يراد منها الهاء الامة عن القضايا المصرية وخلق العقبات والعراقيل أمام العمل العربي المشترك و ولعل انجع وسيلة في هذا المجال تكمن في تعديل ميثاق الجامعة على نحو يتيح اتخاذ القرارات الفعالة ويجبر الاعضاء على تنفيذها تحت طائلـة عقوبات عملية رادعة ومسيلة في هذا المجال العضاء على تنفيذها تحت طائلـة عقوبات عملية رادعة و

والى أن يتم ذلك فليس امام مجلس الجامعة وهو يبحث الخاف التونسي الليبي ألا اتخاذ القرارات النظرية التي هي عملياً غير ملزمة من وجهة نظر الاطراف المعنية والتي تظل عرضة للنقيض أو الاهمال ١٠٠ أو هي على أحسن الاحوال ذات تأثير أدبي والتسزام





يحرسالزهرةعبر الاجيال خلال تجول امبراطور روسيا «نيقود الاول » وحرمه المسون في الاراضي المحيطة باحد قصورهما الريفية لاحظاً بان هناك زهرة قد بدأت ن النمو مما ييشر بقدوم الربيع وانتهاء فمل الشتاء الروسي السذي يتبيز

وعندما ابدت جلالة الأميراطورة رغبتها في المحافظة على هذه الزهرة ضد من قد تسول له نفسه قطعها، سارع الزوج المحب لاصدار اوامره السنية من أجل حراسة الزهرة المذكورة من قبل احد الجنود

ومن غرائب الروتسين الرتيب أن الحراسة بقيت توفر بصورة مسترز لتلك البقعة النائية من الحدائق الملكية حتى بعد مرور ما ينوف عن خمسين سنسة ، اذ ان الامبراطسور « نيقولا الالثاني » - وهمو حفيد « نيقولا الاول » الذي اصدر الاسر بحراسة الزهرة — قد لاحظ وقبونً احد رجال الحرس في تسلك البقعة الموحشة من الحداثق فاستغرب هزا

ولدى الاستفسار من قيادة الحسرس والرجوع الى السجلات القديمة تبي ان صاحب الجلالة جده كسان قدُّ اصدر الامر بحراسة زهرة كانت تتبر في تلك البقعة فاصبحت حراستها آمرا روتينيا بسبب عدم صدور اوامر جديدة لالغاء الامر الاول الذي بقى

ساري المفعول حتى بعد مسرور سا يزيد عن نصف قرن ، ووفاة القيمر واولاد القيصر وتسلم الحفيد العتيد لمقاليد الحكم ، ويصرف النظر عن وجود اية زهرة في تلك البقعة او عدم وجودهــا ، اذ اهم شيء في

بالبرد القارس •







الاخوة الثلاثة الذيبن اصابهم المرض



● الدكتور عدنان العيدلات

عن تاريخهما الطبي ، فوجدت انهما

ولدا في الكويت ، وكان لون جلدهما

ابيض ساعة الـولادة ، وفي الشهـر

السادس من عمر كل منهما اخذ بظهر

اصطباغ في الحليد في المناطيق

المكشوفة بالاضافة الى ازدباد تصبغ

الشعر في الرأس حيث اخذ الشعـر

يصطبغ بلسون الشبسب ، وفي سنسة

السادسة من عمر كل منهما لاحظ

اهلهما - بالمناسبة هما شابسان

اخوان عصر الاول ٢١ والشائي ١٧

سنة - أن كلا من الطفلين لا يستطبع

الركض مثل بقبة الاطفال ، وبعد

ذلك بسنوات لوحظ ان الطفلس

يواجهان صعوبة في صعود السدرح ،

وهكذا تدرجت بهما الحال الاالسوا

مع مرور الزمن ، كما ان لهما اختا في

سُ التاسعة مصابة بنفس المرض ،

وقد تم عرض هؤلاء على عدة اطباء الا انه لم يتم تحديد نوع المرض . يتابع الدكتور حدبثه قائلا : بعد ذلك

قمت بالاتمال بعدد سن الزسلاء

الاختصاصين في الجلد والاعساب،

وتبين انهم لم يسمعوا عن مثل هذه

الحالة ، وعندها حاولت الاستقصاء

في مراجع وكتب الطب فلم اتوصل

وعلى ذلك وفي ضوء هـذه المحالسه

الفريدة من نوعها وبعد الاقتساع

بعدم وجود حالة مشابهة من قيـل

كان لا بد من الاتصال بالاختصاصبين

العالمين فاتصلت بالبروفسور

« ماكدونالد » أستساذ امسراض

الاعصاب في المستشفى الوطني بلندن

فأفاد بأن هذه الحالة جديدة ، بعد

ذلك سافرت برفقة احد المريضين

الى لندن لتابعة البحث والاستقصاء

فأدخلت المرسض الى المستشسفي

الوطئي بلندن حيث تم عرضه عسلي

العديد من الاختصاصيين في الاعصاب

المشورين عالميا ، وقد بلغ عدد هؤلاء

ما يقارب خمسة وثلاثين طبييا ، فأكد

الجميع ان هذه الحالمة هي مُسرض

جديد في الطب ، ومن ثم تم اعلان

اكتشاف هذا المرض ليتم تعبيمه

عالميا في مجال الطب حيث سيستم

اضافة هذا المرض الى مراجع وكتب

الطب في سائر انحاء العسالم ، كمسا

سيصار الى تدريسه في الجامعات ،

وكذلك سيتم نشره في المجسلات

الطبية العلمية المتخصصة بالاضافسة

الى انه سيتم عرضه عملى اللجنسة

اما عن علاج هذا المرض فيقسول

لغاية الان لم يعرف سبب المرض ،

الا انتا لاحظنا ان الوالد ابن عم

الوالدة ، وكذلك الجدان ، مما يشير

الى دور الوراثة ، لكن لا نستطيع

الجزم بسبب المرض حتى تتمكن من

ايجاد العلاج الشافي له ، ولكن

سأتابع البحث العلمي في هذه الحالة

فقد نتوصل الي شيء والا فسنكون

هذه مهمة الاجيالُ القادمة والى أن

تتوصل لعلاج شاف ، سنقوم بالباس

هؤلاء المرضى احذية خاصة تتناسب

وحالة اقدامهم ، وستعمل على رفع

مستوى القسدم لايصالسه بالساق ،

وكذلك سنقسوم باعطائسهم ادويسة

لانقاص هذا التشنيج في العضلات

وعن الحالة عموما يقول الدكتور:

هذه هي الحالية الوحيدة في

الاردن ، وهي حالة مصاب بها تُلاثَةً

أخوة ، وهنا لا بد من التلكيد على

نصائح الاطباء بالابتعاد عن الرواج

بالاقارب خاصة ابناء العمومة لتلافى

الامراض الوراثية -

لتمكينهم من العيش بسهولة م

المشرفة على جائزة نوبل ،

الدكتور العبدلات:

الى نتيجة ،

عمان - من مراسل « الرأي العام » بالرغم من تطور العلوم الحديثة ومنها علم الطب ، يظل العقل البشري قاصرا عن فهم بعض الظواهر المرضية وايجاد العلاج لها ٠٠ لكن رغبة العاملين في هذا الحقل واندفاعهم من أجل تخفيف آلام الانسانية تجعل الحل شبه المستحيل

الدكتور عدنان العبدلات اختصاصي اعصاب ، اردني احد هؤلاء الباحثين باستمرار من اجل تخفيف ألام المعذبين ، وبالرغم من تاريخ العرب الحافل بالنوابغ من الاطباء الا أن هذا التاريخ لم يذكر واحدا ، استطاع تسجيل اكتشاف مرض جديد وتشخيصه ، وهكذا يكون الدكتور «العبدلات » هـو الطبيب العربي الاول وعبر تاريخ العسرب الطويسل ، السدي يكتشف مرضا ، ويعمل الان لايجاد العلاج له •

عن اكتشافه والمستقبل يتحدث الدكتور عدنان العبدلات بعد عودته من لندن فيغول:

قصة اكتشاف المرض بسدأت عندمسا تقدم الى عيادة الاعصاب في المدينة الطبية شابان محولان اليها من اللجنة الطبية العسكرية لمعرفة مدى لياقتهما للخدمة الوطنيسة الاجبارية وكسان ذلك في الاسبسوع الاخير من شهر تشريس الثسائي في العام الماضي ، وعندما قمت باجراء الفحوصات اللازمة تبسين ان هنساك زيادة في تصبغ الجلد في المناطق المكشوفة ونقصسا في التصبيخ في المناطق غير المكشوفة ، وضعفا في الطرفين العلويسين ، والنهابسا في أعصاب الطرفين السفليسين • أمام هذه الحالمة كأن لا بد من سؤالهما

قياس معدل ذكاء القطط!

استحدثت اليزابيث بارت الخبيرة الاميركية في عسلم نفس الحيوان طريقة جديدة لقياس معدل ذكساء القطيط المنزلية واكسن عسن طريسق توجيه اسئلة لمربيها . فعلى من يرغب في اختبار

ذكاء قطتــه ان يتعــرض لاختبار مكون من ٢٦ فقـرة ٠٠ تقوم بارت فيها بتوجيه استلة حول سلوك وعبادات المحيوان واستلة حول مدى التزام القطسة بنظسام

هل تستطيع التنبؤ بتغيير الطقس وهل تستطيع التعبير عن مزاجها بهدر الذيل .. وحول طريقتها المثلى في صيد

وجدير بالذكر انه اذا حصلت القطة على «١٤٠ » درجـة كانت ذكيمة جمدا اما اذا جمعت من ۷۰ الى ۸۰ درجة فهي متوسطة الذكاء ،

الفتاة والمقعد!

الن كولنز فناة تبلغ من العمسر تسعة عشر عاما ، تنظر في اي مقعد عشر مرات قبل ان تجلس عليه بعد ما حدث لها ماحدث ! فبينما كانت الن في طريقها الى العمل صعسدت الى البساص وجلست في احد المقاعد فالتصقت به على الفور حيث كان مملوءا بنوع مركز جدا من المغراء وحاولت القيام من مكانها ولكنها لم تستطع التحرك اطلاقا والتصق الفراء بجلدها ء

وتقول السن: لقبد اعتقبدت في

البداية انه علكة ورفعت ساقى لاتحرر منه ، لكنني لم استطع وفي النهاية افرغ سائق الباص حمولة باصه من الركاب وتوجه بها الى المستشفى كي يجري لها عملية جراحية ، وقطع الأطباء اجسزاء من المقعد حستى استطاعها ان يفصلوها عنه ، ولكسن الاجسزاء المتبقية من المقعد بقيت عالقية بها ولم تتم ازالتها الا بعد عملية جراحية وربما يكون هناك عملية اخرى لان ساقها اصيب بورم بعد العملية الاولى !

الطلاق الان والدفع فيما بعد

من المعروف أن الطلاق في استراليا كان من الامور الباهظة التَّكَاليفُ وكانَ المتزوجَينُ التعساء يتحاشون حـتى مجـرد التفكير في ابغض الحلال لهذه الاسباب المادية المحضة • اما الان فقد افتتحت عدة مكاتب للمحاماة في مدينة « بريسبين » الاسترالية التي تقدم خدماتها للزبائن الكرام على أسأس تسديد الاتعاب عن طريق التقسيط المريح وكل ما يترتب على طالب الطلاق الآن هو المبادرة آلى دفع مبلغ مقدم قدره ٢٥ جنيها استرلينيا - كدفعة على الحساب ويسدد البائي على اقساط شهرية بسيطة - اي على غرار الطريقة التي يتبّعنا آلموظف « الكّحيان ّ» عند شّراء سيارةً جديدة - وذلك مقابل ضمان حصوله على الطلاق من رئيق الدرب الذي وضع له البصل في صحن العسل •

المياه الرومانية في فرنسا!

لايزال سكان قرية «شود ايج» الفرنسية يستعملون ينابيع المياه الحارة التي تم إكتشافها منذ عصر الأمبراطورية الرومانية ، وقد تم مؤخرا وصل مياة الينابيع المذكورة الى هذه القرية الفرنسية بواسطة الأنابيب وأصبح بامكان نساء القرية الحصول على الماء الحار من السبيل الموجود على جانب الطريق العام •

الصورة تبين إحدى نساء القرية وهي تعبيء دلوها بالمياه الحارة للاستفادة منها في أعمالها المنزلية .





كانت الساعة الواحدة والنصيف بعد الظهر عندما ترجيل المدعيو « ستين أل » وشريكه المقنع من السيارة امام بسنك «يونيسون » بمدينة «تيدان» في السويد، ودلفا الى البنك بصورة طبيعية دون أن تبدو عليهما أية بسوادر تتم عسن الارتبساك او توتسر

وصوب « ال » المذكور مسدســه

نحو الموظفين بينما سارع زميلسه

لالتقاط الاوراق النقدية ووضعها

ويقول كبير مفتشي الشرطية « ستين ال » ان غاراته قد ادت الى تحصين البنوك لاعطائها المناعة اللازمية ضيد اللصبوص الذين قد تسول لهم انقسهم اقتحامها في اي وقست مـــن

التصرف السلسيم غنسد التعسرض



التدريب على مقاومة لصوص البنوك



داخل كيس من البلاستيك . وبعد ان اتما عملية تنظيف المرف «التعيسس» مسن محتوياته المائية سارعا للانصراف واستقلا سيارتهما متوجهين نحو اقرب ٥٠٠٠ مخفر حيث قاما يسليم النقود «المسروقة». ولقك كانت عملية سرقمة بمنك ۱۱ یونیون » ہمدینے « تیـدان » هي العملية الخمسون بعسد المائتين في سلسلة «السرقات واعمال السطو » الموافق عليها مسبقا مسن قبسل الحكومسة السويدية ، اذ ان الغايـة منهـا هي تدريب موظفي البنوك عسلي

لعمليات سطو مسلح .



ب «نهاية الاساطير » هو المؤلف

ياسي الأول لكاتب اسرائيلي عن

ب تشرين واسبابها ونتائجها .

سرح المذا الكتساب السياسسة

برانينية كما هي، مجسردة عسن

عاية الرسمية، وهو ينتقسد

ف الكتاب همو الدكتمور امتمون

ليوك المستشسرق والصحيفي روفه ، خريج معهد الدراسيات

سو - افريقيسة في الجامعية

برية في القدس ۽ وهــو مراســل

.حيفة « لوند » الفرنسية وكذلك

سل صحيفة عسل هيشمسار

مرائيلية وعضو تحرير مجلة - نيو

، لوك - الصادرة بالانكليزية في

ائيل والتي تعالج شؤون وقضايا

ؤلف معروف بمواقفه المؤيدة

وق الشِعب العربي الفلسطيـني

. . ضَمِنْهَا حقم في أقامة دولمة

ن هنا نجمل السياسة الاسرائيلية

، قادت الى حرب تشريس عدام

، المؤلف: شهر واحد بعد حرب

١ اي قبل ان تتوقف اسرائيـل

مِدْرِفَ الدموع على قناها وقبل ان

من تضميد جراحها ، كشف

ير بارليف رئيس الاركان سابقيا

نة تجاهلها السواد مىن معــظم

رائيلين في معسرض رده عسلي

بِّل موجــز لا يتعــــدي الكلمـــة

لحدة ، طرحمه عليمه مراسسل

يدي ، سأل المراسل ، لماذا ؟

أبهى الصراحة وباختصار بفيد

أين تحمل الوضع اللذي كسان . أا لفترة اطول ،

كان هذا بمثابة اعتراف جرثي ،

، به الوزير بارليف وانساط به

م عن خطأ السياسة الاسرائيلية

التهجتها الحكوسة منسذ عسام

١) والتي قامت عبلي السبعي

وب الى تكريس الوضع الراهن

رقام بعد حرب الايسام السنتية

أره في مقومات ابدية سرمدية

هيو وقد تكشفت الايام عن ان

لسياسة كانت مجرد محاولة

المناء مه فان النصر الباهر الذي

الله اسرائيل في حرب ١٧٪ لم يؤد

. حط فحسب ، بسل أفسضي الي

فيع الخارطة السياسية للشرق

وجمه اسرائيسل والمفاهسيم

سية لدى قادتها ، بل والى حد

ى تغيير عقلية بعيض هولاء

النصر الذي يندر ان يكون لــه

عبر التاريخ الجديث باسره كان

لمكن له أن يحدث انقلابًا في

العلاقـــات العربيــــة –

وقفت اسرائيل في حزيسران ٦٧

بة الجانب يساندها الرأي العام

ي افراء عالم عربي مهزوم كسير

ح ، لا يملك من امسره سسوى

بِكان إمام قادة اسرائيـل ان

البحث الجاد عن مخرج للنزاع

الاعتراف باسرائيل .

يا احد سيلين :

أب عجلة التاريخ •

رِأيو الاسرائيلي .

قلة في المناطق المحتلة .

رق الاوسط .

ياسة التي ادت الي الحرب ،

الصحيح فقط بعد الحرب بشهور ،

بينما في حربي ١٩٥٦ ، ١٩٦٧ كان قد

نشر يوما واحد بعد الحرب - ساد

الدولة حزن تسام ، ولسدى مسدور

الكراس الرسمي للجيش الاسرائيلي

وفيه اسماء (الشهداء)

والمفقودين وذلك في اذار ١٩٧٤ ،

خصصت صفحات طويلة في الصحيف

الاسرائيلية لاعلانات النعي من جانب

السلطات والمؤسسات المختلفة التي

تتعي اصدقائها الذين (استشهدوا)

وقد دام الحزن على ضحايا الحرب

فترة طويلة ، وكان عيد الاستقالال

بعد الحرب قاتما ، حيث القي يـوم

ذكرى شهداء الجيش الاسراثيلي

الذى يصادف موعده عشية عيد

الاستقلال ظله على العيد نفسه ،

الا ان الزعزعة قد تضاعفت وذلك

بسبب الظاهرة الاخرى المتى لم

تعرف تقريبا في حروب اسرائيسل في

الماضي الا وهي المفقوديسن ، فقسد

كان لدى الجيش الاسرائيالي مبدأ

مقدس روعي في كل الظروف وهو :

عدم ترك جرحي او شهداء في ساحة

المعركة ، فدائما كان يعرف الجندي

الاسرائيلي ان زملاءه سييذلسون

المستحيل كي لا بترك وراءهم بعيد

ان يصاب ، وقد حافظ الجيش

الاسرائيلي عملي هسذا القانسون

المحديدي في الماضي وحتى في هده

الحرب قد بذلت جهود جبارة لانقاذ

الجرحي والشهداء في اكثر من مسرة

انطوى الأنقاذ على عدد احسر مسن

الضحايا ، لكن بسبب الطابع القتالي

لهذه الحرب وبسبب مباغتة الجيش

الاسرائيلي ونظرا لانه لاول مسرة في

حروبه منذ عام ۱۹٤٨ قد أضطر هذه

المرة في المراحل الاولى للحرب على

التراجع كان عدد المفقودين كبيرا ،

وفقط عند انتهاء المعارك اتضعيت

فداحة الخطب ، ففي البداية كان

عدد المفقودين حوالي ٥٠٠، بينسا

وصل عددهم في الكيراس اليذي

اصدره الجيش الاسرائيلي الى ٢٢٤

مفقودا وحتى عندما كان واضحا ان

المفقودين ليسوا على قيسد الحيساة

بعد فان الجيش الاسرائيلي قد بذل

وفي اليموم الشاني للحمرب اصيمب

المواطنون الاسرائيليمون بالدهشمة

عندما كانوا يشاهدون التلفزيدون

الاردني ليروا كيف تبدو الحرب من

الجانب الاخر ، فقد برز امام أعينهم

في فيلم تلفزيوني مصري في خط

بارليف وواصل التلفزيدون الاردنى

أيضاً في الآيام التالية عرض لافلام عن

الاسرى الاسرائيلين ومن ضمنها

تحقيق باللغة العبرية مع الكولونيل

الاسير عساف ياغوري قآئد فرقــة

وهكذا شاهد الاسرائيليون اخوانهم

يقفون منكسي السرؤوس وبالشكسل

العادي لاسرى الحرب في حين يقف

الى جانبهم جنسود مصريسون

وكانت الزعزعة في اسرائيل رهيية

لمرأى الاسسرى، فجسأة ظهسر

الاسرائيلي الذي لا يقهر اسيرا ، فقد

بكى الكشيرون عندما راوا صور

الاسرائيلين المذعورين وذوي الثياب

الرثة وغير المهندسة ، بسل كسان

بعضهم ينتعل احذية بيته ، مثلما

كان عندما وقع في الاسر ، قال

احدهم : لو لم اشاهد اخي بوضوح

في الفيلم ، لظننت انه فيلم مزيف ٠٠

رباه - من يصدق اسرى اسرائيليون

في ايدي المصريين ؟؟

الدبابات قرب القناة .

الكثير في البحث عنهم .

الذي اختفت منه الافراح .

المسيرات ويدأ تثقيف النشيء عملي اعتبار هذه المناطق جزءا لا يتجزأ من ارض اسرائيل وفي خرائسط وزارة المعارف المعلقة في المدارس ، الغي التخطيط الفاصل بين اسرائيسل

الضم الزاحف

قررت الكنيست بتاريخ ٢٩ جزيـران

١٩٦٧ ضم القدس العربيسة الى

والمناطق الجديدة .

دولة اسرائيل وتطبيق القوائين الاسرائيلية فيها رسميا وكانست اول وأخر مرة يتم بها ضم مناطق عربية محتلة بهذه العبورة ، حيث لجيات السلطات في ما بعد الى اتبساع مسا سمي – سياسة البضم الزاحيف – وهي تقضى بانشاء مستوطنات داخل المناطق المحتلة ، الامر الكفيل بخلق واقع جديد يؤدي الى ضم المناطبق والحاقها مستقبلا بدولة اسرائيل ، لقد قال دايان في محاضرة القاهما قبل نشوب حسرب تشريسن (ان الاردن وسكيان المناطيق المحتلية يفضلون التوصل الى تسوية سلمية معنا شريطة - ان تتسحب اسرائيل انسحابا كاملا من الضفة الغربية، غير ان الراي الغالب عملي حكمام القيادة الاسرائيلية كان يميسل الى فرض الامر الواقع على العرب عـن طريق خلق حقائق واقعية في المناطق المحتلة معتقدين اتهم يعملون بهذه السياسة على زرع الياس في نفوس العرب وزعزعة ثقتهم بانفسهم ، ومن ثم ارغامهم عملي الرضوخ لطالب اسرائيسل عسلي طاولسة

المفاوضات . ولا نكشف سرا اذا قلنا بان ساسة اسرائيل الاستيطانية في المناطسة المحتلة التي وصلت الى اوجهاباقرار وثيقة غيليلي في صيف عنام ١٩٧٣ سارعت في اتخاذ العرب قرار خوض حرب تشرین ۲۳ مع اسرائیل .

كانت اقامة المستوطنات من ابسرر الاجراءات التي اتخذت في الفيرة ما بين الحزبين والتي اثرت بدورها على

حزب مباي) وزيرا للدفاع وقبل بدء الحرب باربعة ايام ، بعد أن كانيت خطط الحرب قد وضعت ودرست نهائيا ، وفعلا قطف في النهاية ثمار هذه الحرب ، وبدأ التقسارب بسين غولدا ودایان بعد ان تسلمت رئاسة الحكومة اثر وقاة اشكسول في اذار ١٩٦٩ وتركت غولدا الحبل له على غاربه لينتهج سياسته المتصلبة وبرعايتها اصبح دايسان ليسس الشخصية الاكثر شعبية في الشارع

ولقد تمتع دايان بتأييد شعبي واسع بعد ان رأت فيسمه الجماهسير الاسرائيلية مهندس انتصار حرب

جذورها الى عهد بن غوريون مينية في الاساس على قله الايمان بامكانيات السلام على العرب ، حيث يعتقد دايان بان دول العرب قاطبة لا تسعى سوى للقضاء على اسرائيل ان عاجسلا ام اجسلا وان مناداتهسا بالحلول السلمية ان هي الا محـض تعويه لمراميها في القضاء المبرم على اسرائيل وبناء عليه فان التفوق العسكري هو الضمان الوحيد لحفظ امن اسرائيل واجبار العسرب عملي

قد جاءت كمرحلة جديدة في الفكر

﴿ المُنتَمِي لِحَزْبِ رَافِي المُنشقِ عِنْ اليهودي فحسب ، بل الاكثر قدسية

ومن بين كافة القوى السياسية لم يكن سوى اليسار المزق قد عارض سیاسة دایان دون ان یحرز ایسة نجاحات كما لم يكسن بمقدور المظاهرات ضده ان تغير من واقع سياسة القوى هـذه الناجمـة عـن أيديولوجية القوة والتي عبسر عنها دايان وتمثلت به اكثر من اي زعيم اسرائيلي اخر في فترة ما بسين

الايام الستة .

الحربين .

الاعتراف بها كما هي ، ونظرية التفوق (الدايانية) هذه ،

حول المناطق المحتلة حججا توراتيه مبطنة حيث قال: ان كان البعض يعنقد بان علاقتتا بالضفة الغربية هي مجرد علاقية زُمنية مؤقتة لا اكثر ٢٠٠٠ أذن ينبغي ان نكف عن تعليم التوراة وعندها يتوقف اليهودي عن رؤسة الضفية وكانها بيته - لقد نسي دايان بان التوراة أصلا رسالسة اجتماعيت واخلاقية وان من يعسظ النساس ويحتكم الى التوراة ، جدير بـــه ان يعتصم هو بالوصايا العشسر ويطبسق

سنوات ما بين الحربين

يمكن تقسيم السنوات الست بين

الاولى : منذ النصر الكبير عام ١٩٦٧

حتى نهاية حرب الاستسزاف في اب

١٩٧٠ وكانت هذه غترة صعبة ، اذ

سقط فيها الجنود الاسرائيليون على

جميع الجبهات وخاصة على الجبهة

المصرية ، حيث وصل الضحايسا ؟٥٥

مقابل ٦٧٩ سقطوا اثناء حرب الايام

المعركة الثانية : بدأت لدى وغاة

عبد الناصر فنتفس الاسرائيليسون

الصعداء وتوقف سفك الدماء عسلي

الحدود وازداد الامل بانه مع مشوت

عبد الناصر فانه سيطرأ تقدم نحسو

تسوية في المنطقة ولاحت علامات

وظهرت طبقة اثرياء الحسرب الستي

كدست ارباحها من بناء خط بارليف

ومن تقديم الخدمات لوزارة الدفاع

ومن اعمال الفساد المتى راغقت

العرب ، ، هذه الظواهـ ر جبيعهـا

خلقت لدى الطبقات السني اشرت

مصلحة اقتصادية لتكريس الوضع

القائم ، وازدادت السياحة لاسرائيل

وفي ألمرحلة الثالثة التي بدأت مع

اخراج الخبسراء والمستشاريسن

السوفيات من مصر في تموز ١٩٧٢

واستَّمرت لغاية حرب تشرين ١٩٧٣

استقرار في اسرائيل .

بشكل مذهل ء

الحربين الى فتراتُ ثلاث :

بعد بن غوريون .

هذه الايديولوجية اللتي تعسود

نسيان حملة ابادتها وبالتالي عملي

للجمهور مشيرة للاعجاب قيوة عسكرية لاتضاهي مقابل الجيوش العربية المختلفة كشيرا جداعن جيش الدفاع الاسرائيلي ومقابل عالم عربي مجـزأ ومتصارع وتوطيـد لم يسبق له مثيل للتحالف مع الولايات المتحدة في المجال المسكري والسياسي والاقتصادي في حسين تزداد الخلافسات بسين العسرب والسوفيات وفي المناطق المعتلية يسود الهدوء كما ابطلبت فعالسة المنظمات الغذائية عمليا في جميع الجبهات وضربت المضاعدات المائية من البهود في العالم لاسرائيل رقميا قياسيا وقفزت الهجرة من الاتحساد

السوفياتي لاسرائيل في عمام ١٩٧١ الى ١٣ الف مهاجر وفي عسام ١٩٧٣ الى ٣٢ الف ، وفي خطاب احتفالي من عبلي قمة مساده السني هي رمسر البطولسة والتضحية التي يتربى عليها كل ولد في اسرائيل المقى دايان كلمته بمناسبة مرور ١٩٠٠ عام على حرب المدافعين عن المكان ضد الروميان ودعا لاقامة دولة اسرائيل جديدة

نتيجة معارك عام ١٩٤٨ ، ان ذكرى حرب الايام الستة حيث كانت فيسه عسادة المظاهسرات والاضرابات في المناطق المحتلة ، قد مرت في عام ١٩٧٢ بهدوء تام .

وواسعة الحدود وقويسة واحسسن

بكثير من تلك المني فرضت عليا

الا أن ردود فعل مواطئي المناطيق المحتلة حول مقتل ثلاثة من قادة الفدائيين في بيروت في نيسان ١٩٧٢ في عملية كوماندو قام بها الجيش الاسرائيلي قد شوهت الصورة المزيفة للتعايش السلمي والتسليم بواقع الاحتلال الاسرائيكي ، اذ ان هُذُهُ العملية قد اصطحبت تعبيرات ظاهرة عسن الحسزن والغضب والتضامن العام مع المقتولين الذين وضعوا في عشرات اعلانات التعزيـة والنعي في صحافة المناطق المحتلسة

الامن الاسرائيلية واشارت الغضب

داخل اسرائيل بسبب الضحايا الستي

وكان الحدث الذي اضاء - الضوء

الاحمر في اسرائيل هي المذبحة في

مطار اللد بتاريخ ١٩٧٢/٥/٢٠ التي

نفذها ثلاثة انتحاريين يابانيين عملوا

فى صفوف الجبهة الشعبية لتحريسر

فلسطين والتي قتل فيها ٢٧ شخصا

وجرح ٨٠ اخرين وبعد ذلك بثلاثة

اشهر قتل احد عشر رياضيا اسرائيليا

في المهرجان الاولمبي في ميونيخ ، لذا

انتقل التركيز في النشاط العسكسري

الى الحرب ضد منظمات القدائيين ،

وفي هذه الحرب بين الاستخبارات

الاسرائيلية ومنظمات الفدائيين التي

دارت حتى حرب يوم الغفران كانت

هناك نجاحات وبالطبع كان هنساك

فشل للجانبين ، وواصلت منظمات

الفدائين التصدي للمؤسسات

والافراد الاسرائيلين بحيث كتب

لقسم من الاعمال المخططة والمنفذة

من جانبها النجاح ، وبالمقابل اصبح يقتل المثلون الفلسطينيون في انحاء أوروبا الواحد تلو الاخر ويمهارة : وائل زعيتر في روما ومحمود همشري في باريس ومحمد بو حنا والدكتور رؤوف الكبيسي في باريس من الجبهة الشعبيسة وحسسين عبسد الخسير في نيقوسيا من فتح وغيرهم - وقد لمحت الصحافة الاسرائيلية تحت العنوان : الرد على الارهاب العربي - أن لاسرائيل ضلعا في الامر . وكائت اشهر الاعتداءات على ممثلين

فلسطينين عملية بيروت - في الليلة ما بين ٩ ، ١٠ نيسسان ١٩٧٣ الستي تحملت مسؤوليتها اسرائيل حيث قتل رجال كوماندو اسرائيليين في منتصف الليل ثلاثة زعماء فلسطينين بارزين في بيوتهم وهم كمال ناصر ومحمد يوسف النجار وكمال عدوان .

وقد وصلـت اسرائيـل الى الاوج في حربها ضد الفدائيسين في توريطها لطائرة الكرافيل اللبنانية بتاريخ ١٩٧٢/٨/١٠ التي كانت في طريقها من بسيروت الى بغسداد ، عقب معلومات من المخابرات بان الدكتور جورج حبش ونائب موجبودان في داخلها - العصفور ليس في القفص لقد تمت العملية دون مصادقــة الحكومة على قرار توريط الطائرة بل صادق عليها ثلاثة وزراء هم — غولدا مائير – وموشيه دايسان ويسرائيسل جليلي الوزير بلا وزارة وقد حدث

هذا في حسن كانست اسرائيسل قسد استصرخت العالم ضد هذه الاعسال منذ اول اختطاف لطائرة الـ - عال وانزالها في الجزائر في تموز ١٩٦٨ ، وبذلك فقد النشاط الاسرائيلي ضد القرصنة الجوية فاعدته السياسية والاخلاقية وكانت خطورة هذآ العمل فائقة ، لانه حصل بعد مرور نصف سنة على كارثة طائرة البيونغ الليبية التي اسقطها سسلاح الجو الاسرائيلي في سمساء سينسساء في ١٩٧٣/٢/٢١ حيث ضلت في سفرتها

● بارليف : خطأ اسرائيل .

نواصل محاولة التحدث عن تسويسة جِّزئيَّةٌ وايجاد خط فاصل في سيناء . اما مع الاردن فمن الافضل الا نتحدث 8 17M —

لانه في اطار اية تسوية معه ستضطر أسرائيل لاعادة الضفة او جزءا منها الى السيادة الاردنية ، بينما يسرى موشيه دايان في الضفة كلها مجالا للاستيطان اليهـــودي بموجـــب تصريحاته العديدة مئذ حرب الايسام السنة ، ان الشيء الوحيد الذي بقي عمله في هذه الفترة حسب رايه هو اعداد مشروع عمل في المناطسيق وتتفيذه ٠٠ ومع اقتراب الانتخابات قدم دایان مشروع عمل جمیع بنوده وردت في الوثيقة المشهودة التي

تحمل اسم الوزير يسرائيل جليسلي ، وفي هذه الوثيقة يجري الحديث عَن زيادة سرعة الاستيطان في المناطبق عن انشاء مدينة - يميت في شمال شرق سيناه ، وميناه جنوب غرة وبناء مدينة استيطانيسة صناعيسة في الجولان والسماح للافسراد بشسراء الاراضي في المناطسيق و تشجيس توظيف ، رؤوس اموال في المناطق ، وهذه الوثيقة نتطوي في داخلها على خطر العنصرية لانها تخلق في المناطق مجموعتين من المواطنيين - عير خاضعين للحكم العسكسري ويهسود يحظون بحماية القانون الاسرائيلي .

قصة (البجع) تتبيء بحرب

عضو الكنيست ارير - لوفا اليتاف -الحمامة المقاتلية وصاحب القيلم الادبي كتب ردا على قـرار وثيقـة جليلي قصة رمزية تدعى - البجع -

– واسدل الليل ستائرة في حين اخذُ المقيمون عملي ظهمر السفينسة يستعدون لاحتفال كبير مقابل صوت صرخات الانذار من البجع ،

جانب التياف الى هيئة تحرير – دافار — في منتصف ايلول ١٩٧٣ اي قبل نشوب حرب تشريـن الرهيبـة بثلاثة اسابيع ، الا انها حذفت ، لقد قيمها المحررون بانها عاطفية اكثر من اللزوم ولا تصلح للنشر في فترة الحملة الانتخابية، حيث تبرز الزعامة على انها قمة السوعي

ضحايا اسرائيل

يقول الدكتور امنون في الفصل الخاص بضحايا اسرائيل في حرب تشرین ، نسبیا کانت ضحایا اسرائیل

هذه المدة كبيرة جدا ، وهي تعادل ضعفين ونصف منن ضحايسا جيسش الولايات المتحدة في حسرب الهنسد الصينية خلال عشر سُنوات .

الكبير للضحايسا - نشسسر العسيدد

بسبب عاصفة رملية ورغم انها كانت عائدة باتجاه القاهرة وعملي بعمد دقيقة سفر من قناة السويس • يتبين مما تقدم رؤية مدى انشغمال القيادة السياسيسة والعسكريسة تلك الايسام ٥٠ الا ان نقطمة ظلل الاسرائيلية باعمال الفدائيين ضد واحدة لاحقت الاسرائيليين بعيد الاسرائيلين في الخارج لغاية نشوب خروج السوغيات من مصر وهي حرب تشرين بالذات ويظهر ذلك من اعمال المنظمات الفدائية المتطزفة خلال مقابلة تلفزيونية مع رثيس الاركان العامة بتاريخ ١٩٧٣/٩/١٥ مثل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطن وقد خصصت المقابليّة في غالبيتها وايلول الاسود ، ضد المؤسسات والافراد الاسرائيليين خارج البلاد، للشؤون المتعلقة بالنشال ضيد المنظمات الفدائيــة ولم يكــن في والتي كرست المشاكل امام عناصر

وتلك التي نشبت عقب ذلك بثلاثة اسابيع بالضبط ، وحتى اثناء الحرب ضد الفدائيسين التي دارت منذ صيف ١٩٧٢ خسارج المنطقة لم يهمل موشسه دايسان برامجه طويلسة المسدى بالنسبسة للمناطق ، وفي منتصف عام 1977 بدار السعى حثيثا للمصادقة على مشروع عملى ضخم لاجل خلق الحقائق الواقعة في المناطق التي كان القصد

المقابلة اي تلميح ولو صغير جدا عن

امكانية حرب مع مصـر او سوريـا ،

ضمها الى اسرائيل . وفي تموز ١٩٧٢ طالب دايان حسزب العمل اجراء بحث جدي لمسألمة المناطق واتخساذ القسرارات بهسسذا الشأن ، وكان تعليله بان هذه اهم قضية مطروحة على بسساط وشسرح وجهة نظره هكذا : بالنسبة للبنان

- لا يوجد من نتحدث معه . وبالنسبة لسوريا - لا يوجد ما نتحدث عنه ٥٠ ومع مصر - يجب ان

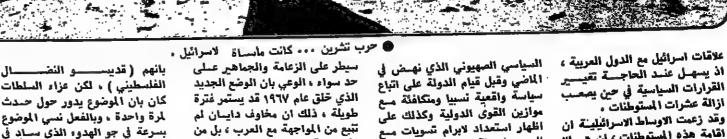


كانت نبؤة بما قد حــدث في حــرب تشرین ۱۹۷۳ – وهی تتحدث عـن سفينة تبحسر في يم هادي، وعملي ظهرها يقف القبطان وجماعة من قيادة السفينة ، سكرى بخمر بحرهم وواثقين بانفسهم ومكانتهم ومن قوتهم ، ويحوم طائر البجع السذي يبصر في الافق حاجز صخور ، تقترب منه السفينة فيهبسط الى ظهسر السفينة ويحاول ان يلقست انتبساه القبطان الى الخطــر ، ويصفـــر صفارات انذار حسادة لكسن بسدون فائدة - صوته ليس صوتهم وعيناه ليست اعينهم - وافقه ليس افقهم

لقد قدمت هذه القطعة القصيرة من

ويبقى سؤالنا نحن يتسردد طيلة المنثوات التي يجثم فيها الاحتلال على الصدور متى يظهر طائر البجع ثانية فوق السفينة الاسرائيلية ؟

وعندما علم الاسرائيليون عن العدد



قوى اجنبية غير عربية ، وبالفعل

وفي حرب الايام السنة كان دايان قد

تردد في احتلال هضبة الجولان خوفا

من رد سوفیاتی حازم ، کما فی حرب

الاستتزاف على الجبهة المصرية ،

اصدر دایان اوامره الی طیاری سلاح

الطيران الاسرائيلي بالامتتاع قدر

الامكان عن التصادم مع الطيارين

السوفيات وضرب القواعد والاجهزة

التي تخدم الوحدات السوفياتية في

مصره وبخروج الخبراء السوفيات

من مصر اعلن دایان عن امله بان

هذه العملية هي اخراج السوفيات

من حلقة النزاع في الشرق الاوسط،

وفي خسنم هدده الفتسرة جسرت

الاحتفالات بالذكسري الخامسسة

والعشرين لاقامة دولة اسرائيل

واقيم اضخم استعراض عسكسري في

ووصل شعور الثقة بالنفس الي

ذروته ، ولم يتصور احمد في اسموا

احلامه ما كان منتظرا في الجبهات

بعد ذلك بخبسة شهور عندما نشبت

حرب تشرين ، وكانت عبيارة (لم

يكن وضعنا افضل ابدا ٠٠) هي

العبارة التي يرددها كل لسان ،

وبالفعل فسان المعادلية المقدمسة

اظهار استعداد لابرام تسويات مع العرب شريطة عدم التخلي عين المواجهمة مع السوفيمات ، ومثمل اهداف بعيدة المدى . معلمه ومربية بن غوريون ، وضع له مبدأ أن يمتنع عن التورط في حرب مع

إما بعد قيام الدولة ، فقد تغسرت هذه النظرة بان اعتمد بن غوريــون سياسة تمثلت امام العمالم العمربي بشتى الوسائيل حستي احطهسا كالمؤامرة التي تواطئت فيها اسرائيل مع فرنسا في العدوان الثلاثي عـلى مصر عام ١٩٥٦ ، اما حسرب الايسام الستة فقد اوصلت نظريسة التفوق العسكري الى اوجهساً ، وخلفست انطباعا بان هذا التفوق كفيل بوضع مقاليد امور الشرق الاوسط برمتها في قبضة اسرائيل ، واسفر هـــذا الاستهتار بالعسالم العسربي متمثسلا باقامة المستوطنات والامعان في السياسة المتي تفتسرض ان الزمسن يعمل لمالحها باعتبار أن المدول العربية ضعيفة ولسن تقسوم لهسا قَائِمَةً ، وهكذا نالت نظرية التفوق هذه ، تأییدا وشیوعا واسعین لدی الاوساط الشعبية الاسرائيلية بعد ان تبناها دايان وزكاها وصار منظرها الاول ٥٠ وركز دايان معظم جهوده طيلة الفتـرة مـا بـين الحربـين في مسائل المناطق الجديدة حيث كسان الامر الناهي فيها لدرجة أن اطليق

عليه الشعب لقب - امبراطور المناطق المحتلة . واعتمد دايان في نقاشه مع معارضيه

اذ يسهل عند العاجسة تعيسير القرارات السياسية في حين يصعب ازالة عشرات المستوطّنات .

خارطة جديدة: علاقات جديدة

تلخيصه في العنوان الذي موشه دايان لكتابه الصادر ١٩٦٠ وهو خارطـة جديـدة ، اظ بالاراضي العربية المعتلبة التمسك باهسداب السسلام

اصرت الحكومات الاسرائيلية نبة عبلى مبدأ المفاوضات رة مع الدول العربية ومعارضة سحاب دون سلام ، باذلية د القوى في المناطق المعتلية دة على القسوة الطاريسة ق العسكسري اللذيسن لأحسا

وقد زعمت الاوساط الاسرائيليــة ان

اقامة هذه المستوطنات ، أن هي الا مسألة احتياجات أمنية مدومع مرور الزمن ترسخ الانطباع بسان هدف اسرائيل الاساسي هـو الاستيطان والتوسع ولم تجد نفعا تحذيرات بعض الاوساط المتزنمة في اسرائيسل بأن الامر سيجلب الى زيادة حدة أستعداد العرب لاسرائيل ،

امبراطور المناطق المحتلة لقد كان لدايان الاثر الاكبسر على العلاقات العربية الاسرائيلية وعلى السياسة الاسرائيلية في المناطيق المحقلة بين العربسين ويشكسل غيير مباشر عسلى سياسسة اسرائيسل الخارجية ، حيث تميـزت سياستــه بالتطلع الى اسرائيل كبرى وقوية تشمل كافة المناطق المعتلة ما عدا سيناء - وسيعتقسظ التاريسخ في سجلاته ان ماتركه دايان من اثر بالغ على السياسة الاسرائيلية في الفترة ما بین ۱۹۲۷ حتی ۱۹۷۳ کشان لیه الدور الحاسم في عدم ايجاد اي حل للنزاع العربي الاسرائيسكي ومسن شم نشوب الحرب العربية الاسرائيلية

ولعله من سخريات القدر أن تسدعم غولدا مثير مواقف دايسان بعسد ان كانت من اشد الناس معارضة لصمه للعكونة الاسرائيلية عشية حسرب

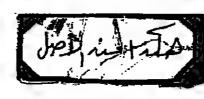
يل كحقيقة ازلية مظلقة . أتسارعت عبليسة التبركسز تيلية في المناطست العربيسة أ في عهد حكومات (التكتيل) منذ حزیران « یونیو » ۲۷ آب ۱۹۷۰ ۱۱غسطسس » وفي أيضا ونظمت اهازيسج تشيد

، قُ الى هذه المناطِّق واقيمت الايام الستية ، فقد عين دايان

دول العربية عن طريق ابداء المنسن نيسة تاريخيسة بابسرام والمتفامية تعاد بمقتضاها المناطق أجَرِّمَقَابِلِ التوقيعِ على معاهدة بيتما ينطوي السبيل الاخر على ، المكاسب الاقليمية عسلى رامع الحرب الامبور سرعنان منا انجلت

رت اسرائيل سبيلا ثالثا يفتقس

اً نه جديدة ، اي يجمع بسين يد في أن واحد .



تاريخ الدولة •

بيوبورك تايمز

بدأت الملايات المتحدة ، بعد الدعم غير الثابيت من حلفائها ودول عدم

NEW YORK TIMES.

الانحياز ، تبحث عسن اجراءات اقسل مسن استخدام القوة للرد بفعالية على غزو الاتحاد السوفياتي لافغانستان وتصلب سياسات الكرملين ، فقد اصبح كشير من الموظفين المسؤولين لا يعتقدون بسان اي شيء الان يمكن ان يؤدي الى انسحاب الجيش الاخر . وهكذا اصبح هدف الرد يقوم على اسساس ردع اية تحركات سوفياتية جديدة باظهار ان المغامرة التي ينطوي عليها مثل ذلك ستكون خطيرة وان الرد سيكون مؤكدا ، ومن هنا بدأ البحث عن وسائل لتطوير نظام من الردع السياسي بالاضافة الى مبدأ الردع العسكريّ الذي طور منذ بدء الحرب الباردة ، والردع العسكري في اوروبا هو سلسلة من الخطبط المدروسة بعناية وستراتيجية تطبيقها ، وقد نجمت النظرية الاساسية عن الردع الجمساعي (اى استخدام الاسلحة النوويية ضد اي هجوم تقليدي في اوروبا القريبة) ، وقد كانت هناك دائما خطبوط توجيسه واضحبة ومتفق عليها للعمل وكذلك خطسط طسوارىء

معدة بعناية ، ولكنه ليس هناك مثــل هــذا

النظام للردع السياسي الامسر السذي يعتبسر

بمثابة تصور واضح في طاقسة الغسرب عسلي

الرد على اية قرارات سوفياتية ،

واصدر البيت الابيض اوامره باتخاذ اجراءات بعد غزو افغانستان نتراوح بين خطر تصدير الحبوب والتكنولوجيا وصيد السمك وبسن مقاطعة الالعاب الاولمبية ، ويعتبر الانسحاب من العاب موسكو مثالا رئيسيا عن البردع السياسي يهدف الى تسبيب اكبر قدر من عدم الارتياح السياسي للنظام السوفياتي امام شعبه ، وكان قد جسرى البحسث في السردع المسكري بعد ان حقق الروس تعادلا نوويسا مع الولايات المتحدة وحصل على طاقة امداد ونقل تمكنه من عرض قوته خسارج حسدوده وبعد ان تحولت احد مظاهـر الصـراع بـين الغرب والشرق من اوروبا الى قسارات اخرى ، وهكذا بقى الردع العسكري اسإسيا في اوروبا ، وقد ادى هذا السردع الى كبسح الروس الى حد ما في الشرق الاوسط ، ولكنه لم يكن معقبولا مثيلا ان تخبوض الولايسات المتحدة حربا من اجمل افغانستان ومن المشكوك فيه ان تفعل ذلك حتى من اجمل باكستان ، وفكرة الردع ليست هي كسب الحرب وانما منع الحرب عن طريت خلت مقاومة معقولة لمطالب استخدام القوة .

والردع السياسي له نفس الهدف مع تضحية اقل ، ولكن البدأ لم ينفذ وكان يفترض ان الردع العسكري سيكون كافيا في فترة تفوق الحلفاء وان الوفاق لا يمكن الاستغناء عنسه اذا لم ينشب صراح مسلح ، قضية يوغسلافيا

لقد كانت هناك طبعا عمليات سياسية منسذ المحرب العالمية الثانية تراوحت بين الحسرب الباردة والاحتواء والتفاوض والحد من التسلح وبين التعاون الفعال اقتصاديا وثقافيا وعلمياً ، وقول هنري كيسنجسر بعد الغسزو الافغاني بانه لو كان في الحكم لذهب مباشرة الى موسكو لبهدد ويساوم ويجادل انما هـو انعكاس على اية حال يظهر كم كانت فكرة الردع السياسي غير منظمة وغير مخططة ، على أن هناك أجماعا في الرأي عملي أن أي تحرك سوفياتي ضد يوغسلافيا سيثير السدعم لبلغراد ولكن ماذا لو ان هذا التحرك جاء

على مراحل ؟ لا يزال الحديث عن احتمال العودة الى الحرب الباردة مفككا ومضللا م فقد تغير العالم اكثر مما يتبح اعادة فرض ذلك النوع من العلائق بين الشرق والغرب ، الا انه اصبح واضحا الان أن استبرار تطويسر الوفساق لا یمکن ان یکون امرا مسلما به ، وموسکو لم تكن ، كما قال ليونيد بريجينيف في الشهر الماضي في البيلاغ المشترك مسيع الزعمساء الشيوعيين الفرنسيين ، لتنظير الى الوفاق كضمان لبقاء الوضع السياسي العالمي ثابتا . وهي في الواقع لم تكن تتوي وقف اندفاعها نحو تحقيق ميزات لها ، ومسألة الوفساق في القاموس السوفياتي كانبت تتعلق فقبط بالوسائل التي ستستخدم في صراع الطبقات الدولي واين ، ولكن اذا ما بسرزت مناطبق صراع جديدة لم تصل الى حالة الحسرب

الساخنة سواء بالاصالة او بالنيابية غيان القضية تصبح قضية كيف يمكن تجميع الاجراءات من اجل مواجهة وردع الخطر ، وكثيرا ما يكون التفكير في هذا الامر مشوشا فقد سئل مثلا وزير خارجية الجزائر محمد بن يحيى لماذا عبارض حظبر القميح لاسبياب سياسية في الوقت الذي ايد فيه حظر النفط فقال ان النفط سلاح .ستراتيجي ، ووجهـة نظره هذه يؤمن بها الكثيرون ، فقد شعرت كثير من الدول النامية بالقلق من احتمال أن يصبح قرار الولايات المتحدة وقيف شحين العبوب الى روسيا سابقة ومسن ان يسؤدي

اما الجدل الفرنسي فيقوم على اساس انــه من غير المعقول معاقبة موسكو على غزو افغانستان الان ما دامت الولايات المتحدة لم تَفَعَلُ شَيْنًا عندما وقع الانقلاب فيها في عام ١٩٧٨ ومنح الروس سيطرة سياسية هناك . ولكن ثمة فارقا طبعا بين اقامة نظام يدعو الدبابات السوفياتية وبين ملء البلاد فعلا

اعتمادها على الواردات الى اعاقة حريتها في

بالدبابات ضد ارادتها ان وضع ستراتيجية للردع السياسي اصعب كثيرا من التخطيط العسكسري لانهسا تشمسل مشاركين غير حكومين – تجارا ورجال اعمال وعلماء وفنانين ورياضيين ، ولكن البديل هو في اتخاذ اجراءات عسكرية وردود انتقامية متسرعة دون تقدير واضح لعواقبها ، وقــد اكد كارتر ان الولايات المتحدة تريد السلام . واوروبا الغربية تواقه الى اعادة الوفاق . وهناك سنسلة كاملة مفقودة مسن الخطيط اللازمة لتقرير هذه الاهداف اذا ما اربد ان لا يساء فهمها ، وهكذا يحتاج الغرب لان يعرف ان لديه خيارات اكثر من قرارات الحرب او الخضوع وانه قادر على تطبيق قراراته .

ظهرت الطبعة الروسيسة لمذكسرات شوسناكوفيتش ، وهي نتضمن ثناء المؤلف على الحريات الفنية والفكرية في الاتحاد السوفياتي .

ومع ان الكتاب ، الذي سيكون له ضجـة واسعة في الاوساط الادبية والسياسينة ، لم يعرض في المكتبات للبيع بعد فانه يأتي بعد نشر المذكرات ، في الولايات المتحدة ، بثلاثة اشهر ، وهي الطبعة التي شجبتها موسكو لما اشتملت عليه من تحريف ، كما

وقالت وكالبت تباس السوفياتية عبن الكتاب «شوستاكوفيتــش - حياتــه وعصره » ، بان المختصين في المسؤون الموسيقية والصحفيين السوفياتيين عملوا منذ سنوات على جمع هدده الذكرات وترتبيها بمساعدة عائلة شوستاكوفيتش ء وهي مجموعة خطب؛ وملاحظسات؛ واحاديث ، ومقابلات صحفية على امتداد خمسين سنة من حياة المؤلف، وحستى وفاته عام ١٩٧٥ .

وكانت الوكالة الاخبارية - تاس - تود التآكيد بان الكتاب ليس جوابا سريعا على الكتاب الذي وضعه سولومون غولكوف ، مهاجر روسي يعيش في نيويورك الأن ، بل ان ابن المؤلف (مكسيم) قال عن مذكرات فولكسسوف السستي تص شوستاكوفيش بانه انسان مسحوق كان حاقدا على قيبود السلطات ومراقبتها لاعماله ، بانها مجرد افتراء ، واشاعات ،

وقصص لا طائل تحتها . وتقول وكالة تاس ، ان شوستاكوفيتش عبر دائما عن دعمه وولائه الصامد للنظام السوفياتي ، «ان الموسيقيــــ السوفياتين يقدرون عاليا الحرية الفكرية التي تغذي اعمالهم المخلاقسة الموحيسة للعمال والكادحين » كما تقسول الوكالــة عن لسان المؤلف .

اوشك الكونغرس عطى وضع اول تشريعاتـــه الشاملة حول السي أي ايه ، والسؤال الرئيسي هو: هـل أن الوصـــع

ان اي شيء اصبح الأن في صالح اعادة بناء هذه الوكالة المنتقدة ؟ ويسأل ايضا هل تتحمل الولايات المتحدة الآن الاستمرار في كشف سوء تصرفاتها او تتحمل

تدقيقات الكونغرس المتسربة عسن عملياتها السرية او القلسق على الحريسات المدنيسة الفردية على حساب الامن القومي ؟ هذه هي الاسئلة التي تثار عندما ينظر المرء في التشريع الذي سيصدر وهو عبارة عن مشروع قانسون قدمه السناتور دانيال سوينيهان ومن شأنسه ان يحلل وكالة الاستخبارات المركزية من كوابح فرضت عليها في السنوات الاخبرة وجاءت في القانسون المذي وضعتمه لجنسة المخابرات في مجلس الشيوخ وكان بمثابة اول ميثاق او انتداب تشريعي للوكالة ولسياسة الادارة القائمة على اساس العمل وفق اصول

تكمن ما بين هذين القانونين ، واول شيء يمكن قوله هو ان عصر كشف اعمال السي اي ايه قد انتهى ، وسواء اكشف النقاب عن كثير من الاحراجات السابقة ام لا فان الاجراءات الجديدة المحتملة لن تكون بالمعدل القديم ، ولن يكون هناك ايضا اي انتقاص من شأنها ، بل على العكس فان هذا هو عصر اعادة بنائها .

ومرة اخرى ، لا شيء من التشريعات المختلفة يمس صميم عمل السبي اي ايسه المتمثل في التحليل القويِّ ، فانطباعنا هـو ان تحاليهلُّ مناطق الاضطرابات التي قدمتها الوكالة للرؤساء في السنوات الاخيرة لم تكن جيدة بما فيه الكفاية ،

ولا شيء في التشريع المقترح من شأنه ان يجعلها افضل ، والرئيس فقط يستطيع ان يفعل ذلك بالطريقة التي يدير بها الوكالة . وبالاضافة الى هذا فان شيئًا ما لن يؤثر على جمع او استخدام ما هو وما سيظل حتما النوع الرئيسي من الاستخبارات الذي تجمعه اسرة الاستخبارات الامركية : اي المعلومات عين التطورات الستراتيجيسة والعسكريسسة السوفياتية التى تجمعها الاقمار الصناعية ومختلف الوسائل الالكترونية الاخرى .

وهذا يعود بنا الى الميدان المعتدل نسييا الذي تتناوله التشريعات الجديدة ، فمعظم

فوت ١١٧٦٥١ /١٥٢٧٨

الدولي هو الآن محفوف بالمخاطر الى درجة

ما جاء فيها يتتاول موضوعين : من يريد ان يعرف ماذا وأين ؟ تطالب لجنة الاستخبارات التابعية لمجل الشيوخ ان يكون لها حق الاطلاع الكامل _{عل} جميع ملفات السي اي ايه بما في ذلك _{اطلا}م مسبق على العمليات السرية على اساس ال لا يمكن ضمان التدقيق المسؤول بطريق اخرى ، ومن الناحية النظرية نحسن نوافر على ذلك ولكن السؤال امام اللجنة على الله حال هو كيف يمكنها ان تتضمن ان لا يـازن مثل هــذا النسوع مــن التدقيــق الى كُشُــزُ المداولات والعمليات السريسة ، قد يكون صحيحا القول انه كلما كانست الحاجية ال القيام بعمليات سرية اكبر كلما كان مفيدا اكثر ان يكون هناك مشرعون يدققون الغَطِيا ويساهمون في المسؤولية ، ولكسن هسل

الكونغرس مأمون ؟

يكمن جزء من الجواب في استعداد اللجنة لتخفيض عدد اللجان التي لها حق الاطهر على العمليات السرية من ثمانية الى التسير كما تريد الادارة ، ويكمن جزء أخر في اعفار السى اي أيه من الزامها بنشر المواد التعلقة بعملياتها بموجب قانون حرية المعلوسان ومع ذلك فان هناك جزءا أخر يجب ان يعلى عناية خاصة ويتعلق بوضع عقوبات علي اولتك الذين يكشفون عن أسماء العماري ولكنه يظل على مجلس الشيوخ ولجان مجلس النواب التي ستساهم في التدقيق ان تجيرً القضية قضية لصالحها ووفق مشيئتها . فهل هناك حقا اجراءات امنية ملائمة ؛ وهل بالامكان منع اي سناتور ترفض نميحته بوتنًا عملية معينة من الكلام ؟ هـل يحـد اصدار تشريعات لحماية الحريات المدنية من العمليات بصورة غير مقبولة ؟ لا بد أن يكون هناك حد للتعذيب النفسي ، ولعل من المفيد ان نتذكر انه قبل سنوات قليلة فقطكان السؤال الرئيسي هو ما اذا كانت عمليات السي أي ايه نفَّسها قد حدت من العربات المدنية بصورة غير مقبولة ، وريما كان سن الافضل عدم التركيز على حماية الحربات في مناطق يدور حولها خلاف حاد ، ربسا يرى الحماة الجدد في محاولة التركيز على اثياء معينة في المناخ الراهن محاولة لازالة وليس تعزيز الحقوق ، ولكن اذا سا اريد جمل الحماية عامة فان ذلك يعطى سببا اقرئ لتمكن لجان التدقيق من الوصول الي جبيا المعلومات التي تحتاج اليها حتى تتأكد سن . انه لم تحصل اية تعديات .







شقے قبو بمیشتے رکن الدین ہ قرب مدرسة ابن العميدر بمساحة كامل البناء ومحاطة بحديقة وإسعة من جميع الاطراف بها بحيرةان . تنكون الشقةمن ٥ غرف ومطبخ كبير وحمامين وبها تمدييات تدفئة مركزير مع بيث للخدم بالحديقية . ىلى المجعة هاتف ٦٤٠٨٠٩ أوصندوق لبرير ﴿ ٣٢٣٦٣ مِيفاة ما لكويت ·

22.70Y

مكرسهموسيهي

مستعدة لاعطاء د روس في الاوج

والبيانو في منزلط بالسالمية.

محل تجاري فاسغ /الايجارالشهري الجد بير ٩٠ دينار/ المطلح به ١٥٠٠ دينار الفروانية ر الشايع الشمالي ر قرب مكتبيت التراث الايلامي ر تلفون ٧٣٣٨٥٩

محل تجاري مع التلفون رطول محل ١٦٥ × ٣٨ مَا بِعِ لِهِ ملحق مكون من غرفتهمع الحمام ~ الادوات الصحية بحالة جبيق رفق مدرته بفروانيم المتوسطة للبنات .

مَلِفُونَ ٧١١٨٨١ السعرالمطاوب ٥٠٠٠ دينار

نقوم بتنظيف لسجادا لاوروبي والعجمي يسي ونسلمك السجاد خلال عي ساعد ت ١١٧٧٩/٥٣٢٣٠٥/٥٣٣٩ المسلكوللتجارة العامة

SCHWAE

سعيدة الحي البر

ونقدم لكماحوث

لأبت يعلعلى مويَّش

ا تومانیک علی الغاز

بهل الاستعمالي

شركت بحاحية الى استنجار ثلاث شفق في بناية واحدة بغرفة نوم واحدة لكل مِنها ومكيفة مركزيًا . ويفضلان تكون في السالمية اوبنبيطلقار/الانصال ت

مطلئ للايحار

أحدث وأفخ الأزكاء الجاهزة للسّاء ١٥ والرّجا الأطهال

السالمية فيشاع ممدالمباك مجع العزيزية، بحانب المستالمية تلفور ب ١١٨٥٧ الدوام من الساعة ع بعد الظهر الى الساعة ٩ مساعة

شركة ابراهيم ومحدسعود الفرجان التجاري ١/نتمنى لكم رحلات

۲/ نقعم لکم احدث مكائن لطحدني البن بكميانت صغيرة وكبيرج وكزنك يوج بسه محامص للقهوة

ت: ١٦٠٤ / ٢٤ / ١٤٤٤ مر ص . ب ١٦٠٤



الاعتلان المشبوث في السرأي الع

"الردع الاسلامي على مدهب كارتر

الرئيس كارتبر يدعبو التي تشكيبل قبوة ردع اسلامينة لافغانمتان لتأمين حيادها واستمام السوفيات معهاء

(بتمویــل سـعــودي وکویــتــي طبعا) •

للوهلة الاولى تبدو الفكرة جديدة لولا السابقة اللبنانية، ففي الاساس كان القصد من "قوات الامن العربية المعززة"،

وهوً الاسم الرسمي لقوات الردع العربية، تأمين جو من المياد الداُخُلْسي والعُرْبِـيِّ والْاقليمــيُّ يستطيع الحكــم اللبنانــي مــرْ فلاله تحقيـق الوفـاق الوطــ داخليا واعادة لبنان الى الحام عربياً وأحياء واقع الهدنة بينه وبين اسرائيل اقليميا في انتظار لُحَيِّلُ الْشَامَـلُ لِآرْمَـةُ السَّرقُ

وبعد قرارات مؤتمر القمة العربي في القاهرة اثر مؤتمر الرياض، وهني الاساس فني تشكيل قوات الردع العربية، اعلن السيد محمود رياض الامين العام للجامعة العربية أنذاك انم العام للجامعة العربية أنذاك انم

لا يستبعد ان تكون عملية ارسال

لا يستبعد ان تكون عملية ارسال قوات ردع عربية الحي لبنان مابقة بقتدى بما في اهريقيا بل في العالم، وتقلصت الفكرة عمليا في السنان لتنحصر في القوات الدونية ثم جاءت القيوات الدونية، اما في المرية ثم المرية ثم أكبرا في تونس، وفي وزكير ثم أخيرا في تونس، وفي جنوب شرق أسيا ، اي في فيتنام وكبوديا واللاوس ، فقد تحولت الى تدخل عسكرى منظرد اما

الی تدخل مسکری منفرد اما خارجی بعید کالندخل الکوبی واما اقلیمی قریب خلط بین التدخل والتداخل، ومثالم الاعلی حالیا افغانستان،

اتر الرئيس الاميركي، بطرده فكرة قوة الردم الاسلامية، وعسن طريق الامم المتحدة ، قد يتسبب في نشويه فكرة الردع المنعدد

في تشويه فكرة الردع المتعدد الكثر مما تشوهت حتى الان و لا لشيء تليي الان الولايات المتحدة مي التي يطلقها و ولانما لا تقدم على ذلك الا لان المتحدث عسكريا في افغانستان هي الاستحاد السوفياتي ولانها شعرت ، بعد الاسلامي في مؤتمر الدولة الدولة التحدث التحدث التحدث المتدخل المتحدث على ادانة التحدث السوفيات ، ولا مناه ندات المتحدث السوفيات ، ولا السوفيات ،

اسلام "اباد على ادانة التدمل السوفياتي، بان هناك نزادً ارادة وقدرة اسلامية على تشكيل قوة

انسحاب سوفياتي وحياد افعاني لا تستطيع تحقيقهما بقرع طبول

العرب وقطع القميح وحجب التكنولوجيا ومقاطعية الإنعياب الاونمنية في موسكوه

ثم أن الرئيسس كارتبر لا يستطيع، وهذا طبيعي، استبعاد مصر وسلطنية مستقط وعمان

وتركباً من قوة الردم الاسلامية، والاولى مجمدة العضوية في المؤتمر الاسلامي بسبب اتفاقات كمب دمفيد ، والثانية مساودة

مبدئيا بسبب تأبيدها للسياسة المصرية، والثائشة غضب عني العلف الإطلسي اي غير حيادية، وهذه فعقط مماكنل ثلاثمنندو ارمعين دولة اسلامية لكل هنها

مشاكلها الاميركية والسوفياتية والعيادية بـل الاسلاميـة مـن اندونيسيا الى موريتانيا

الواقع انه مند نشوب الازمة الافغانية طرحت في ساحة الشرق الاوسط والخليج وجنوب غرب أسيا افكار ومشاريع كأن ابرزها

متى الان الحديث الاميركي عن البررها مشروع "اطار للتعاون الاقليمي سمي "علاميا "مبدأ كارتر"، تم طرح الرئيسي العراقي فكرة "الميثاق القومي" بين الدول

"الميثاق القومى" بين الدول العربية لرفض الاحلاف والقواعد

الفارجية والامتناع عن التُدخل العسكري من جانسب السدول العربية بعضمها في شؤون البعض، واخيرا جاءت فكرة فوة

الردع الاسلامية، التي قد تكون اميركية كما قد يكون وحيما

عربياً او اسلاميا استوماه الدكتيور بريزنمكس مستشار الرئيس كارتبر لشؤون الامن الرئيس كارتبر لشؤون الامن القَومي بعد رحلته الى ماكستان والسعودية ا

افكار ومشارياء صحيح ازالافكار تقود العالم، كما يقول

المراهدار بعود العالم عما يقول المعمال العمال العمال المعمال المامات المامات المامات وقرع طبحول المحرب وتحريبك الاساطيل والبثث عسن قواعد وتسهيلات جوية وبحرية وبرية على الواقع حتى الان

أَلْرِدُعُ الاسلامية، وأَنْهَا تَسْتَط استغـلال هـِذه القـوة لتحقي

، ما يجب قوله عن اسرائيل في مداية بانينات ، انها تواجمه الحقيمة الجديدة ون واجفة مرتعشة وقلوب خائفة من هذا لسلام » الذي لم يحقسق لها شيئا من لتفاء ، وعلى الخط الجنوبي مع مصر ، يغم من معاهدة السلام وتبادل السفراء

و الأجواء مغمورة بالخوف م الشمال ، حيث تعتد اراضي لبنسان نوبى حتى نهر الليطاني تسيطر اسرائيل ، كل المنطقة ، والأجواء مشوبة بالتحفيز مَلق ، بينما عبر أراضي الضفسة الغريسة دن ، بجانب الأحقاد والتململ من الأحتلال برائيلي ، يبقى خطير الغيزو قائميا ، ولا

ائيل تبذل تضحيات وهي تتسحب مسن اء ، وهي تشعر بالقلق والأنسحاق بان ، « المتضحية » لا تلقى التقدير الكافي في كا وبريطانيا . وفي مرفأ ياميث ، جنوبي سوف يجري إخلاء مدينة بكاملها خلال ين فقط ، وفي المستوطئات المجاورة ، ، النشاطات الزراعية أدت الى نهوض ات موسمية خاصة كالكسرز وغسيره في ة التي كانت قاحلة تماميا من قبيل ، رون بالأسى الشديد من حكومتهم ؛ اذ عليهم الرحيل ولكنهم لا يعرفون الى

 عو أسوأ من ذلك ، أن المطار العسكري - عيتام » وأخر شبيه به في جنوب سيناء ، ل اخلاؤهما أيضا بكل مدارجهما والمرائب نهزة التابعة لهما والحديثة جدا ، هذه . سوف تسلم للمصريين ۽ كما هي تماما ء العمل ليس مجرد تسليم أراض سبخة . . ، يشعر العسكريون بخلوف شديد ملن الخفض العميق لعملية الأضخار للبكسر

يستجرها هذا الأنسحاب بالتآكيد ، ولا شك فيه أن الأميركيين مزمعون على ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُوانَّيُلِيَّةً فِي صحراء و ولكن هل ينتهي العمل في هذا المطار أيقت المحدد؟ في أية حال ، إنه ثاني

في الشمال

الشمال ، اي في المنطقة الستى أطلسق ر مر الرائد المنشق سعد حداد « دولة لبنان » والذي يتلقى الدعم من اسرائيل ، 🥍 المنطقة باتت تشكل حزام أمن لأسرائيل بل حاجيزا يحسمي مستوطنية كريبات مرأة ، وسائسر المستوطئيسات في وادي ه ، پیدو الوضع أمنا ولكنه أمن يسوده ب وتسيطس عليه شتى الأحتمسالات

بائد اليميني المسيحي المنشسق سعد ء الذي يقود نحو ٦٠٠ جندي مسلح ، ر على منطقة بيلغ عدد سكانها ١٠٠ر ١٠٠ نسمة ، فقوتسه نابعسة مسن ليلين الذيسن يزودونسه بالأمتعسة

والمعدات ، ومنها دبابات شيرمان قديمة ، ولكن على مسافة أبعد ، ثمة المنطقة الستي تسيطر عليها منظمة التحريس الفلسطينيسة ، حيث يجرى تبادل وقف اطلاق النار يوميا بين الجانبين ، ومؤخرا اخذ السوريون بنقل اعداد كبرة من قواتهم المسلحة الى المنطقة -دون تفسير واضح لهذه الخطوة .

الخطر في أن الاشياء قد تخبرج فجاة من اليد ، فضابط الارتبياط الاسرائيلي يقول : «هذه المنطقة الهامة جدا لنا ، تمثل المسر الكلاسيكي التاريخي للعمل والسير لكل جيش في الناريخ # ، وهو يعني انه المر التاريخي الوحيد لكل الجيوش الغازية التي كانت تعبر الى فلسطين من الشواطيء اللبنانية عبر صور والاراضي المتدة منها جنوبا ، ويفضل ادّاعته التي تموّلها احسدى الهيئسات في تكسساس ، ينطلق صوت الرائد المنشق (حداد) الي ابعد من منطقته الصغيرة •

قوات السلام

قوات الأمم المتحدة تقيم في قطاع صفير، وهي مؤلفة من جنود نيجيرين ، ونابالين ، وايرلندين ، ويمند هذا القطاع تحست المنحدرات ذات الصخور الصوانية التي تحيط بالليطاني وتفصل بين الجانبين ، اما صلاحيات هذه القوات – قـوات السلام الدولية في لبنان - فمحددة بالطلب من المحاربين المحافظة على السلام ، كما تقدم تقاريرها عن عمليات خرق وقف اطلاق النار الى مقسر

قيادتها في صور . وفي الوقت نفسه يستمسر السكسان هنساك ، ونصفهم ؛ او أقل من النصف بقليل ، من المسيحين ؛ بينما النصف الأخر من الشيعة وَالْدَرُورُ * بِالْعَمْلُ فِي حَقَوْلَهُمْ الزراعية ، وبتاء المساكن ، وبيدو أنهم اعتادوا على اصوات المدافع ، فما عادوا يرهيون ، لأن الرصاص بات أشبه بموسيقي يومية دارجة ، ترافــق

بالحانها نهاراتهم ولياليهم . وتحاول اسرائيل اشاعة التقية ، بو ساطية أجهزتها الأعلامية وتصريحات المسؤولين فيها ، بأنها قادرة في اية لحظة اعطاء درس السورين فيما إذا غامروا بالمحاولة ، وذلك بالرغم عن الجيش السوري الضخم وطائراته السوفياتية الصنع والحديثة ، ولكن ماذا لو استدعت حكومة حاضظ الأبسد السروس للتدخل ، إزاء المعاناة الداخلية التي يشيرها اعداء النظام الحالي في بعيض المناطيق

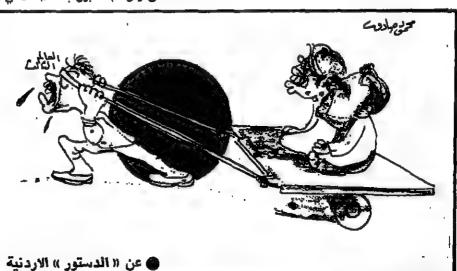
السورية «لخلخلة » بنيته القوية ؟ وفوق كل ذلك ، والى الشرق من سوريا ثمة العراق ، الذي لم يقبل أبدا بقسرار مجلس الأمن رقم ٢٤٣ ، وهو مستمر بتعزيز قواته العسكرية وتحديث اعتدته الحربية ، وينبغي على الأسرائيلين ان يعرفوا ، وهم يعرفون ولا شك ، أن الجيش الذي كان يملكه المعراق في حرب اكتوبر قد تضاعف الأن فأصبح مؤلفا من اثنتي عشرة كتيبة ، وهـو الــذي تلــقى مؤخرا ٢٠٠٠را دبابة ،

النظر الى الخط الاردني

ولا عجب في أن القيادة العامة الأسرائيلية ، وهي تنظر الى الخط الأردني المحفسوف بالخطر ، يأخذ هذه الأخطار المرتقبة بعين الأعتبار ، ويضع لها الحسابات كلها ، جمعًا وطرحا وضرباء

ولأن الضفة الغربية هي مفتاح الأزمه ، بما فيها القدس ، تستمسر الأزمسة المسدودة : غاللاسلام يعنني استميرار الخطيسر عسلي أسرائيل: وأما السلام فيعني وجود جيش

ان محاولة تحقيق «الحكم السذاتي «عسلي مثل هذا النهج تبدو غير ناجحة ، غالسكسان جميعا يقفون ضدها ، وهم يتلفتون من هوقها الى منظمة التحرير الفلسطينية ٠٠٠ وفوق ذلك ، حتى وان تم القبول بالحكم الذاتي ،



بأي شكل من الأشكال ، فأنه في منطق الأشياء يؤدي الى قيام :ولـة مستقلـة في الضفـة الغربية ؛ بينما شمعون بيريسز، زعسيم المعارضة ، فأنسه برضض الحكم السذاتي

إذن ، ما الجواب ؟

يفضل بيريز رسم خبط حبدودي في الضفية الغربية لضمان أمن إسرائيل ، وبالتالي ترك سكان الضفة في أيدي الأردنيين — وهي خطة مشتقة من خطة ألون السابقية ، كـذلك ، تحالف حزب العمل الأسرائيلي يعارض منظمة التحرير الفلسطينية . «لا يمكننا التفاوش دون فريق ٠٠ مع من منقاوض ؟ » يقول بيريز « والفريق الوحيد المتيسر هو الأردن » - ثمة مؤشرات صغيرة تبدت مؤخسرا ، وهي تسدل على أن الملك حسين بيسعى الى عودة نفوذه على الضفة الغربية ، ولكن هذا يصعب عليه أن يجعل من الأردن فريقًا ، « القضيَّة الحقيقية تتمثل في عدد الجيوش والأمكنة التي تنتشر فيها "كما يقول بيريز".

اسرائيل مزاعم كارتر

على أن السياسيسين الاسرائيليسين يشعسرون بارتياح كبير من تصريح للرئيس كارتــر بــان الدول العربية ، بالسرغم عسن التصريحسات العلنية لزعمائها ، فليس بينها من تحبيد ، حقاء تسلم منظمة التعريس الفلسطينية الحكم - وهو زعم راحت الصحف الغرسية

المشبوهة تقرع لسه الطبسول ، وتقسول بسان الزعماء العرب يعتبرون منظمة التحرير كناية عن مجموعات فدائية متباعدة ولا يمكسن التفاوض معها ، وانها افتقدت اهميتها في المنطقة العربية بوجه النجاح الذي حققتسة على المسرح الدولى ،

" لماذا كمل هدذا التذبذب حمول ٢٥٠٠٠ مستوطن وكثرة الكلام عنهم ؟ » يسال الجنرال حيرزوغ مندوب اسرائيل السابق في الامم المتحدة ويضيف « هل تفترضون بأنه لو تم حل القضية الفلسطينية ، فهل ستغير اي شيء في افغانستان ؟ » وهو يعني بذلك أن لا مبرر ، في زعمه ، لهذه الضجة القائمة حول المستعمرات الاسرائيلية ، والتي لا تقدم ولا تُؤخر على عملية السلام ، كما يقول ،

ويبدو ان افغانستان ، جعلت الولايسات المتحدة اكثر تحفظا وقلقا للتخفيف من التوتر السذي تسبب عن الازمة الاسرائيلية –

الفلسطينية التي ما تسزال تعتسرض مسسيرة السلام ، ولكن اللبورد كارنغتون ، وزير الخارجية البريطاني ، ينوي السعي الى الحداد قرار جديد في هيئة الامم المتحدة

لاشراك منظمة التحريسر الفلسطينيسة في محادثات السلام ، مؤكدا في هــذا السيــاق ، وبالطبع ، على بقاء اسرائيل ، من هنا نـرى الاحداث تتحرك متالية ، سواء رضيت اسرائيل ام لا ه

من الداخل

داخل اسرائيل ، بلغت حدة التضخم ذروتها الاخيرة ، ما يقارب نسبة ١٥٠ بالمئة ، حتى ان احد الاميركيين المطلعين قال :

 الماذا يضني العرب انفسهم ، ليقبلوا بالسلام اليـوم ، حـتى اذا سـاد غتـرة ، وشحـت المساعدات الاميركية الى هذه الدولة ، قامت القيامة في داخلها وانفجر البركان عن جوهره ، وتفسخت اسبساب الكيسان ، وتدحرجت الحجارة

والواقع ان بيغن افتقدت كلماتسه قيمتها التأثيرية ، وتوراته لم يعبد لها مفعسول البشارة ، لذلك يكب الان على ترميم الاقتصاد المتهاوي ، محاولا السيطرة عليه بكل ما يملكه من وسائل وتدابير ، من خلال خفض النفقات العامة ، اضافة الى خفض النفقات الدفاعية والداخلية ، ويرى الخبراء ان هذه الخطـة

اذا قدر لها النجاح ، فستكون على حساب اليد العاملة وانتشار البطالمة عملى نطاق واسع ، وهذا على ضوء المبادىء الصهيونيـــة يشكل خطرا مداهما وسعرا غاليا

لذلك تقول التقارير الصهيونية ان اكثر من نصف مليون شاب اسرائيلي في الولايات المتحدة لم يعودوا الى «ارض_الميماد »، ناهيك عن ان سد الديون الخارجية يبتلع ثلث الميزَانية السنوية .

الاعجوبة

يقول بن غوريون ؛ ان كـل مـن لا يؤمـن بالعجائب ليس صهيونيا حقيقيا ، لذلك يتلفت الاسرائيليون اليوم بحيرة وخوف الى مجاهل

المستقبل ، ويرون أن السلام مع مصر بسات حقيقة ، انه اعجوبة » ما كان لاحد ان يحلم بها منذ ثلاث سنوات ، على ان « اعجوبــة »

اخرى ، يصعب ان تحدث خيلال الشهبور الخمسة عشر المتبقية لحكومسة بيغس قبسل موعد الانتخابات ...

ومن يدري ماذا بحصل خلال هده المدة ، والشرق الاوسط كله في تقلب مستمر وسريع

التايمز

أيس الاميركي جيمي كارتر بارسال قوة ًل البحرية الاميركية الى بحر العرب آخر للاتحاد السوفياتي برفع يده عن بار النفط في الخليج والابتعاد شمالا • هذه القوة الاميركية من اربع سفين طيها ١٨٠٠ رجل ، وسوف تصل الى رب قادمة مسن المحيسط الهنسدي في شهر مارس -آذار القادم للانضمام و له الطائرات الموجودة من قبيل في

 الحكومة الاميركية القول بان هــذا لا علاقة له باستمرار احتجاز اعضاء الاميركيـة كرهائــن في ايـــران -بالذكر انسه خيلال الايسام القليلية ظلت وزارة الخارجية الاميركية تلتزم حيال التطورات الاخيرة التي حدثت 🗓 كي لا تلحق الضرر بجهود الرئيس إالجديد ابو الحسن بني صدر الرامية · .ق سراح الرهائن مقابل اجراء تحقيق

أجرائم الشاه المخلوع م هذه الانباء عن تحرك رجال المارينز العرب زمنيا مع رضض اللجنة لالعاب الاولمبية اقتسراح الرئيس إدم اجراء دورة الالعباب الصينيية ﴿ فِي موسكو فِي يونيو تموز القادم • ُ * بالذكر أن هذا جزء من استراتيجية المتحدة العقابية للاتحاد السوفياتي

روه واحتلاله الاراضي الافغانية .

دة الفعل في البيت الاييسض حيسال

اساسي لاشتــراك الرياضيــين الاميركيــين في دورة موسكو ، والمعروف أن الحكومية الاميركية ليست في موقف يمكنها من الحيولة دون اشتراك اللاعبين الا لو لجأت الى سحب جوازات سفرهم . ويقول مسؤولون في البيت الابيض ان الهدف من توزيع قوات صغيرة من رجسال البحريسة الاميركية في منطقة الخليج وبحر العرب هو

التدليل على قدرة الرئيس كارتر على الالتزام

يوعده الذي قطعه على نفسته في الشهــر

قرار اللجنة الدولية للالعاب الاولبية هي ان الحكومة مازالت تلتسزم بحقوقهسا بضسرورة

سحب موسكو لقواتها من افغانستان خيلال

موعد غايته ٢٠ فبراير - شباط الحالي كشرط

الماضي بالدفاع عن المسالح الاميركية الحيوية ضد اي عدوان خارجي . ويسود اعتقاد مشكوك فيه بسين المراقبسين السياسيين حيال ما ادًا كان الروس في حقيقة الامر يُنُوون التَّحرك الى ما هـو ابعـد مـن

ومع هذا فقد تكهنت حكومة كارتر من قبسل باحتمال محاولة تخفيض عدد القسوات السوفياتية في افغانستان في المدة القربية ، ودلك رغم ان واشنطن تقول الان بان هـده المحاولة لا تعدو ان تكون محاولة تكتيكيسة الهدف منها التأثير على الرأي العام العالمي وعلى المنظمين لدورة الالعماب الاولمبيسة -

ولهذا فهذه المحاولة لا تنطلي على احد .

يقوم ثلاثة من المحامين الفرنسين ممن لديهم علاقات طبية مع العناصر الثورية في ايران ببذل مساعيهم الحميدة والخوض في مستنقع المفاوضات الدولية المعقدة كمحاولة لاطلاق سراح الرهائن الاميركيين في طهران و الدي الأن الأميركيين في الهيرية المحامين محاطبة بسرية وحتى الأن ما تزال تحريدا المحامين محاطبة بسرية التقديد المحامين محاطبة بسرية المتناقع المحامية المتناقع المحامين محاطبة بسرية المتناقع المحامية ال وصي الله الله المستردة وصدات المساعدات القانونية الستي مطلقة و ولكن اصبح من الواضح الآن ان المساعدات القانونية الستي قدمها هؤلاء لاية الله الخميني ولاتباعه التوريين حينما كان الزعيم الايراني في المنفى ربما تصبح العامل الرئيسي لايجاد صيغة متفق عليهما لحل

ويعمل احد هؤلاء المحامين ، ويدعى كريستيان بورجيه ، مستشارا اوروبيا لينما ، وهي الدولة التي اختارها الشاه السابق محمد رضا بهلوي مكانسا

ونسبت صحيفة واشنطن بوست الى مصادر دبلوماسية في الامم المتحدة قولها إن الجهود الرامية للتوصل الى حل للازمة بدأت تدخيل مرحلية حاسمة ، وليس الهدف من هذه الجهود بالضرورة اطلاق سراح الرهائن ، بل التوصل آلى قرار نهائي ، وكانت المصادر الأمركية قد اعلنت عن وجهة النظر هذه بقولها أن خطة الرئيس الايراني الجديد ابو الحسن بني صدر يبدو بانها تتجه نُحو أَفساح المَجَالُ آمام ٱلتَوْصُلُ الَّي تَسُوِّيةً ﴿ وباشتراكه في العمل مع زمائه المحامن الآخرين وهما فرانسوا شيرون وبرتراند فاليت ، داب بورجيه على القيام برحلات مكوكية بين باريس وينم وطهران لتذليل المشاكل الاجرائية التي يتضمنها طلب ايران الرسمي في ٢٢ يناير - كانون الثاني تسليم الشَّاه المُخْلُوع الى ايران •

وحتى الأن لا يستطيع اي من المحامين الشركاء التعليق بتفصيل كبير عن الجهود المبذولة لحل الازمة الاميركية - الايرانية ، ورغم أن أية الله الخميني رفض من قبل اية مصالحة الا انه من المعروف أن هناك رسائل يتم تبادلها على اعلى المستويات بين ايران وبنما والولايسات المتحدة والسكرتير العام للامم المتحدة .

ومما يزيد من تعقيد جهود خطة تسليم الشاه السابق مقابل اطلاق سراح الرهائن وجهود الامم المتحدة لتكوين بعثة لتقصي الحقائق ظهور خطة منافسة اعدها الدكتور بني صدر ، وتهدف خطة بني صدر بالدرجة الاولى

جِعلِ الوِلاياتِ المتحدة مسؤولة عن كافة الاخطاء التي ارتكبها الشاه اثناء ر- حمه ي ايران ، ومن البخطة خارج ايران محام فرنسي بارز آخر يدعى ومن ابرز المؤيدين لتلك الخطة خارج ايران محام فرنسي بارز آخر يدعى نوري البالا ، وهو شيوعي ، ويصف الخطة بإنها «نورنبرغ عالمية تالله » – وهذه اشارة ضمنية آلي محاكمات الحلفكاء لجرائم الحمرب لكبار النازيين بعد الحرب العالمية الثانية ،

ويدعي ناقدو الخطة بان هذا الاسلوب ينطوي على اجراء طويل الاجل ومن شانه الاضرار بالحكومة الامركية ، اما الخيار المذي سباه الامم المتحدة وبنما ويؤيده المحامون الفرنسيون الثلاثة فيدعو الى عقد هيئة مصده وبعم ويويده المحامون المرسيون الموله عيدتو الى عدد سيسة تحكيم قضائية على مستوى محدود للبحث في سوء تصرفات الشاه ، ويعتقد بعض المراقبين بان الهدف من خطة بني صدر هي حماية نفسه من المتقدين داخل المجلس الثوري الايراني ومن المتشدديين الأخريين الذين يحتجزون ٥٠ رهينة في السفارة الاميركية في طهران منذ } نوفمبر حتف المتازية المناسبة - تشريّن الثاني الماضي ،

ومنذ وصول الشاه الى بنما شهد المطلب الإيراني بتسليم الشاه عدة تَعْيِراتَ رَئْيُسِيةَ ، فَفَي بداية الامر اعتبر على انه وسيلة للتعبير عن الحقد العميق الذي يكنه الايرانيون للشاه المخلوع وللولايات المتحددة ، ولكن في وقت سابق من هذا الشهر اجرى الايرانيون وفالدهايم مناقشات . خطيرة انتهت الى تشكيل لجنة تقصي الحقائق ،

ومع ذلك يظل ارتباط بنما هاما . فمن خلال طلبها بتسليم الشاه وافقت أيران الثورية لاول مرة على السماح للأجراءات القانونية الدولية ان تأخذ مجراها ، وذلك بدلا من التهديد بارسال مجموعة مسلحة الى الخسارج لقتل الشاه في حالة رفض تسليمه . والمعروف ان ايران طلبت رسميا اعتقال الشاه في بنما ريثما يتم تقديم طلب رسمي لتسليمه ، فحسب قانون بنما ينبغي استلام هذا الطلب قبل ٦٠ يوما ، ولكن حتى الأن لم تتقدم أيرأن رسميا بطلبها والحقيقة فان نتيجة هذه القضية غير معروفة حتى الأن ، والسبيب ذَلك أنَّ قانونَ بنَّماً يحرم تسليم المجرَّمَّينُ النَّهُمِينُ فِي قَضَّايا سَياسَيَّة ، أوَّ اذا كان الشَّخْص سيلقي عقوبة الاعدام في بلاده ،

the state of the s

ولو كان الرئيس كارتر مخلصا في طرح فكرة قـوة البردة الاسلامية عـن طـريـق الامـم المتحدة من اجل افغاسيان لكان ساعد فـي انجساح قـوة البردع العربية في لبنان ، ليس فقط بخمسة ملايين، دولار لسوريا ، وساعد في انجاح قوات الردع الدولية في لبنان وافضي بها معا الـ، تأمس عا معاة، ومهانطية.

الدونية في بنان وافضى به هما الى تأمين حل ووفّاق ، وماينطبق على لبنان ينطبق على الجولان وعلى قبرص، والرئيس الاميركي يعرف أن المطلوب في العنانستان ليس اسلامية الردع بل دولية الردع الما المديث عن قوة ردع اسلامية همو استمرار الميركي لعملية ادانة الاتصاد السوفياتي اسلاميا و وهو امر لا يحل مشكلة المغانستان ويسيء الى الامم المتحدة التي تلجأ البها المتركبا ساعية تم

استغلالها وتتعاهلها ساعية يتعذر الاستغلال وهذه مسؤولية الدكتور فالدهايم اللذي يتُركَ الولايات المتعدة تفرغ طبول الحرب باسمها وتطلق حمامات السلام ، خصوصا "السلام الاستلافِسي" ، بناستم الامتم

میشال ابو جوده

طريق المحاكمة ، نغمة اخسري مز

د . سهير القلماوي عندما قالست

یجب ان تکسون هنسساک معاکم*سا*

خاصة ، هل هي محاولـة التبهير

للمحاكمات الخاصة ؟ وهناك قانور

لهؤلاء واجسراءات يمكسن ان تتغير

ضدهم ... وفي نفس الوقت يجب

ان ينظر الى الموضوع نظرة عامة

هذه الاعداد المتزايدة من الصعافي

الذين يتخرجون كل سنة من كليُّــَ

الاعلام ، فالجرائد يقبل عدميا

والصحافيون يزاد عددهم ، لابد م

جرائد اخرى ، خير لهم أن يكتبوا

هنا في القاهرة فقد اغلقت و

صحيفة ومجلة منذ عسام ١٩٤٩ أ

كما ان هناك بعض الكتاب منعوا مز

الكتابة وعلينا افساح الجسال كهم

للتعبير عن وجهات نظسرهم في

الداخل افضل مسن الكتابــةُ زَّ

ورد وزير الاعلام على زعيم المعارضة

. . حقيقة الامر انه ليس هناك كيّاب

او صحافيون يمنعون من الكتابة ..

ليس في مصر فقط ولكسن في جبيع

انحاء العالم هي مسؤوليــة رئيس

وفي نهاية المناقشات وافق، الاعبار

على احالمة بيساني الوزيرسن مع

المناقشة التي تمت في الجلستين الي

لجنة مشتركة ، من لجنة الاعلام

والشؤون التشريعية في المجلس

لدراسة الموضوع واعداد تقرير شامل

يتضمن كل ما احيل من أراء للبت إ

هذه القضية على ان تقدم اللجنةُ

التقرير خلال اسبوعين .

مسؤولية رئيس التحرير

المساهرة قضية الصحافيين المصربين المكام مجسس الشعب المصري

بالدرجة الاولى ولا يمكن ان تتبرك

الى القضاء العادى ، فهذه المقالات

باقلام مصرية ارجو الانستهين

بخطرها على الشعب نفسسه فسهى

ثم تحدث النائب المستقل ممتاز نصار

قائلا: مند ۱۹۷۱/۹/۱۲ صدر

الدستور المصري واجمع الشعب على

ان هذا الدستور هو الوثيقة الـتي

يحرص عليها كل مواطن في ارضنا

هذه ، والدستور قد اقسمنا اليمين

وهاؤلاء الصحافيسون الطريسق الى

محاسبتهم هبو القضاء ، امسا ان

يناقش مجلس الشعب هذا الموضوع

ثم يصدر قرارا بادانة البعيض دون

ان نسمع دفاعهم فهذا امسر تأساه

وانني اختلف في وسيلة المحاسبة

فالدستور يوزع الامر بين السلطات

ويجب على كل سلطة ان تكون في

حدود اختصاصها والا اصبحت الامور

قوضى ، ومبدأ الفصل بين السلطات

امر مقرر في الدستور ،

قضية الشعب المصري ٠٠

على احترامه جميعا ، ،

عدالة السهاء •

الصحافيون يعملون بالخارج طلت كالرزوت

ول يس الرسك المخالف المصيد

خاص بـ «السرأي العام»

جرت في مجلس الشعب المصري على مدى جلستين صباحية ومسائية يوم الثلاثاء ٥/٢/٥/ مناقشة واسعة النطاق عن موقف بعض الصحافيين الذين يعملون في الصحف خمارج

وقدد فدوجيء اعضاء المجلس في الجلسة التي عقدت يسوم السبست ۱۹۸۰/۲/۲ برئیس المجلسس د ، صوفي ابو طالب يبلغ الاعضاء ان هناك طلبا مقدما من اكثر من ٢٠ عضوا يطلبون مناقشة الاجراءات التي تتخذها الحكومة لمواجهة نشاط الصحافين المرين في الصحافة في المخارج ، وحاول بعيض الاعضاء معرفة الاسباب المتي كانمت وراء تقديم هذا الطلب ٥٠ ولكن محاولات الاعضاء باءت بالفشيل ،، ووافيق الاغلبية وهم من الحزب الحاكم على مناقشمة الموضوع يسوم الثلاثساء ٠٠٠/٢/٥ ٠٠٠ وفي اروقة المجلس علم أن السبب الرئيسي لأثارة هــذا الموضوع في هذا الوقت بالمذات اتخاذه تبريسرا لاصسدار «غانسون

وفي يوم الثلاثاء الذي حدد لناقشة هذا الموضوع قام النبوي اسماعيل وزير الداخلية ومنصور حسن وزيسر الاعلام باستعراض بيانهما لمشرح موقف بعض الصحافيين العاملين في

وكما هي العادة كان رأي الاغلبية مثل رأي الحكومة ، وطالبوا بسحب الجنسية المعربية ، مسن هسؤلاء الصحافيين ، وطالب بعضهم بمحاكمة خاصة وسريعة ، وعلم من مصدر موثوق به ان الاعضاء الذين تحدثوا ، كانسوا معروفسين مسبقسا ومتفقا معسهم مساذا سيقولسون

السبب الرئيسي لهروبهم تحدث العضو احمد فرغلي (حــزب العمل) عن دائـرة اسيـوط حيـث قال: رغم اقتناعي بان المتهجمين على مصر قلة فان هذه القضية ليس محلها المجلس بل الهيئة القضائية والاخوة الاعضاء لم يطلعوا على سا كتبه هؤلاء الصحافيون ضد مصر بل اكتفوا بما قالمه وزيسرا الداخلية والاعلام ، والسبب الرئيسي لهسروب

القضيت من اختصاص القضاء وليس المجئلس

مجلس الشعب المصري بناقش قضيت الصحافيين.

للخارج في ذلك الوقت تفسيرا وليس

تبريرا فكثير منهم سافر بعد الغياء

لجنة النظَّام ، واذا كان الزميل

يتصور ان ما يثار اليوم هـو لجنـة

نظام بصورة اخرى فاتني اعلن اننسا

تخلينا عن ذلك ، وبالنسبة لما نشسر

في مجلة «السياسة الدولية » فما

نشر فيها ملخص لمحاضرة السفير

الامركي السابق في مصر ، فـلا شك

انه كسان في هسدًا الملخسس بعسض

النقاط التي نعارض فيها رأي السفير

ثم تحدث النبوي اسماعيل وزير

بالنسبة للتحقيقات فقد احيلت الى

ألمدعى الاشتراكي بما فيها موضوع

محمد حسنين هيكل ، وطبعا هنساك

عدد من الصحافيين في الخارج لابــد

المدعى الاشتراكي

الداخلية :

بعض الصحافيين من مصر عام ١٩٧١ قيام لجنة النظام في الاتحساد الاشتراكي بفصل ١٤٠ صحافيا وكان هذا الفصل دون تحقيق او اتهام واخشى ان تتكرر مأساة لجنة النظام الان ٥٠ اما نقابة الصحافيين فهي جهة ليست قضائية او رجل شرطــة نتحرى عن كل ما يكتب في الخارج خاصة أن الصحف العربية بالذات لا تصل مصر قبل او بعد تطبيع العلاقات مع اسرائيل ، والنقابة ملتزمة بقانونها وميثاق الشسرف الصحافي وأداب المهنة ولابد ان تدافع عن الرأي والرأي الاخسر ، واقتسرح ان يحال الموضوع عبلى لجنبة الاعبلام بالمجلس بكل بيانسات السوزراء لاعدادتقرير عنه بشرط ان تشترك فيه لجنة مسن اعضاء نقابسة

اسرائيل والتسويق الى الدول العربية

ومنضى العضو قائلة ٥٠٠ لمساذا تحاسبون من في الخارج فقط حيث أرى في ذات الوقت احدى المجيلات المصرية وهي «السياسة الدولية» تكتب مقالا بكل المقاييس فيه تجاوز وتطاول على رئيس الجمهورية وهي

● كيف تسمح لنا الدول العربية بتسويق الانتاج المصري في وقت هي

ورد عليه منصور حسن وزير الاعلام قائلا : هـذا الامــر مــن صمــيم بين اغلبية وقلة ، ويذكر العضو انه

« محاضرة هرمان ايلتىس » وبعد

تقاطع اسرائيل ونقوم نحن بتطبيع العلاقات المرية الاسرائيلية ؟

هذا لا اجد اي تفسير ، اتني اعاتب وزيري الداخلية والاعلام لانهما ضخما المشكلة واتوجمه البهما بتلاثسة

 ما هي نتيجة التحقيقات الـتي أجراها الدعي الاشتراكي مع بعض الصحافين ونذكر منهم محمد حسنين

تخلينا عن

 ها هو تفسيركم لما نشرته مجلة « السياسة الدولية » عن الرئيس

لجنة النظام

من سماع اقوالهم قبل انتهاء محاكم خاصة اختصاصات المجلس ، وفي مثل هذه القضايا اتصور انه ليس هناك فرق اما د ، سهير القلماوي (الحـزب الوطئي) فقد طالبت بمحاكم خاصة موضوع لا يستحق المناقشة ، وارجو وسريعة لهؤلاء الصحافيين وقالت: ان يكون الزميل قد عرض موضوع ان القضية بجانب انها قضية قيم لجنة النظام وهروب الصحافيين واخلاق فهي في نظري قضية سياسية

قبل ذلك مثل لبييا ، وهنَّاك كثير من ليس بهدف الاساءة الى مصر ، ونحن وقانونها المذي ينسظم اسلسوب مساءلتهم ، هناك نغمة من بعض الاخوة الاعضاء عندما تحدثسوا عسن أسقاط الجنسية لابد أن يكون عن

الى الخارج لطلب الرزق بدليــل ان هذه الدول لم تكن تعادي مصر من الصحافيين يعملون في .هذه الدول مع الرأي باحالتهم إلى نقابتهم

ورد منصور حسن انا وزميلي وزيسر

الداخلية لم يكن لدينا اي ادانة

شخصية باي صورة من الصور ،

فالموضوع يتعلق بالوسائل والاساليب

والقيم والمبادىء ولم يتعلق باي

شخص ٥٠ وذكر بعض الاسماء في

سياق المناقشة جاء بناء على طلب

الاعضاء واحتراما للمجلس لابد مسن

ذكرهم ولم نكث نقصد بتوضيح

وننتقل الى المهندس ابراهيم شكري

(رئيس حزب العمل وزعيم المعارضة

في المجلس) حيث قال : لقد

أحسب في نهاية المناقشات ان

جزءا من الحديث يراد به أن

المعارضة لها رأي يخالف رأي

الاغلبية الذين شجبوا اعمال هده

القلة القليلة ١٠٠ أنني لا اجد فيما

قاله احمد فرغلي ما يمكن ان ننكره

ولكنه حاول ان يصور المشكلة من

جميع جوانبها : كيف وصل الامر الى

هذا الحد؟ احمد فرغلي حباول ان

يبرر: كيف بـدات المشكلـة ؟ وان

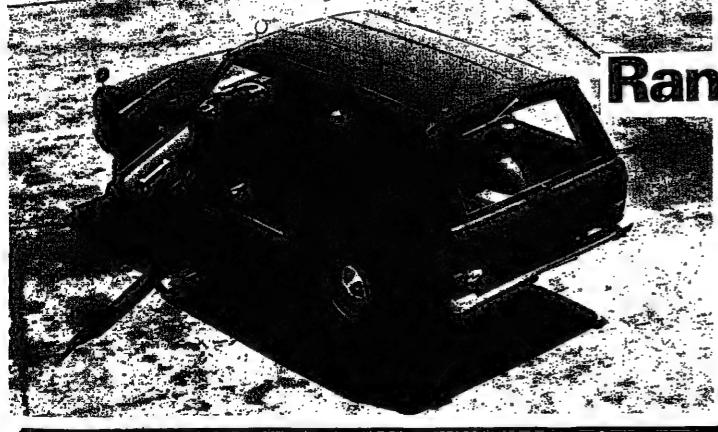
هناك كثيرين من الصحافيين ذهبوا

الاسماء التشهير بهم •

ما هذه النغمة ؟

Range Rover





اعتقسال مجموعسة خططت لاغتيال ٥ سفراء «غربيين» في اثينا ونسف سفاراتهم

الينا - ي ب - وجه مدع عام هنا اس تهمة التأمر للقيام بهجمات ارهابيه الى ١١ متطرفا يساريا بعد أن كثف البوليس النقياب عن خطيط لسيف السفيارة

الاميركية في أتيسا ومهاجمة البعتسات

الدبلوماسية لاربع بعشات دبلوماسيه

وغال ناطق بلسان مكتب المدعى العمام

أن المنهميسن الذيسن زعم ان معمسهم اعترفوا اسهم طفهوا تدريبات عسلي

لتحرير فلسطين فد حسوا سلى دمة

وكانت سلطات البوليس ثبد اكتشفيت

المؤامرة المرعومة للمجموعة التي نطلو على نفسها أسم «جنيسة المسادرة السعييه « الناء تحقيقات كانت تجريها

في مقتل رجلي بوليس في الشهر الماضي ،

ب السهر الماضي ، وسيس المسهر الماضي ، وخال البوليس انه عتر حسلي منشسورات ووباش ندل عسلي ان المنهميسن كانسوا يعتزمون سب سفارات الولايات المتحده واسرائبل وتركيا وقبرص والماسا الغربية واعبال رؤساء البعتات الدبلوماسية غدمان .

وأضاغ يقول النهم كالوا يخططون ايصا

لَّأَضَيَالَ عَدَدُ مِن الْوَزْرِاءِ ٱلْيُونَانِينَ وَنَسْء محطني الاذاعة والتلفزيون ،

"الأرهاب" على ايدي الجبهد الشعبي

● الكسوف في بدايته

كلمة الرأى العام

(تتمة المنشور على ص ١)

ولعلّ التخريب ، الذي اوقعته الولايات المتحسدة في

الجسم العربي ، وما تزال ، يكشف عن حجم الضغينية

الاميركية ميال العرب ، وعن غياب ايَّهُ ذرَّةُ للرحمةُ أو

الشفقة ، حتى ، نحوهم ، ونحن نتساءل ، في الواقع ،

عن علامة واحدة - واحدة فقط - تنمّ عن شعور

صديق ، أو حتى محايد ، بل معاد باسلوب متمدن ،

لكننا نعترف في أننا ، منذ مؤتمر الصلح في باريس عــام

١٩٢٠ ، لم نعثر على أيّ أثر ، لأيسة علامسة من هذا

٠٠ ولا زلنا ننتظر الفرج على ايديها ، فلقد سلمناها كلّ

المفاتيح في المنطقة ، ثمّ رحنا نستجديها مفتاحا ،

واليوم تعمل على تجنيدنا لمحاربة الاتحاد السوفياتي

وطرده من المنطقة ، إلا أنّ أحداً ، فينا ، لم يسالها

مثلا : من الذي جساء بالاتحساد السوفيساتي الى هسذه

المنطقة ، ومن هو السبب في مجيته ، ومن ذا الذي

استجره الى هذه الديار ، ومن هو الذي جاء به لسكي

إنَّ أحداً ، من العرب ، لم يكن يعرف الطريق الى

موسكو ، ولم يكن في ذهن احد أنه سيتجه اليها ، حتى

بعد أن قام الغرب بزرع اسرائيل ، ثماني سنوات تقريبا

على قيامها في فلسطين ، فين عسام النكبية ، ١٩٤٨ ،

حتى عام ١٩٥٤ ، حين وجد السوريون انفسهم مرغبين

على طلب السلاح من موسكو ، ومن نظام يرفض

الشيوعية جملة وتفصيلا (القوتلي - خالد العظم)

حاول العرب كل الوسائل مع الغرب من اجل حل

متوازن للقضية الفلسطينية ، إلا أنّ هذا الغرب ،

بقيادة الولايات المتحدة ، ظلّ يضع السكين على العنق

العربية ، ويواصل الحزِّ عليها والقهر ، وإذن فماذا كان

يمكن للعرب ، في حزام المواجهة على الاقل ، أن

ثم اوليس « التحالف مع الشيطان » هو عقيدة غربية ،

اعلنها احد اربابه ، ونستون تشرشل ، حين تحالف مع

وهكذا ، تحت وطأة الضغط الغربي نفسه ، كان لا بــدّ

من أن يمد يده الى حيث يوجد السلاح ، فالغرب لم

يكتف بصنع اسرائيل ، وانما منع الاسلحة على العرب ،

وهذا الغرب ذاته يواصل العدوان ذاته ، ويربد ان

يقطع اواصر العرب مع أيّ كان ، لكي يتواصل الفتك ،

وتلك هي ، في الاخسر ، المشاريس الوحيدة عنسد

يفعلوه ، غير اللجوء ٠٠٠ الى الشيطان ؟

ستالين ، الشيوعي ، ضدّ هتلر ، النازي ؟!

ونستجدي « مخترة » ، بل نستجدي ولو كلمة ،

يلعب ورقته الى النهاية ؟

سلطنة عمان تعان رسمي

مسقط - كونا - أكدت حكومة سلطنة عمان رسميا امس انباء اميركية بانها وافقت على منح الولايات المتحدة تسهيلات عسكرية في اراضيها " وْقَالَ نَاطِقَ بِاسُمْ وِزَاَّرِةَ ٱلخَّارِجِيةِ ان مِفاوِشَاتِ لا تَزَالَ تَجَرِّي بِينَ البِلدِين لْتَقْرِيرِ نُوعَيِّهُ هَذُّهُ ٱلتَّسْهِيلَاتُ لَكُنْهِ أَصْافُ أَنها لَن تَتَضَّمَن قَوَّاعَدُ عَسكرية او تواجد قوات اميركية فُوق الاراضي العمانية ،

وهذا هو اول تاكيد رسمي يصدر هنّا لانباء من مسؤولين اميركيين بسان حكومة السلطان قابوس بن سعيد وافقت من حيث البدا على منتح القوات الجوية والبحرية الاميركية تسهيلات عسكرية ، وكان المسؤولون الاميركيونُ قَدْ ذَكْرُوا أَنْ التَسْهِيلَاتُ قَدْ تَشْمِلُ تَخْزِينَ وَقُودُ وَاسْلَحْـَهُ فِي جزيرة مُصيرة في المحيط الهندي ، كما يمكن أن تتَضَمَن استخدام ميناً:

وقال الناطق العماني انه احدر تصريحه لتوضيح موتف السلطفة من تكهنات تناولتها وكالات الانباء واضاف: «أن حكومة عمان تسدرس الان

نوعية التسهيلات التي قد تمنحها للولايات المتحدة الاميركية بسبب الوضع التُعْطِيرِ الذيِّ نشأ من جراء الوجود العسكري السوفياتيِّ التزايد في الَّيمنّ الجنوبية» ، والماهدة الستي وقعت بيس البوس الجسوبي والإتحاد السوفياتي مؤخرا وبسبب الغُزُو السوفياتي لافغانستان، .

وكانت حكومة اليمن الجنوبية قد وقعت معاهدة صداقة وتعساون مسع موسكو في أواخر السنة الماضية .

الماضي وبانه جري تدميسر ناقلستي

واضَّافَ يَتُّول أنه يقدر أن السوريين

بعيدة المدى وراجمات سواريخ بينما

تشمل اسلحة الكنائبيين مدععية

وفي العاصمة اغلق رصاص النسم مينًا؛ بيروت وجسر فيؤاد شهاب الذي يفعل بين المنطقتين الشرقية

اجتماع مجلس الوزراء

من جهة اخرى عقدت الحكومة

اللبنانية جلستها الاستثنائية المس

وبحثت خلالها موضوع الوفساق

الوطني والوضع الاسنى في البياد

لمجلس الوزراء أن الدكتور سليم

الحص رئيس الحكومة عرض عسلي

رئيس الجمهورية والموزراء ننائم

الوغاق وأن الرئيس سركييس قسرر دعوة قسادة الاحسزاب والهيئسات

السياسية الى الاجتماع في التصر

بحضور الدكتور الحسس ، للتشاور

يعمور التصور المحسن التي يمكن ان يقوم عليها الوفاق باعتباره ضرورة لا غني عنها في هذه المرحلة الدقيقة الستي

يمر بها لبنان ، ونقل مستكة تــنّ رئيس الجمهورية دعوته اللبنائيــن

الَّي التَّجَاوُبُ مِع نَّداء الوَّفَاآقَ

وتسهيل الطريق امام الدولة للعمل

على تحقيقه باعتباره اقصر الطرق

وكان الرئيس سركيس قد عقد المبد المبد

سامي الخطيب قائد تسوات السردع

العربية وبحث معه الوضع الامني في

البلاد واشتباكات الشمال ، والتوتـر الذي يسود العاصمة ، كما استقبـل

وفداً من العركة الوطنية برثاستة السيد وليد جنسلاط سلم رئيس

الجمهورية خطة شاملة لوغاق وطنى

في لَبِنَانَ ، لكن معدرا حكومياً أَبِلَــغُ

وكالة الانباء الكويتية ان الرئيس سركيس والعس اعدا خطة للوغاق تختلف عن خطة العركة الوطنية

والخطة اللتي تسردد ان احسزاب «الجبهة اللبانية» وضعت خطوطها

الى حل الازمة اللبنانية ،

محادثاته مع القادة السوريين .

واضاف أن المجلس بحث قضيا

خفيفة ورشاشات ثقيلة

يستخدمون ٢٥٠٠٠ رجل ومدغعي

جنود ودبابه .

فماتتصاعد حدة الاستساكات سشمال لبنان

دُمَّ الْاشْتِباكاتُ في شمال لبنان امس ما عقدت الحكومسة جلسسة مَثْنَائِيةَ بِرِنَّاسَةِ الْرِئْسِينِ السِاسِ كيس للبحث في صغية للوفياق طنّي تحظي برضي كافة اطراف مة اللبنانية ،

الماضيَّة بعَّد الْفَشَلُ فِي اقْتَفَا * اثره •

وفي باريس قال وزير الخارجية الأيرانية السيد صادق قطب زادة في

تَصَرَّيِحُ لاذَاعَةُ «بهونسَّت كَارِلسُو» انَّ

لدى أيران معلومات تؤكد أن الامام

موسى الصدر سازال على قيد

الليبية وافقت عملي حضور وفسد

ايراني للتحقيق في أسباب اخْتَفْانُه ،

وأضاف أن أيران ستسعى لتنسيق مواقعها مع الدول العربية لمواجهة

امس ان مسألة الافراج عن الرهائن

ليست واردة قبل أن تُكمل اللَّجنـةُ

الدولية عملها ، وابلغ مؤتمراً صحفيا

عقب اجتماع عقدة مع نظسيره

القرنسي جان فرانسوا بونسيــه آن تحقيقاً عانونيا يسبق نشر ما سنتومل

اليه اللجنة سيجري في طهران «لان

الوَّثَائِق موجودةً فِي طَهْران والجراثم الرَّتَائِق موجودةً فِي طَهْران والجراثم الرَّتَابِ في المُ

بِأَمْكَأَنَ اللَّجِنَّةِ أَنَّ تَكْسِلُ عَمِلْهِمَا فِي

بُارِيسَ أو في أي مَكَانَ أَخَرَ تُوجِدُ فَيَةً

● وفي طهران قال ناطبق بلسان

وزَّارة الخارجية الآيرائية آمس ان.

مَنُ المُتوقِعُ أَنْ تَصِيلُ اللَّجِنْسَةُ الْيُ طهران في موعد اقصاه يوم الاربعاء التار

ولم يعلن السكرتسير العمام لملامم المتحدة كورت غالدهايم بعد اسماء

اعضاء اللجَّنَّة ، الا ان النَّاطق قسال

أن لِائحة من خسة أشخاص قدمتها

مصادر موثوق بها في المنظمة الدولية

امس الاول تبدو محتملة ، واضافًا ان الامام الخميني وافق على انشاء

اللَّجنة ولكنه لم يوافسق عسلي

"من آمن لي ولومات فسيميا"

راعي الكنيسة الأنجلية الوطنية في الكوبت على أثر

نوبة قلبية صبل يوم السبت ١٩٨٠/٢/١٦

تشاطرا لكنيسة الأهل التعازي

الطائفة الانجلت الوطنة في لك

وثانق ينبغي دراستها ،

العدو الاسرائيلي .

وربيرتشسلم الرهائن الاميركبين

بشارلص في لجنة التحقيق الروليية

العياة ، وقسال أنَّ الجماهيريَّ

اعادة فتح التحقيق

تتمة المنشور على ص ١) الت الممادر ان السلطات اللبيية قد أن البوليس السري الاسرائي ابق االسافاك) الذي كان يعمل إيام الشاه المخلوع يمكن أن يكون أختطف الامام بعد وصولمه الى

ولَّ المصادر ان الامام كان صديقا يا من الامام آية الله المحميني ي كان في ذلك الوقت في منفاه في يس وان الامام الصدر كان يؤيد ال الاسام الخميني للاطاحية

بافت المادر ان اللييين قدموا باء عدة شهود عيان يقولون انهم عدوا الامام الصدر وأثنيس مسن

رتر يدعو البلدان _. (تتمة المنشور على ص ١)

ل للطلبة أن افغانستان تعتبر. لله خطيرة لان «هذه هي المرة لى في التاريخ التي يتوغل فيها وفيات في بلد لم يكن في السابق بسين آلبلسدان الخاضعسنة

ل مسؤولون في البيت الابيطي ان لَّفُ الأَسْلامِي يَّمَكنَ أَن يِقُومَ عَلَى رحلف الماهدة المركزية أو حلف اًد ، البذي كبان يَبضَم ايبران راق وتركيب وبريطانيب

مأسية غربية هنا امس بار

ية قد تقوم بدور طرف ثالث يتم

طريقها اطلاق سسراح الرهائن

ے مسؤولسون حکومیسون عسن

مع الحكومة الايرانية ستتبح

ن تلعب مشل هذا ألدور

رَّتَ الَّيِّ ان سُورِيةَ هِي وَاحَّدُةً لِإِقْطَارِ الْعَرِيبَةِ الْقَلْيِلُـةُ الْـتِي

لَتِ بَعَلَاقًاتَ طَبِيةً مَعَ حَكُومٍ

أثلى الرئيس حافظ الاسد مرارا

الزعماء الايرانيين كمسا ساعد

وولون سوريسون في تطبيسع أقات بين ايران وعدة دول عربية

رت مصادر سياسية أن الرئيس

د شخصیا خسول مستشساره

تور اديب الداوودي الانصمام

اللجنة الدولية التي ستتمولي قيق في جرائم الشاة المخلوع

دَبِلُوْمَاسِي غُربِي « اذا نجحتُ ق في مهمتهما ، فسان الرهائين

ركيين قد يسلمون الي سورية ،

ستقوم بدورها بتسليمهم الى

لية السيد صادق قطب زادة

في باريس قال وزير الخارجيـ

ات المتحدة » .

ون السياسيسة الخارجيــ

يرة لها .

وأن الثورية منذ الأطاحة بالشاه

ركبين المحتجزين في طهران .

ادر قالت أن علاقهات سوريـ

وقالت انباء وردت الى العاصمة من منطقة الكسورة الشماليسة ان ميليشيات مسلحكة تابعسة للرئيس السابق سليمان فرنجية بدأت هجوما رئيسياً شاملاً على قرية دير بلا التي تسيطر عليها ميليشيات حزب الكتائب الذِّي يِّتزعمه الشِّيخ بيار الجميل .

الشمال من بيروت . واتبهم ناطبق كتائبي السوريسين

مرافقيه وهم يصعدون الى طائـرة ايطالية تا بعـة للخطـوط الجويـة الْيَطَالَية «اليناليا» في طَرابلس في ٢١ اب عام ١٩٧٨ . وقالت المصادر ان اللسيين مقتتعون بأن الامام ومرافقيه وهمآ الصحفي عباس بدر الديس والشيخ محمد يعقوب وصلوا الي أيطاليا ، وكانت ٱلحكومة اللبيية قد نفت تكرارا الادعاءات بأن الامام اختطف من

وكان موظفيو الجمارك في مطيار فيوميتشينو في روما قد وجدوا بطاقة نزول من الطائرة باسم الامام الصدر كُمَّا أَنْ حَقَائب وَهُدُ الأَمَامِ وَجُدت فِي احد فنادق روما . ولكن الامام الصدر الايراني المولد لم يشاهد ابدا في روما واغلقت سلطات العدل الايطالية التحقيق السنة

ومسرح الناطسق الكنائسبي بـ

وقال ألوزيسر أن الاجتماع تطيرق لاساسيات العمل في المؤسسة مستقبلا ولْكنه لم يذكر آية تفصيلات ، وكان الوزير قد نفي ان يكون هناك الجتماع طاريء استثنائي النظمة

المواجهة الماشرة ،

السورية العاملة ضمن قوات الردع العربية بمسائدة انصار الرئيس فرنجية في الهجوم على قرية دير بلا التي تقع على بعد ٧٠ كيلومترا الي

بالوقوف وراء هجوم مماثل شن على بلدة قنات المجاورة لدير بلا اسفسر

العربية أن وحدة من هذه القبوات معززة بدبابات وعربات نقل جنود مسلَّحَة دخلت بلَّدة عنات وبـدات عملية تفتيش من منزل الى منزل بحثا عن مسلحين كتآئيين اتهموا بقتــل احد افراد دورية تابعة لها وأصابة ثلاثة من افرادها في كميس نصبوه

وقال ناطق كتائبي أن جميع منازل قرية ديسر بالا دمسرت تقريبا وان سكَّانها هجروها عبر مناطق جبليــة بعيدة عن مسرح القَنَّالِ ، وأن هنَّاك عشرة قتلى على الاقل من الجانبين ، وان الثيار الكهربائي قطع عن عـدة قرى في المنطقة .

السوريين منوا باصابات جسيمة في الاشتباكات التي نشبت يوم الاربعاء

المؤسسة البترول تراس وزير النفط الشيخ على الخليفة الصباح في مكتبه مساء اسس اول اجتماع لمجلس ادارة مؤسسة البترول الكويتية .

الذي شنه اتساع الرئيس فرنجية (اواً المردة) في وقت مبكر امس قد تصاعد يشكل اخذ القتال معد طابع واتبهم حزب الكتائب القبوات

اخر خبر محلي

يترأس اجتماعا

عن سقوط البلدة بيد مهاجميها بعد وقوع خسائر كبيرة في الارواح . وقال بيان صادر عن قسوات السردع

ولم يشر البيان الى اشتراك اي من أتباع الرئيس فرنجية في الحادث ،

وزير النفط

البلدان المسدرة للبترول (اوسيك»

ضرام: مطلبنا هولبنان الواحد

خدمة لبعض الاوساط المعالمية . أ

برناسه الرئيس حافظ الاسد،ويم ي الاجتماع مناقشة تقرير اللجنة المشكلة

بيروت - ق ن أ ، كونا - اكد السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري أنّ القَوَات السورية باقية في لبنان لانها دخلته لاعتبارات قومية ، ولأن استمرارهما غيه مرتبط بهده الاعتبارات ، وعسال في حديث نشرت امس محيفة "السفير " اللبنانية وتساول نيسه مختلف جوانب المسألة اللبنانية انه لاعلاقة لجامعة الدول العربية

ونشى السيد خدام ان تكون لسورية

بقرار من رئيس الجبهة بشان إيجاد المبغ المناسبة لتطوير الجبهة الوطنية التقدمية ،

الذي يتحمل دوره القومي في الصراع

بالقرار السوري الخياص بتجييع قوات البردع النتي ستبقى حول بيروت بعد ان تخليها

أبة مطالب في لبنان او أن تكون ناقشت او طرحت رسميا موضوع اية الاسد يستقبل جنبلاط استغبل الرئيس حافظ الاسد مساء امس وفد العركة الوطنية في لبنان المؤلف من الساده وليد جنباط ، عاصم قنعسواه ، تبدأته سعاده ، عبدالله الامين ، محس ابراهیم ، جورج حاوی ، سمبر صباع ،

السيّاسي في لبنان .

معاهدات معـه امنيـة كانــت ام سياسية او اقتصادية واكد أن مطلب سورية الاساسي هو

لبنان الواحد العربي المذي يتحمل دوره القومي في سأحة الصراع مع العدو الاسرائيلي ، وكشف عن أن الرئيس السوري حافظ الاسد هم الذي اقت و في مؤتر

شهـــدت البـــلاد في

الساعة الحادية عشرة

والدقيقية البياسية

والثلاثين قبل ظهر

امس كسوف جزئا

واقتمت صلاة الكسوف

في بعض المدارس كما

أجرت ألاذاعة لقاءات

مع عدد من العلماء تحدثوا فيها عن هذه

● في الهند ظُل معظم الهنود صامتين خلف البواب مغلقة لمدة

ساعتين بعد ظهر امس

اللارة والسيكارات، واصيب رجل بوليس هندي بنوبة عَصَيية خلال الكسوف فشهر

مسدسه واطلق عشر عيارات نارية باتجاه القمر ،

عندما شهدت الهند كسوفا جزئيا ، وخلت معظم الشوارع من

الظاهرة العلمية

مَافظ الاسد هو الذي اقترَح في مؤتمر القمة العربي في الرياض عام 1977 ان تكون امرة قوات الردع لرئيس الجمهورية اللبنائية لان ذلك يقرز دور الْرَئْيَس في قيادة البلاد ، وحدد وزير الخارجية السوري ثلاث نقاط تم التوصل اليها مع الوغد اللبناني الدي زار دمشق يسوم الاربعاء الماضي برئاسة الدكتور

سليم الحص رئيس الحكومة . وقسال ان أولى هده النقساط هم ضرورة اسراع الحكومة اللبنانية في اتمام عملية الوفاق الوطسي وذلك بطرح برنامج للعمل الوطيني على معتلف الاطراف .

واضاف أن النقطة الثانية هي وضع تصور محدد لخطة أمن شاملة للبنان كله بحيث توضع في اقسرب وقست الحكم وبشكل واضح ماذا يريد لبنان من سورية ه وتطرق السيد خدام في حديثه الى

ماوصفته الصحيفة بـ « ماخد دمشق على الحكم في لبنان » ، وابرزها ان الحكومة اللبنانية لانتخذ القرار المناسب في الوقت المناسب . كما تتأول موضوع الامن في لبنان مؤكدا انه أمن سياسي في الدرجة الاولى وليس قضية فنية ٥٠ وقال انه عندما توضر الدولة المناخ السياسي الصحي فلن تكون هناك حاجة لشرطي واحد ، واضاف أن المناخ السياسي الان سي: ومعقد ، وأن الدولة لسن تستطيع أن تفعل شيئا في هذا الجو حتى لو استعانت بثلاثة أضعاف قوة

الجيش اللبناني . وأعرب عن اعتقاده بان لبنان يمشل نُقطةً ضعفَ في العالم العربي حيث ستحاول اطرأف كامب ديفيد مسب الزيت عسلى النسيران واتسارة االاضطرامات .

وتوقع أن تواجمه سورية ضغوطا مختلفة عملى كافسة المستوسسات لاضعاف موقفها وقسال : أذا ما تعرضنا لهجوم اسرائيلي فاننسا نستطيع التصدي له . من ناحية ثانية انتقد السيد خيدام عدم اتخاذ موقف عربي موحد من احداث افغانستان وقعال ان مشل هذه الخلافسات في وجهسات النظسر لاتحدم القضايا العربية .

واستبعد إن تتسبب القوى الوطنية ٱللبنانية في تفحير الوضع في لبنان ، مسيراً الى أنه أذًا وقع أيَّ تفجير . غان الاطراف المتعاونة مع أسرائيسًل سنكون هي المتسببة فيسه وذلك

البير منصور ، وتوشيق سلطان ، وحصر المقابلة مائب رئيس الموزراء وزيسر المحارجية الميد عبدالحليم خدام ، ومد عرص الميد جبلاط باسم الوعد المتروع الذي اعلنته الحركة الوطنية للحل

وجری استعبراس لمنسون المسروع وساطه کما جری ایما استعراض مجمل الوصع في لبنان وتطورانه الأخيرة . القياده الحرى اجسعت القياده
 القياده القياد القياده القياد القياده القياده القياده القياده القياد القياد القياده القياد القيا الركزية للجبهبة الوطنية المقدميية

مصير النائب المخطوف من جهة أخرى عقد المكتب السياسي لعزب الكتائب اجتماعا اخسر المس لبحث موضوع خطف النائب أدمون

رزق الذي اعلن انه محتجز في زغرتا معقل الرئيس فرنجية . لبحث مسألة توحيد أسعار النفط.

عضويتها ، ولذلك (افان من المؤكد انه لن يفرج عين الرهائين خيال الاسبوع القادم» . وذكر الناطق أن أيران سترسل الى كُبَارِ الْمُسؤولِينَ فِي البلاد زاروا الرئيس في المستشفى ونقلوا اليه تحيد البوغسلاف ، بنما خلال يومين او تلاثة ايام وثائق تدغم مطالبتها باسترداد الشاه المخلوع م مسؤولين ومواطّنين ، واعربوا لله عس منياتهم بالشفاء » ،

صحة الماريشال شتو تدهورا اسى، لكن وكالة الباء «تانسوغ » اليوغسلافي» الرسمية اشارت بشكل غير مباشر الي انه استرد وعيه ، دون أنَّ يَحْيِي هَـذَا النبا الأمل في احتمال بقائمه عـلى قيـد

غفي الساعة المثانية والنصف بعد ظهمر امس (بنوقيت الكويت) اصدر اطبياء مستشفى لوبليانا الذي يرقد فيه الرئيس اليوغسلاني نشرة طبية أبلغت بالهاتث الى المحفين جاء فيهنا «ان الحاليه العامة للرئيس نيسو ماسزال خطيره للغاية ، وإن وظائف الكليتين ضعفت الى درجة كيسرة ، ولا سُزَالُ الرعايية الطبية المكنفة مستمرة » . الا أنّه حوالي السادسة مساء بثت وكاله «تاينوغ » نبأ قالت فيه أن أربعة من

تبتو ربما أستعاد وعيه اعتره قصيرة بعد الخمس انه في غييوبة ، ما بعد تيتو

ومن جهة اخرى عاد الحديث عن " عهد ما بعد تيتو اا يحتل مكان الصدارد على مسرح الاحداث الدولية بعدد ندهدور صحة الرئيس اليوغسَّا في • ويرى العديد من المراقبين أن احداب اَفَعُانَسْنَانَ الني اسهمت فيل مرض الرئيس بينو في انارة هذه المخاوف هي نفسُّها النِّي الَّقَذَتُ العالم سن كارتــةُ مباشرة ، ولا يمكن أن نتصور الأن كيف يمكن للكرملين الذي يتربس له الجميع ان يخوض فريبا مغامسرة في يوغسلانيسا ودلك بعد المعارضة الهائلة الني نعرص لها الاتحاد السوفياني بعدد تدخله العسكري في كابول ، وبعد ان اصبحت الشبهات تطارده في ان بلغراد ستكون «الضعية الثانية » ،

تفصل بينهما ٩٠ دقيقة هـزا قلب مدينة غزة امس مما ادى الّي مقتلُ (۳) اشخاص بیسهم عسکریان اسرائیلیان واصابه (۱۱) اخریسن بجروح بينهم (٤) أسرأئيليين و ووصفت القيادة الانفجارين ، اللذين اعلنت منظمة التحريس ألفلسطينيت مسؤوليتها عنهما أباتهما اقسوى هجوم يقع في غزة منذ اكثر من عام ، وفرضت سلطات الاحتسلال حظير التجول على ساحة فلسطين وحولها واعتقلت عشرات الفلسطينين •

مقتل ۳ اشخاص واصابة ١١ بجروح في انفجارين في غزة تل ابيب - ي ب - أعلنت القيادة العسكرية الاسرائيلية ان انفجارين

بسم الله المرحمن الرحيم

ولاتحسبن الذين فشلول في سبيل الله اموارًا بل احيا دعيث ربهم يرزوون صدق الله لمطيم

بمزبدالحزن ولايسى ينعي

لمحمق رسيلن ابوبونسس ولضوانة غازي ومحمد ميطارق وهبرا د . ابن عمل الشهيدالبطل

الذياستنيرضمن قوات جيشن التحريرا لفلسطيني كم لميثان تقبل المتعازي في منزل محمود رسيلان ا بوبونس -بمنطقة وسمان ولمدية ثملثة ٣ ايام/ب:٤٤٥٨١٤ انالله وإنااليه رأجعون

بسماللرالرحمن الرجيم

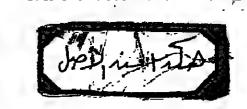
لكى تفتك فيهم اسرائيل •

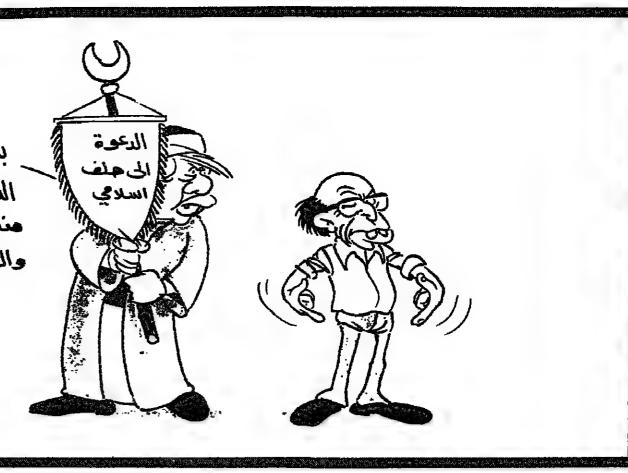
ويتواصل الاذلال ، ويتواصل النهب .

رئيس وإعضاء مجلس الاداق والعاملوبي فحني شركة نفط الكوبت بشاطروبن السبير مديرمجعوعة التكرير وسوا نلي الغاز الاحزاب بوفاة

ويتقدمون منه بأحرالتعازي القلسة بائلين العلى القدير إن يسكن الفقير فنسيح حنات وان دلهم آ له الصبر والسلوان ٠ إخالله وإنااليه راجعون

Burn Salbarania and an analysis of the salar and the salar of the salar and the salar





مصر واسرائيل نتبادلان الدبلوماسيين اليوم

تمهيدا لافنتاح السفارتين بعد اسبوع

وفي الوقت نفسه تصل دفعة متقدمة

مَّنْ الدبلوماسيين الاسرائيليسين والسؤولين الاخريين الى القاهـرة

وسط تدابير امنية مشددة لفتح

سفارة لاسرائيل في دارة مستأجرة مؤلفة من طبقتين في منطقة الدقي الفخمة في القاهرة ،

ويسهر البوليس على مدى ٢٤ ساعة حول السفارة القريبة من مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية المقفلة

إلان ويزل يأوي طالبات من البلدان

وذكر ان اجهزة مراقبة تلفزيونية

قد ركبت في ألْبنى كذلك ، وسُيقدم الياهو بن اليسار السفير الاسرائيلي

يعمل فخت جميع البلاد العربية

للوستمتاع بشبيل لبرام واعادة مشاهدتها علمت كلت من النفاس بال وسيكم أومشالدة براميسبت سسبة على

مجعازا لتلينزدين. TC-290NSP ، بوصة المرافق ليه قا درعلى المتقاط الأنظمة ا لللونة الشلاثة ا لرئيسييت

وإعادة بث نشبسيدتك ف صورلا نظيرالمنا بوصوبحها أكربرينيا سد، ما ُحنيراً المديمكنين المتغونست علمنت

فاشيونال تقدم جمعازليشبجيل

القاهرة – رويتر ، افب – يصل دبلوماسيون مصريون الى تل اسبب كما يسافر مسؤولون السرائيليون الى

القاهرة اليوم للبدء بالعسل عملي

اقامة سفارتي البلدين في خطوة

كبيرة اخرى تحو جعل العلاقات

عادية بعد ثلاثة عقود من العداء ، وانسجاما مع معاهدة الصلح المصرية - الاسرائيليية الستى وقعست في واشنطن في 77 اذار الماضي قبال

مسؤولون في القاهــــرة أن ١٢ دبلوماسيا وموظفها سيتسلمــون

مراكزهم في تل ابيب اليوم تمهيدا لوصول سعيد مرتضى السفير المعين

TC-290NSP

به موریک NV8600EM بال وسيكام مضاف إلىيه مفتاح

NTSC ويتركي

ا نوکیلے ا لعام :

ے ۳ ساعات تسجیل ناشربط ا نواحد

* جهازنوفيت للقبيري والذى يَكِن صَبْطَه لسبغ أيام

🚙 TV-TC-290NSP ماون جم . > بوصه

النَّفَاح الدِّيمِيِّين NTSC مُدلك با نوان واقعية ميةٍ .

جودة وتعميم ويشانة ونأدية أجهزة فاشتسنأ لل ..

اً لليوب وللشب واعدًا لافتهًا تُلقيب جهاز نامشونا لسب . . .

بسلامه محمك. الشغلة الي خاف منها.. مندعو إليما.. والباقي مثل ماانت عارف

مدريد – رويسر – نوجه دينوماسي سوفياتي كان قد طلب منه ترك اسبانيا بنهم تجسس مزعومة الى بلاده امس بعد اقل من ٢٤ ساعة من طرد مسؤول في

وطلب الى اناتسولي كراسلينكسوف السكرتير انتاني في السفارة السوفياتية ترك اسبانيا بسبب ما وصفته مصادر مسؤولة بانه «مشكسلات نتعلق بامس

امس ، وطف في السفارة رافسق الديلوماسي الى الطار عن تهم تجسس مرعومة فقال « ولكن ما الذي يستحق

مؤسسة طيران سوفياتية الاشتباه بانسة

دبلوماسي سوفياني غادر مدريد بعد ابعاده

القليبي : لا قَبُور

على حركة المقاومة

الرياض - هود - سنب عد اسدر الى الامن العدام لجامعة الدول العربية السيد الشداذلي القليبي قوله أن مؤتمر القمة العربي الأخر

في تونس لم يضع اينة قسود عَ أَ حركة القاومية الفلسطينية أ

نشاطها داخل اسرائيل او خارجها وقيالٌ في حدّيثٌ نَشَّرتُهُ صَعْفُ

« الرياض » أن سا قررته القَّمة

"الرياض" ان منا مررسة القبة يتعلق فقط بتسهيل انتشار الجيش اللبناني في منطقية جنسوب لينان المرتقة "وذلك لا يعني بالمرة تجيير العمليات التي تقوم بهنا المقاومة الفلسطينية سواء داخيل فلسطير الفلاسطينية سواء داخيل فلسطير المتاتة التنان على المتاريخ المناسطين المتاريخ المناسطين المتاريخ المناسطين المتاريخ المنان المتاريخ ال

المحتلة أو خارجها ، ومن هنا فسأن هذه القمة لم تقرض أي قيد على المقاومة الفلسطينية ، بل هي على

النقيض من ذلك زادتها دعما وتعزيزا » • واشار السيد القليبي الي ان لجنة والسر من الجامعة تعكف على تعديل سِتَاق الجامعة وتنظيم هياكلها تهيينا

لعرض التعديلات على مؤتمر التب العربي القرر عقده في عمان في شهر تشرين ثاني القادم .

وقد سافر في رحلـة عاديـة لمؤسسة طيران ايروفلوت السوفياتية قبل ظهـر

وصرد روسيع سوراسوف مديسر منسب ايروفلوت في مدريد اس الاول وقالت الحكومة الاسبانية أن سبب طرده هـو العثور معه على اجهزة عسكرية اسبانية في اعقاب مراقبة السلطات لــه مــدة اشهر -

وقد أمر سنة مسؤولين سوفيسات علنسا بمغادرة اسبانيا منذ أن اعساد البلسدان العلاقات الدبلوماسية بينهما قبل شلاث



ال لهين الحدد المهلة التي كان من المقرر ان تنتهي في ٢١ ألحالي حتى ٢٦ ألحالي حتى ويأتي هذا الاجراء تتفيذا لقوانين عمل جديدة الرابية حكومية دولية المدالة في المدالة ال الامارات في العام الماضي تمنع نهائيا التتازل عشن العمال الاجانب وتهدف الى منح ظاهرة هرب العمال من كفلائهم بعد أن يكون كفيلاؤهم الاولون قد تكبدوا مصروفات باهظة لاستقدامهم من الخارج •

الامارات تمنح العمال الاجانب

مهلة اربعة شهور ابو ظبي - كونا - اعلنت دولة

الأمارات العربية المتحدة امس أنها

منحت مهلة أربعة شهور للعمال الاجانب الذين يرغبون في نقسل الكفالات التي تعنيح لهم الدونيات الاقامة بموجبها من أربياب العمل

الذين استقدموهم اصلا الى ارباب

وقالت وكالمة انساء الاسارات ان رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان

ال نهيان أمدر توجيهات لوزارة

المعين اوراق اعتماده الى الرئيسس انور السادات بعد يوم من استقبال

الرئيس الاسرائيلي أسحق نافسون سعد مرتضى في تل ابيب ، وسعد عليا البعثة المصرية في احد

وسعد البيب الى أن يتم التوصل الى مبلى مناسب للسفارة . وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد اغتم عاقدة الملح مع اعقادة الملح مع السائل . ويقي مصر معاهدة الملح مع السائل . ويقيع مصر معاهدة الملح مع المدارات المدارات الملح مع المدارات المدارا

اسرائيل ، وقد قطعت النظمة وجميع الدول العربية باستثناء السودان والصومال وسلطنة عمان علاقاتها مع مصر

أحتجاجا على المعاهدة .

معالده الى دومة الهارات العربية المتحدة ، ومن ناحية اخرى اجتبع الوزير البنغالي مع الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال شاني وزيسر المالية والبترول حيث المتعرضا العلاقيات التنائية بنن بلذيها على الدعوة للوزيسر المنغالي الدعوة الموزيسر المنظر المنظ القَطَرَى لزيارة بُنغلادش .

معارية من منزيد الى منزل في ازمير

خاضت قوات الأمن التركيسة امس معارك مسلحة مع جماعات يسارية متطرفة في مدينة ازمير فيما تحركت السلطات التركية لاخماد اضطرابات في المدينة منضى عليها اكشر من

الضوت خطر اللجنون كما احتدا الاذاعة تذبع بيانات بهذا الصدد ، وقالت مصادر البوليسي ان ٢٠٠ شخص قد اعتقلبوا خيلال ساعيات

وذكرت وكالة انباء الاناضول شبسه ودحرت وعاله البوء الاناطول البه الرسمية أن أربعة من العسكرين قد قتلوا وجرح ثمانية أخرين كما أصيب عشرة من المنيسين المسلحسين في عمليات أي القتل التي جرت في مناطق عمالية بميناء آزمير" . وقالست الوكالسة «أن الطي

وما زال ما يقارب من ١٥٠٠ عاسل يساري محتجزين في استاد رياضي في ازمر لليوم التالث على التوالي بعد ان تمم اعتقالهم لقيامهم باحتالل احد المصانع •

انحاء اخرى من المدينة بهدف شل حركة المرور فيها ، ويقول المراقبون الذين يعتبرون الجيش بمثابة العمود الفقري ، ان الجيش لم يعد يخفي نفاذ صبره المام ما يعتبره انه عجز من قبيل المدنيين عن انقاذ البلاد من الاخطار التي تهددها ومن المازق المذي

الحرب الاهلية الايرانية . وَاضَافَ فِي مَقَائِلَة مِع مَجَلَّمَة «بيلَـد زيتونغ» آلالمانية الغربية نشرتــه في

شهكته الزيت العربية المنحدودة اعلان مناقصتة

الوصف الموجز الكفالة المصرفية رقم المناقصة هـ ۲۲۷ اس بي ۸۰ انساء نظام مكاعضة -/۲۰۰،۰۰۰ ريسال الحراس بالنطفيسية سعودي

الممورد ، وصيانست

تدعو شركة الزيت العربية المحدودة جميع الشركات والمقاولين المسجلين لديها والمتخصصين بعمليات انشاء نظام مكافحة الحرائق بالمنطقة المغمورة ، وصيانة مرافق الانتاج البحرية والذين لديهم خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات بمثل تلك الاعمال ، وذلك للاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه .

تعطى المناقصات وجميع المعلومات المتعلقة بهذا العمل من مكتب المقاولات برأس الخفجي ومن مكتب الشركة الكويت للشركات والمقاولين المتخصصين في تلك الاعمال فقط وذلك لغاية الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين ٢٨ جماد الاولى ١٤٠٠هـ الموافق ١٤ ابريل

تبلغ قيمة الكفالة المصرفية العائدة لهذه المناقصة ثلاثمائة الف ريال سعودي (٣٠٠،٠٠٠) صادرة من احد البنوك السعودية او الكويتية وصالحة لمدة ثلاثة شهور من تاريخ اغلاق المناقصة كما ويجب ان ترفق الكفالة المصرفية بالمناقصة وكل مناقصة ترد ولا تكون الكفالة مرفقة بها سوف ترفض •

تقفل المناقصة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ٢٩ جماد الاولى ١٤٠٠هـ الموافق ١٥ ابريل ١٩٨٠م ولن تقبل اية مناقصة ترد خلاف ذلك .



اختتم امس زيسارة لدولسة قطسر

استغرقت بوما واحدا وقام بزيارة

مماثلة الى دولة الامارات العربيسة

برس بن المعام العربي ، ومضى يقول «أن التعصب الاسلامي أصبح من الماضي وأن معظم السدول الاسلامية تتجسسه الان تحسسو التحديث؛

الدوحة - من احمد الاغا تسلم الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر رسالة خطية من الرئيس ضياء الرحمسن رئيسس جمهورية بنفلادش تتعلق بالتعاون ين البلديسن في مجسال الطاقسة والبيرول . وقام بنقل الرسالة السيد اكبر حسن وزير الطاقة والبترول البنغالي الذي

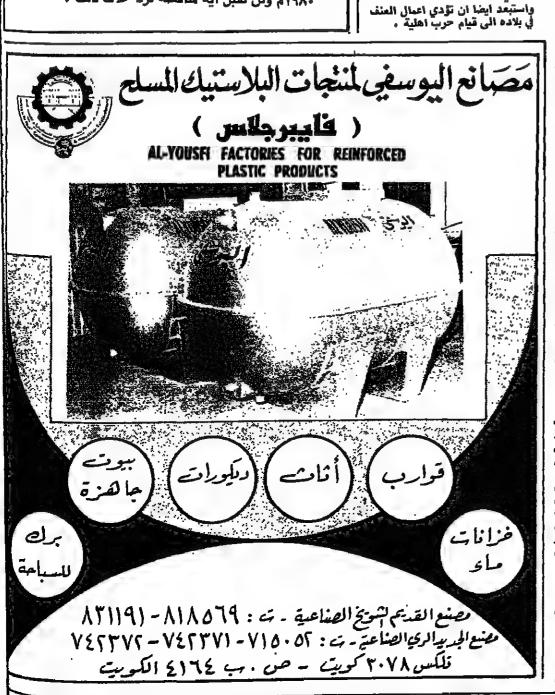
ون أمس أن تركيا أصبحت من سنة جزءاً من العالم الغربي

آلى منزل استصرت المناوشات شوارع المدينة مصا اضطر صاكم مقاطعة ازمير الى فرض حظير التجول في مناطق الاشتباكات حيث منع المواطنون من معادرة منازلهم حتى صباح اليوم ، وطافت السيسارات المدرعية في الشوارع معلنة بواسطة مكبرات الموت حظر التجول كميا اخذت

وقاصدة الوكاسة الأن الطسرة اليسارين قامنوا باغساق الطسرة المؤدية الى المحطة الرئيسية كمنا عظلوا حركة السير واوقفوا سير

واضاف انه من اجل تشتيت القوات التي تدخلت في هذه العمليسة اخذ المتظاهرون يقومون باعمال مضللة في

اجويد يستبعد وقال رئيس وزراء تركيبا السابيق بولنت اجويد انه لا يتمور امكانيية ثورة اسلامية في تركيا على الطريقة



NV-8600EM

مات عبدالدار ۱۷۲۷۸ مام الدیر الحاد ۲۵۱۵۸۸ مات الدیر الحاد ۲۵۱۵۸۸ مات الدیر الحاد ۲۸۱۲۷۸



كتب عبد السنار ناحي اروع لذة المغامرة ! بترقيها جر نشوتها ٠٠ أ ما احست به واتبا اتابيع ندا من اروع الكرنفالات التي م في جمهوريسسة المجتسر "نفاريا) وسط غابسات سن

نوبر وعتمة سرمدية ، تلعلب ـ ا الضحكات تبزق الصمـت ، حدو بها عازف ليسافسر عبسر "هات ، يدغدغ خيال زهـرة ، ٠ -لق مع اول فراشة تتهادى.

بيد الله ١٠ ونظيرة إلى

اقوام ٥٠ لا يشغلها سوي التعبير عن السذات ... بالمسراخ ... والضحك ٥٠ وحتى البكاء ٥٠٠ تجرية ٠٠٠ تنكرر تحمل من الغربة الشيء الكشير بقدر ما تحمل من الالفَّة والمحبَّةُ لتلك الوجوه الستي تلتسقي بهسا

للمرة الاولى ، ولكنها تحدثك عن

همومها وقضاياها وكأتها تعرفك

عوالم ٥٠٠ تجمعت من بقناع

المعمورة ١٠٠ فهذا القادم من

المانيا وأخر من بولندا ومجموعة

مِن الجنوب الفرنسي ، وثالثة من

ايطاليا ٥٠ ورابعة من لكسمبورج

٠٠ وخامسة من رومانيا ٠٠

منذ امد بعید .

حشاشون ٥٠ ومتدينون ساقطات . . . وساقطون

عالم اغرب من الخيال يتجمع سنويا ، يضم كل غجر اوروبا في

الفوضوي ، يختلسط فيسه الليسل بالنهار كل شيء ٥٠ ولا شيء ٥٠ مسرح ۵۰ سیرګ ۰۰ رقبص ۵۰

شعر ۵۰ شعوذة ۵۰ (استربتيز) وسادسة ليس لها هوية ، كل ما تعرفه بانها تجوب البلاد تغني ، وتكتسب لقمة العيش .

حكايات الخيال دجالون ٥٠ ومرتزقة ٥٠ طييون ٥٠ وشرسون - مجموعة تقدم احسدي روائسع شكسبير ٥٠ وما أن تنتهي حستي

تخلع ملابسها لتقديم بعسض

رحلة من المتعبة ، والعبسثُ

المبيع وجاسم النبهان رسياء يونس

بكر وعلى حسن وباسمة حمادة

أما الفريق المصاحب للمخرج عيد

الرحمن الشايجي فيتكون من

صلاح ابراهيم مساعدا للمخسرج

وللتصوير عبد العزيز محمد وحسن

عبد ألله وعملي حسن وبدر

العلاج ، وللصوت خليل ابراهميم

وأحمد الكندري ۽ والتحويل محمد

القحطاني ، ومراقبة الصورة نادر

عبد الزهراء ، وإدارة الاستديرو

عبد العزيز الكهميم ، والإضاءة

شريف العطار وفسارس مصعسب

وعبد الله الملاء وللهندسية عزيسز

طهبوب وماسسي عرفسة وحالسد

دبوس وابراهيم عرسان ،

وللمكياج الماكيسير حمد ناصمر

تساعده نوال عيسى وصالحة

وغيرهم ٠٠٠

شيء مشمل الخرافسية ٥٠ او

العروض الراقصـــــة ٠٠ ثم ابتسامة بلهاء ٥٠ تحمل الغضب على هذا العالم الواسع المليء — مطرب يضني ٥٠ وقبعتــه بالمتناقضات ٥٠ والانقساض ٥٠. تتساقط فيها قطع نقدية سن عالم ملي، بالحيوانات البشريسة الحجم الصغير ، وما ان ينتهي الشرسة ٥٠ وهنسا تسذوب كسل حتى يقسوم بسدور مهسرج ٠٠ في العقد والادران ٠٠٠ في مسرحية





الاحداث بشكل درامي

ومع نهاية الكرنفال ٥٠ يختلط الحابر بالنابسل ٥٠ وتتصاعسد صرحات الفرح ٥٠ والغضب ٥٠ والرفض ٥٠٠ والجنس ٥٠ والالم ٠٠ والبكاء ٠٠ والتشهود ٠٠ والرحيل الى المستحيل ...

السيرك الذي يقابله .. - شاعبرة تتساجي القمسر .. والخيالات ٥٠ وعندما تقسارب قصيدتها على الانتهاء تبدأ بخلع ردائها ، لتقديم وصلة مسن « الاستربتيز » ٠٠ ماذا اكثـر ٠٠ ؟! من الجوع ٥٠ والمرض ٥٠ والتشرد ٠٠ والهذبان ، ولكنب هذیار ممنع ٥٠ وتشرد له طعم خاص ٠٠٠ وجسوع يسذوب في

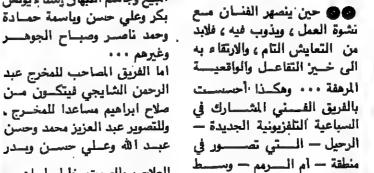
انها صورة مصغرة عن مهرجان « الْعُجِرِ) في الْمِرِ ،



في ألقائها مع الملحق كتبت المثلة الشهيرة فانسيا ردغريف بخط

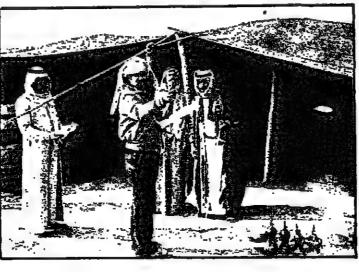
تقلبات المناخ (المزاجية) فتارة الهواء شرقي • •

وما أن يصرخ المخرج الفنان عبد الرحمن الشايجي : الشريط داير حتى يسعم الهيدوء وسسط تسلك الصحراء الشاسعة ، إلا من صفير الريح ٠٠ وتداعيات حبات الرمل وهي تسابست الريسح في الجري ٠٠٠ اجواء من الألفة والعشق للعمـــل ۽ رغم کــــــل العقبات ٠٠٠ الا أن ثمة هاجسا يشعر تلك المجموعة بالارتيساح ، وهو التجانس بين الفنانين ٠٠٠ فالفريق الفني الشارك في السباعية يضم حشدا من ألمع نجوم الوسط الفتى منهم خالسد التفيسي وغانم الصالح وسعاد عبد الله ومريم الصالح وابراهيم



ومرة شمالي ٠٠٠ وأخرى يحمل الغبنار ٠٠٠ هـذا طبعا عسدا «المناخنسات الانسانية » - حيث انقطساء الكهرباء وأصوات السيارات ٠٠٠ والطائرات ٥٠٠ مزيج من الارهاق والانضباطية للحصول على أحسن

البيلال وعلي البريسكي ومحمد



ا - المخرج عبد الرحمان الشاياجي يوجه ٥٠ وييدو المنتج محمد غازي

ماجد من كلية الشرطة • المطيري ، وللشعر سعد الديت يبقى أن نعرف أن السباعية هلال · · · · أما خيالة التلفزيـون فكرة وإعداد محمسد غسازي فالمسؤول عنها الفارس ماطر مخلد

العالم وعلى رأسها حركسة التحسرر البقية على الصفحة الأخيرة المشعان ، وسيناريو وحوار طارق

> من أشعار الشاعر طلال السعيد ، وستقوم الفنانة سعماد عبمد الله بأداء المقدمة الغنائية عسلى الربابة • وتبقى لنا كلمة ٠٠٠

تحية لكل من وقف وراء هذا العمل من أجل خروجه بالشكـل المتميز ، وعلى رأسهم نائب رئيس

عثمان ، أما المقدمة الغنائية فهي

وأخيرا تحية لنجوم العمل من الفنانين والفنيين على المصائب



تتهادي بقطعــة « البكيـــني المساخفة » في قيلمهنا الأول -

جيمس بوند الدكتور نو — واليسوم تطبل هنذه السو ••• الرشيقة التي تحمل مواصفات

خارقة ٠٠٠ وأول أعمالها فيلم - ومرة فوق



بو ٥٠٠ ولاشيء أكَّثر راكيل ٺيلش ٠٠ تقول بعصبية : أنا ذات مقردة ٠٠٠ وسأنب لكم ذلك ! ريسال البعض ، من هي هنده «اليو»؟ وتقول : إنهسا بسو داريك ٠٠٠ أو مارى كاثلبين كولينسز الزوجسة

الرابعة لجون داريك الذي قدم

1100

فهو - تن (عشرة) من انتاج بلايك ادواردز ٠٠٠ ويبدو أنها في هذا الفيلم ستقوم بما قامت بسه

ارسولا في فيلم - الدكتور نــو --ولكنها تقول: هذه المرة ستكون مع قلوب الرجال •••

العربي عموما من خلال فيلمها الوثَّانُقِّي « الفلسطيني » الذي عرض قبيل فترة ، ومن خلال مواقفها المساندة لقضية العرب الأولى • وفي هذا اللقاء مع فانيسيا نسلط

عرفها الجمهور الكويتي والجمهسور

وفانيسيا ممثلة بريطانية بارعة الفلسطينية

كتب هشام طالب

بدها للقراء العرب تقول:

الضود على جانب آخر هام في حياتها ٠٠ وهو الجانب السياسي باعتبارها عضوا بارزا في حزب العمال الشوري البريطاني الذي يقود حملة واسعة النطاق ضد حكومة رثيسة الوزراء في بريطانيا السيدة مرغريت تاتشر وقد خاضت الانتخابسات العامسة في بلادها لسائدة الذيبن قبرروا سأ يريدون - على حد قولهما - ولأن حزيها - تضيف قائلة - يهدف الى منح الجماهس السلطسة والتسروة ومساندة جبيع حركبات القعسرر في

الجماهير وقضاياهم حتى الموت .. وهنيا تحدثنيا فانيسينا ردغريسف السياسية بجرأة وشجاعة عن عدد من القضايا الهامة حيث كان سؤالنا

💣 حديث فانيسيا إلينا ينبض

والاستقرار في العالم ٠٠

ثَاثرة ضد الظلم والعدوان ٠٠ يقابله

تطلع عطش نحسو السسلام والحسب

وهي لذلك ، قررت ممارسة النضال

على كافية الأصعيدة لتحقييق

أهدافها وحيث قسررت عسام ٧٧

الانخراط في صفوف حسزب العسال

تقول فانيسيا : إن عملها في السينما

يخدم قضايا التحرر كثيرا ، لاسيسا

على صعيد كسب الدعم والتأييد ٠٠

وتصرعلي القول بضرورة الالتحام مع

لتصبح أحد أبرز الأعضاء فيه ،

التسهيلات من اجل انجساح العمل ، فقد تم وضع قطعان من الجمال والأغنام تحت تصرف المجموعة ، بالإضافة لحشد من الكمبارس ٠٠٠ وهنالك أيضا كلية الشرطة ومساهماتها الكثيرة في تدريب المثلين على ركسوب

الكثيرة وعطائهم السخي

كتب محمد رشيد العويد

لو قمنًا باجراء إحصاء في عالمنا العربي عامة . وفي الكويت خاصة . عن عدد ساعات الفراغ التي تمضى دون الادادة منها . لوجدناها ارتاما هائلة . قد تصل الى منات المابس من ساعات الناس نقضى في ما لاطائل وراءه , لا من ثقافة او علم , ولا حتى من ترويح. هادف

وُعِلَ مشكلة المنتكلات عندنا . اننا لا نحسن استثمار اوقاتنا . ولا ننظر البيه على انها ثروة من الثروات الهائلة ، الستي يمكنيسا لسو استثمرت حق الاستثمار ، ان تدعم انتصادنا الوطني . وتزيد سن إنتاجنا ، وترفع من مستوى معبشتنا •

> والدول التي تنجح في التخطيط السليم الهادف ، تضع اوقات الفراغ في مقدمة المساهمات في البناء السلسيم ٥٠ الاجيسال وللاقتصاد ، في أن معا .

هذا اذا نظرنا الى اوقات الفراغ من نواحيها الايجابية المثمرة ، بحسن الاستفادة منها ، فاذا نظرنا من النواحي السلبيـة في اهمال أوقسات الفسراغ وتركهسا مطلقة يفعيل فيهما النياس —

الاجتماعية ، والانحرافــــات السلوكية ، ناتجة عن سحوء استغلال أوقات الفراغ . ولقسد أولست منظمسة المسحن العربية ، ممثلة في أمانتهــــــا العامة ، هــــذا الموضــوع ، اهتمامها ، فقررت ان نجعله

وبخاصة الشباب - ما يشاؤون ،

فإننا نرى ان معظم الأقسات

محور مؤتمرها السادس البذي سيعقد في اول شهـــــر أذار

مسابقة الملحق الكبرى

بمناسبة العيد الوطنى التاسع ۱۰۰۰ دینار کویتی جوائز للفائزين

مساهمة من دار «الرأي العام » وكعادتنيا في كيل عيام ، بتناسبة الاحتفال بعيدنا الوطني المجيد الناسع عشر يقسدم الملحق مسابقة كبري بهذه المناسبة الوطنية ألغالية العزيزة على كل مواطن ومقيم .

والسابقة هذا العام تختلف عن مسابقات الاعوام الماضية ، فقد رأينا ان تطرح اسئلة عامسة تخسص الكويست الحبيب وتاريخه المجيد ورجاله الاوائل و

وقد تم تخصيص جوائز قيمة للفائزين في هده المسابقة الكبرى نقدية وعينية تبلغ قيمتها الف دينار كويتي .

الكويت ، ومتى بدأت اعمال

اول شحنة من نفط الكويت؟

مسا هي اول مدرسسة في

جسرت معركسة شهسيرة بسين السلمين بقيسادة خالسد بسن

الوليد والفرس بقيادة هرمز ،

في اي منطقة في الكويت وقعت

هذه المعركة ؟ ومنا اسمهنا ،

وفي عهيد اي مين الخلفساء

متى كان أول مجلس للشوري

في الكويت ، وفي عهد اي حاكم

متى انضمت الكويت للجامعة

الكويت ، ومتى تأسست ؟

السؤال الرابع:

السؤال الخابس:

الراشدين ؟

السؤال السادس:

من حكام الكويت ؟

السؤال السابغ:

السؤال الثَّامن :

السؤال الاول : اختلف المؤرخون حول تأسيه الكويت ، ولكسسن بعسس المؤرخين الكويتيسين حسددوا تاريخ انشائها ...

فمتى كان تأسيس الكويـت ، ومن هو اول حاكم لها ؟ السؤال الثاني :

روح الاسسرة الواحسدة في الكويت مفهوم اطلق على مدى تعاون مواطني هيذا الوطين الحييب منسذ متسات السنسين وحتى الآن ، وقد شهدت جميع الشعوب المجاورة لهذه الروح الطبية ولهذا التعاون الفريد من نوعه في خدمة الكويت ومثال ذلك بناء سور الكويست حيث تطوع الجميع للمساهمة

متى انشىء سور الكويت ؟ متى اعلن دستور الكويت ؟ وکم کان ارتفاعه ، وکم کان عدد ابراجه الكبسيرة والصغيرة، ومتى هدم هذا العربية والامم المتحدة؟ السور ؟

السؤال التاسع: متى كان عام الطفحة ، ولماذا السؤال الثالث : سلا اهم حقول البترول في سمي بهذا الاسم ؟

السؤال العاشر :

بما یلقاه من خطر کبج اذا رام المفاخر لا يبالي اذا فيه اكتساب للاجور فأصعب ما يكون لديه سهل فللجح المبارك سار قدماً ولم يعبأ بحر في الهجير فأدى الفرض محمودا كريبا زكي القلب مغسول الضمير

من قائل هذه الابيات ، وفيهن قالها ، وما مناسبة ذلك ؟

كوبوبة مسابقة الملحق الكبرى

ا رفق الاجابة مع الكوبون آخر موعد لاستلام الإجابات ١/٣/١٨

اأهم المشكسلات الستي تواجسه السكان ، في مدن العالم ، في

أعقاب القطورات التكنولوجيسة

المتتابعة ، وقيام الالة بالخدمات

السريعة ، معقية الانسان سن

كثير من الاعمال البدوية وقد

صاحب الشارع التكنولوجي نمو

لم يسبق لمه مثيل في احجمام

ومساحات المدن ، وقد أدت هذه

ا لتطورات بالاضافة الى ظهور

الازمات البيئية ، وخاصة التلوث

الصناعي ، الى تصاعد الاصوات

المطالبة باعادة تنظيم بيئات

(مارس) المقبل في الدوحة في

وقسد وجهست الامائية العامية دعوات عدة ، لكثير من المهتمين والمتخصصين للمشاركة في هــذا المؤتمر ، من اساتذة الجامعات الى رؤساء البلديات في مختلف انحاء الوطن العبربي و وكان الاستاذ صالح شهاب وكيل وزارة الاعسلام الساعسد للسياحسة والثقافة والنشر ، ورئيس اللجنة العليا للترويح السياحي ، احد الذين وجهست اليسهم الدعسوة لحضور هذا المؤتمسر، وذلك لخبرته الطويلة في تنظيم براميج الترويح والاستفادة من أوقات

الفراغ الطويلة • وقد التقى «الملحق» الاستباذ صالح شهاب وسأله عن البحث الذي سيشارك فيه بالمؤتمر ؛ فقال انه يدور حول «التروييح السياحي » ودوره في معالجـــة مشكلة الفراغ ، وسينقسل فيه تجاريه وخبرته طنوال سيسع سنوات في هذا المجال • القضايا الترفيهية مسن اهم

الخدمات وأضاف الاستاذ شهاب يقول ان الامانة العامة جعلت للمؤتمر

السادس اطسارا عامسا هسو « البلديات والخدمات الترويحية

برقية الى التلفزيون

يبدو ان التلفزيون عنده خلايا

ذباب ، لا نحل ، فكثرا سا

تجد الذبابة بعدو وشروح ،

والضيف يذبها من هنا لتأتيه

من هناك ، ويدفعها من هناك ·

لتأتيه من هنما ، وفي احمدي

حلقات برنامج «ماما انيســه

والصغار » كان احد الاطفال

المغار ينشد اغنية حلموة ،

وَلَكُن الذيابة كانت تتنقل من

عَيَّنُ الطفل ، الى انفه ، الى

شفتيه ٥٠ وماما انيسه تحاول

طرد الذبابة حتى لا يتشوش

الطفل الجميل في اداءً. نشيده

وبرقينتسا الى التلفزيسون

تَقُولُ : تدعسون الى القضاء

على الفئــــران ٥٠ ولا

تستطيعون القضاء على بضعة

فسكان المدن الذين يعيشون في عزلة عن الحياة الطبيعية في الارياف ، يحتاجون الى حدائق ومساحات عامية ، ومراكسيز

في المدن العربية » وقد جاء في المقدمة التي أرسلتها للمدعوين ،

المدن لتتلاءم مع حقائق العصر الجديدة ، ومن بين الخدمات التي وقع عليها الحاح شديد من المخططين والسكان ، على حيد سواء ، هي الخدمات الترفيهية ،

ترفيهية يقضون فبها اوقات فراغهم ، فالحدائق والساحات الخضراء هي بمثابة الرئات التي يستنشق من خلالها السكان هواء عليلا، وهي المرتديات اليومية التي يمكن ان يستجم ويسترخي فيها الصغار والكبار • كما أن تتوع الميسول والاتجاهسات لسدى الاغراد والجماعات اقتضى نوفير مراكز ترفيهيسة كالنسوادي والمتاحف ليمارسسوا فيهسسا



القضايا الترفنهيسة مسن أهم الخدمات الستي يركسز عليهسا ان الاهتمام الفعملي بالخدمات

والمراكز الترفيهية لم بيدا بشكل جدي الا في اواخر القرن الماضي فعندما أخذت المصانع بما تقذفه من ملوثات سامة ، تشكل اخطارا على صحة العمال ، قام بعض المناعين بابعداد المناطسة السكنية للعاملين في صناعاتهم الى مناطق جديدة بعيدة عن الملوثات الخطرة ، وقد اطلبق على هذه المدن بمدن الحدائسق

ولقد جاءت الفكرة الاولى لهذه المدن من ابنزهوارد وكانت

ظهور مدينة ليتش ورث على بعد اربعين ميلا الى الشمال من لندن ، ثم شيسدت ضاحيســة هامستد وتتابعست المسدن والحدائق وسدن الضواحي في

بريطانيا والولايات المتحدة ، والمدينة العربية التي خرجت من وراء الاسوار ومن عهد ما قبل الثورة الصناعيسة الى عصسسر التكنولوجيا والصناعة ، وجدت ذاتها أمام وقائع جديدة أخسذت تفرض عليها ضرورة التكيث للحياة الجديدة ، وبسرزت في الدن مشكلات عديدة كالسكس والمرور والمرافق العامة كالماء والكهرباء ، أن الاهتمام بهذه الشكلات كان ينسي السؤولين في ما عن أهمية المشكلات الأخرى وخاصة فيما يتعلق بالجوانب

والذي لا شك فيه ان القضايا الترفيهية في المدينة العربية لا تقل أهمية عن مشكلات الاسكان او المرور او غيرها ، ذلك لأن حياة البشر الاجتماعية والنفسية هي جيزه لا يتجيزا من حياة

المدينة ، فتوفير المساكن بدون مساحات للعب الاطفال يحرم الحي او الاحياء من منتفس أساسى لحياة السكان ، واقامة المجمعات السكنية الضخمة ، والعمارات الشاهقة ، بــدون منتزهات بينها ، يحول البيئة الى اكوام حديد واسمنت تفتقر الي

> ونظرا لأهمية القضايا الترفيهية في حياة الناس وحياة المدينة ، فان الحاجة تدعو الى بحث هذه النواحي بطريقة علمية منظمة تعالج جميع جوانب الموضوعات وحتى تتبلور هلذه الموضوعات بشكل منكامل ، فمن الافضل ان تتم مناقشتها في ندوة تطرح فيها

الروح الانسائية والبهجسة

هذه الموضوعات ، الموضوعات المقترحة

وسألت الاستاذ صالح شهاب إن كانت هذه الموضوعات قسد حددت ، فقال لقد اقترحت الامانة العامة عبدة موضوعيات عامة وخاصة > فمن الموضوعات العامة : المشكلات الترفيهية في المدينة العربيسة ، خلفيسات تاريخية عن المشكلات الترفيهية في المدينية العربية ، نظريهات ونماذج للمدينة الترفيهيسة ، استخدامات الارض في المدينسة للأغراض الترفيهية ، المدينة كبيئة ترفيهيسة ، والحيساة الطبيعية في المدينة ، الحيساة

النباتية ، الحياة الحيوانية ، أما الموضوعات الخاصة فتتركر على الخدمات الترفيهية للأطفال والشبساب والكبسار والعائلات ، إضافىة الى دور

مؤسسات والمنظمات مشعبية في الخدمات الترفيهية ، وكـذلك دور مؤسسات وأجهزة الدولة ، وأضاف وكيل وزارة الاعطام المساعد بأن هناك موضوعات حول التخطيط لخدمات أفضل ،

۱ – مـدى الاستفــادة مــن الواجهات البحرية ، ٢ - مدى الاستقادة مسن الواجهات الداخلية ، ٣ - الامكانسات الطبيعيسة والبشرية الاخسرى للاغسراض

 ٤ - أثر العوامل الاجتماعيـة في التخطيط للخدمات الترفيهية ٥ - أثر العوامل الاقتصاديـة في توفير الخدمات الترفيهية • ٦ - الأثبار النفسية - ميبول

واتجاهات الإفراد والجماعات -على التخطيسيط للخدمسات



قال لي صاحبي

قال لى صاحبي: أن الاخطاء اللغوية على السنة المذيعين والمذيعات عبر الاثير، على شاشة التلفزيون، ما عادت تحتمل، وعلى الرغم من تيام بعضهم بتشكيل الاحرف وراء الكواليس ، فان الاخطاء ما زالت ٠٠ فاضحة ٠٠ !

قلت : کیف ۰۰۰ قال : انهم لا يعرفون النصب ولا الرفع ، ولا يفهمون الجر ولا الجزم • ويحتاجون الى دروس فيها ٠ قلت: ولكنني ارى الناس جميعا ٠٠ تعرف النصب ٠٠ بل

وتتقنه • ليس في حديثها فحسب • • بل في فعلها أيضا! قلت : قد سألتني كيف ، واقول لك : ان الموظف ينصب على الدولة

فلا يعمل سوى دقائق من يومه الوظيفي • والمرأة تنصب على زوجها فتشترى الثوب بعشرين دينارا وتخبره انهما اشترتمه بثلاثمين ٠ والمرشح ينصب عملي منتخبيمه فيعمدهم بالرخماء أن نجمح في الانتخابات ، لكنه حين ينجح يوفر الرخاء لنفسه فحسب ، وينصب التاجر على زبائنه فيتسم لهم ان الثمن المحدد للسلعمة لا يربحمه سوى خمسة في المانة وهو يكسب منهم مائة بالمائة من ثمن السلعة

الا ترى انهم جميعا يعرفون النصب ٠٠ ويفعلونه ٠٠!!

الجامعية ، بالنسي

اشواطا بعيدة .

والاخرى ، عن بعشات دراسيـة للطلبة الكويتين الحاصلين على شهادة الدراسية الثانويية ، والمحاصلين عسلى الاجسازة الجامعية ، لمتابعسة الدراسسة ــــة الى الحاصلين على التانوية ، ومنابعة الدراسة العالية ، بالنسبسة الى الحاصلين عسلى الاجسسازة

والاختصاصات ، للعمل في الكويت والمشاركية في بنساء تهضتهسا الحديثة ، والتي قطعت فيها

تعلن وزارة التربية ، بين الفينة

الجامعية . وهذا ، في ما ارى ، خير استثمار للبلاد ، وبخاصة للكويت ، المتي تتعاقد سنويا مع اعداد كبيرة من اصحـــاب الكفـــاءات

ولكن هذه البعثات سا زالت قليلة ، بالقيساس الى تقسدم الكويت ، واتسساع مجسسالات خدماتها، وتعدد مؤسساتها وهيئاتها • والدليل على حاجـة

المحظوظين من مواليد ٢٩ فبراير

فإنه يتقدم بهذه الدعوة المتواشعة

للاخوة اصحاب السنة الكبيسمة

وستقدم دار الرأى العبام هديسة

خاصة لكل من تحمل شهادة

من الجنسين •

الكويت الماسسة الى الكفساءات والاختصاصات ، هو هذه الاعداد الكبيرة من العاملين العبرب والاجانب ، الذيسن يعملسون في الكويت ، والذين تتعاقد الدولة مع اعداد كبيرة من غيرهم كــل وصحيح ان جامعة الكويست

بعثات دراسية

تشارك في تلبية كثير من حاجات مختلف المؤسسات الحكوميسة والاهلية ، الا انها ، في امكانياتها المحدودة نسبيا ، لا تستطيع ان تسد كل الثغرات ، وتلبي جميع انها دعوة الى المسؤولين للحرص

على متابعة جميع الطلبة الذيسن يحصلون على الشهادة الثانوية ، بقبول قسم منهم في جامعسة الكويت ، وايفساد الآخريسن في بعثات دراسية الى الخارج، وفتح المعاهد الغنية والمهنية وقبول ما يتبقى من الطلبة

ذبابات في استديوهاتــكم !!

هناك العديد من الاشخاض الذين يحتفلون بعيد ميلادهم مرة كل اربعة اعوام ٠٠ نعم مرة كل اربعة اعوام وليس هذا نوعا من التوفير بل هي ارادة الله سبحانه وتعالى فمن طرائف القدر ان يولد البعض في يوم ٢٩ فبراير وهو كما نعلم اليسوم الوحيسد السذي يصادف وجوده كل اربع سنوات.

يومة أخر من فبراير واضافه لشهر

وقصة هذا الشهير - كما هيو معروف — حين قام يوليوس قيصر باستلاف يوم من شهر فبرايس واضافه الى شهر يوليسو ليصبح یولیو (۳۱) یوما ربیقی فبرایــر ٢٩ يوما حيث كان عسد ايسام ۱۹۸۰ حیث سیکون شهر فبرایر لِشهور في ذلك الحين ٣٠ يوما ، ٢٩ يوسا وتضامنها مهن هلحسق وكذلك اعسطس الثامن حين احد

المولود محظوظا في ذلك حيث انه قد يشعر بميزة خاصة وقد يكون غيرسعيد٠ واعتفد ان مثل هــؤلاء يتحلـون بالصبر والهدوء وبرود الاعصاب م وعلى أية حال فمثل هــذا اليــوم سوف نحظى بلقائه هذا العام عام

« الرأى العبام » مع هسؤلاء

اغسطس الذى اسماه باسب

فاصبح فبراير ٢٨ يوماً ثم انقسق

بعد ذلك رعلى أن يكون شهر

فبرایر ۲۸ یوما کل ثلاث سنوات

وعلى اية حال الله يكسون هسذا

ر ۲۹ يوما كل اربع سنوات ٠

ميلاده هذا التاريخ •

الرأى العام — ص ، ب ، ٦٩٥ — الكويت — دعوة ٢٩ فبراير — مع صورة شخصية • آخر موعد لتلقى الكوبونات يسوم ۲۰ غیرایر ۱۹۸۰ م وكل عام وانتم بخير •

ترسل الرسائسل الى ملحسق دار

كويون مواليد 27 غيراير

الابيي العبوان العملء

دمشق حاص بالملحق ريدا تاريخ لؤي كيالي الفتي مند عودته من الدراسة في الخارج عام 1971 حيث عاد الى الوطس حاسلا أبعه الزاد الذي ذهب الى الغرب من جله برافقه ألمجد الفئي الدي تققه لنفسه مها يحلم به كثير من الفنانين قضوا اضعاف المدة المتي

"حَمَّام معرصه الشخيصي الاول في " "سورية في صالبة الفسن العسالي / لحديث عام ١٩٦١ حيث عرض / ٢٨ وحة زيتية و / ٢٠ رسما تخطيطيــا · • قد كانت اعماله في هذا المعرض وشارة كاغية اوضع أمكاناته وطاقاته س جاهزة ضمن طريت خاصة ب معددة المعالم ، طريق مميزة بكسل

معالمها ؛ طريق تؤلف اتجاها خاصـاً لفنان ذي اسلسوب مختلسف كسل الاختلاف عن الاتجاهات السائدة بين الفنانين التشكيليين ، اتجاه خياص يحدد رؤية خاصة في قطاعات معينة من الناس وفي عناصر الاشياء . . أعمال لؤي كيالي كانت كلها ذات

اليها الا الباحث عنها . فما سر «العيون الحزينة » ولماذا كل معاني الاسى العميقة المنبثقة من مقلتي فتاة تفترش الارض في

جلسة غير مفتعلية ، مظهرها

الغوص في اغوار الشكـل الانساني الانتوي وعدم الاكتفاء بتلمس الاطار موقف يرتبط بمعان ذاتية لا ينفهذ

النفسي والمظهر المادي للجسم ؟ وكذلك (البائع الصغير) وما اكثر ماعائج مثل هذا الموضوع فتي يحمل طبقا عليه بضاغته يعرضهما عملي الناس في صينية محمولة بشكل افقى يسندها الى حصره فيتلوى الجسم في

الخارجي يلمح الى الانعتاق والتشتت في حين تتركز الاحاسيس التعبيرية في الوجه الصامت والمشير الى مشاعير

وانفعالات داخلية تدفع المتأمل الي

الظاهري للفتاة المبنى على القاعدة الهرمية وكأنه تجهيزات حديدية لبناء معماري على الرغم من لوليية الجسم الغض لصبية في ربيع العمـر ينهكها شيء ما ، فما هو هذا الشيء . . . ؟ هــــذا الـــــشيء الحزين ٥٠ ؟ الذي يضع التناقيش وأضحاً بين الروح والمادة ، التعبير

المنطقة ويسوازن باليسد الاخسرى اليسرى حن يضعها عملى الجانسب الاخر بينما يميل الراس وفق محسور الجسم ، في هذه الوضعية المتحركة استطاعت الايدي ان تشكسل تناغسا ايقاعيا منسجما وتساعد عملي بعسط الجسم الصغير على اكبسر مساحية ممكنة للوحة في حين تلعب الخطوط

المشكلة لكافية اجيزاء الشكيل الانساني مع ثنيات الملابس الاساسي في تحديد الشكل من جهة وابسرازه مجسداً من جهة اخرى ان كان في التفاصيل الضرورية بين الاصابع او في الوجه وفي الزوايا المنحنية وثنيات الثياب وكل هذا يجعل المشاهد لا يمل من الطواف في كامل جهات

في قلب لندن وفي بقية الميد

الاسرة بانها عملى استعصداد

لتسخر كل شيء من اجل

استعادتها سالمـة • واشتــرط

الخاطفون ان يقوم الدكتور دونزو

بعفرده بالتوجه الى مكان تسليم

الفدية وهذا ما تم فعلا الساعـة

التاسعة والربع من مساء اليسوم

نفسه الذي تمت فيه عملية

الاختطاف وفي الساعة العاشرة

والنصف ليلا وجدت بالوما دونزو

نفسها حرة طليقة في أحد شوارع

مدينة تولوز الجانبية ومن هناك

اتصلت بزوجها الذي طار فرحا

بسلامتها وما هي الأدقائق حستي

كان الى جانبها يعانقها ودموع

الفرح تنهمر غزيرة من عينيه ولم

تنجه بالوما عائدة الى بيتها بـل

لاستجوابها في محاولة للعثور على

الخاطفين واستمرت عملية

الاستجواب هذه من الساعة

العاشرة والنصف ليسلا حستي

الساعة الرابعة صباحأ ولم تستطع

الشابة الحلوة ان تقدم اية

معلومات عن اوصاف الخاطفين

او المكان الذي احتجزت به لان

الى مركسر البوليسس

الانجليزية الكبيرة ؟

أن دخول لؤي كيالي معترك الحركة الفنية في سورية اثر بقوة في ذلك الوقت على الحركة الفنية ويمكسن حصر ما اثر به في النقاط التالية: - لقد ادخل دما جديدا ونقل خيرة جدية مرتبطة بتقنية مدروسة تتلاءم مع المفهدوم المرتكسز عسلى ارتبساط

الشكل بالمضمون . - استطاع ان يصطي المقياس السليم بأن ليس كل انتصراف عن الواقعية هو الفن الحديث ،

- ليس النقسل الاعسمي للتيسارات المعاصرة (باسم المعاصرة) المستى تهرب من الشكل وغير المسقية بأدراك كامل لابعاد العمل الفني هو الفن الصحيح . ان لؤي لم يلتزم بالمحافظة على الشكل وعدم الهروب منه بل عملي

العكس تماماً ان لؤى هاجم الشكيل ودخل فيه في اعمق عقدة وبحث عن المقومات الحقيقية للتعبير بهه وهذا تأكيد لإيمان ثابت بالعلاقية الاساسية بن العنصرين الرتيسيين نلعمل القني •

قصة الكيالي ٠٠٠ قصة فنان حقيقي في زحمة الاسماء والمواقف المستعارة وفناني المناسبات والبيسع الرخيسس ونقطة مضيئة في تاريخنا الحديث اعطى حتى الاحتراق .

وباعتقاد « روني » ان الغيرة

وحدها هي التي تقود الناس

لاتخاذ مثل هذا الموقف العدائي

نحو الناس الذين يملكسون

وبحسرة يقول: هذا شيء يشير

لدهشة ١٠ ففي خارج انكلترا

يختلف الوضع فالاجانب عندسا

يشاهدونها يتحلقون حولها ويبدون

اعجابهم بها ، ولكن المسألة في

لندن تبدو مختلفة وتثير السخرية

والاسف ويعترف : أنا من طبقة

غقيرة وما اقتنائى لهذا النوع من

السيارات الا مقياس للنجام

الذي حققته في حياتي اما موقف

الناس من سيارتي فهو يشير في

« مایك ریسد » ضحیسة اخسری

لجسد الفاشلين ٥٠٠ فخيلال

سنتين دفع هذا المثل الكوميدي

٣٠٥٠٠ جنيه استرليسي لقاء

احملاح الاضرار التي سببها

ننسى الاشمئزاز والقرف •

سيارات أنيقة ٠



كتب: صادق عبد الله تجتاح بريطانيا اليهوم صراعات

ترتدى احيانا شكيل صراعيات سياسية تقليدية واحيانا شكل سراعات اجتماعية تختلف في حدثها ٠٠٠ ومواتعيــــــا ٠٠٠ وبعضها يثير تساؤلات لا تخلو من غرابة و ٠٠٠ حرارة !!

انها « معركة السيارات »! اجل السيارات ٠٠ خاصية

والانيقة منها التي يسيل لسعرها المرتفع اللعساب وتشير حسسد الحاسدين وسخط الساخطين

بالاتصال مع حلول الظلام لتحديد

مكان الالتقماء وسيكسون ذلك

ويسقي جمان بسير وافرادعائلتمه

متجمدين امسام الهاتسف مصدر

الاتصال الوحيد بينهم وبسين

وما أن حل ظلام الليل وعائلة

دونزو على جمر الانتظار حتى قرع

جرس الهاتف مجدداً في الساعة

الثامنة فهب افراد العائلة كلهم

يستطلعون الخبر وكان المتكلم

احد الخاطفين اعطى الدكتور

دونزو تعليمات محددة بشأن

كيفية تسليم الفدية مقابل اعادة

زوجته الشابة وان يكون ذلك في

مكان غنير مطسروق في احمدي

ضواحي تولوز – ورغم إن قولت

الامن قد تمكنت من ضبط الكالمة

الهاتفية ومعرفة مصدرها الاانها لم

تتمكن من تحرى الخاطفين خاصة

وان عائلة دونزو كانت تخشي ك

يؤدئ تدخل قسوات الامسن الئ

ايقاع الضرر ببالوما والتي اعلنت

الساعة الثامنة مساء .

الخاطفين

وأحد هذه الصراعات له طبيعة بهزية تسوحي باشياء واشياء

يوضح الواقع ذلك فيقول: ان المثل الكوميــــدي « روني ديوكس » كان يملك سيارة من نوع « الرولز رويز » ولكنه باعها لان حبه لها انقلب الى كراهية ويريطانيا تضج بالفئات الاجتماعية بعد أن أصبح وزوجته لا يتحملان

الساخطة التي تعيش وضعا اجتماعيا يسمح لها بتنفيس غضبها الطبقى فى وقت تمر فيــه بريطانيا بفترة افول نجمها بعد سقوط امبراطوريتها الاستعمارية التي كانت لا تغسرب عنهساً ماذا في حكاية السيارات الستي اصبحت بمثابة « قنبلة موقوتة »

نتيجة « الاعمال التخريبية الستي يقوم بها الحساد » الذيــن « يغارون » مــن سيارتهمـــا

هموم دفع نفقات اصلاحها كل يوم



يعانيان من هذه القضية بل هناك والكوميدي الاخسر «مسايك

بنبرة حزينة يقسول ١١ روني

ديوكس : الناس يبصقون على سيارتي كلما ساروا من امامها ويصربون بقبضاتهم على نوانذها ويسمونني وغدأ ، كانت زوجتي تعاني الكثير من هذه الإهائات حتى قررنا في

النهاية بيعها وهكذا اضطر « روني » ان يبيع سيارته بمبلغ ثلاثة الاف جنيه استرليني ويخسر الكثير •

وبعد سنة لم يستطع روني مثاومة

اخری الی بیعها

The second secon

الخاطفين عندما دخلوا عليها في البيت كانوا يضعون الهنعة على وجوههم وطيلسة فتسرة احتجازها كانت عيناها معصوبتين ولم تكن ترى شيئا اطلاقا الا انها قالت للصحفيين بانها لقيت معاملة جيدة من الخاطفين – وقسد اذهلت السرعة التي تمت بها عملية الخطف وتسلميم الفديسة قوات الامن الفرنسية التي لا تملك اية معلومات عن الحادثة



سوى فرضية واحدة وهى انها ربما تكون من تدبير احد الاشخاص المقربين الى عائلة دونزو •

والزوجان ليسا وحدهما اللذين الكثير معن اصبحوا ضحية حسد الحاسدين مثـــل ٥ ديفيـــــد هاملتون » المتسدم التلفزيــــوني

كراهية الناس

سحر «الرولز رويسز » فاشترى واحدة اخرى وخلال ايام معدودة عام بعض النساس بتخريبهما اذ كسروا هوائي السيارة وشقموا بسكين زجاج نوافذها فاضطر مرة

۱ المخريون » لسيارته الرولز ٠٠٠ یدات یسوم « اسسک برجل » بحمل مطرقة وهو يحاول تهشيم زجاج نوافذ سيارته ٠٠

اما الكوميدي الاخسر روجسر دي كورسى فقد كلفه اصلاح سيارته ۲٫۵۰۰ جنیه استرلینی بعـد ان هشم الناس اجزاء كبيرة من

بقول بلهجة دفاعية : لقد عملت ١٥ سنة لاصل فيها مرحلة شراء الرولز واذا ما امسكت باحد وهو يحاول تخريب سيارتي فلن اتردد فى تهشيم وحهد

اختطاف في فرلس المضحية امراة شابة في الشائشة والثلاثين ريس - عدنان نصراوين ت مدينة تولوز الفرنسية على الشاحنة وتبين انها كانست اغرب واسرع عملية .. ف من اجل الفدية عرفها. بعد ساعة من حادثة الاختطاف يه خ القرنسي الحديث وكانت للتسليم اعلنوا انسهم سيعسودون

هذه قرع جرس الهاتف في عيادة الدكتور جان بير دونزو زوج بالوما المخطوفة وكان المتحدث احد

العائلي بين جان بير ووالده الثري واخوته في اروع صورة •

جان بيردونزو تهديد الخاطفين وحرصأ منه على حياة زوجت الشابة حتى اجرى اتصالاته مسع مدير احمد البنوك الفرنسيسة

وعند الساعة السادسة انصل

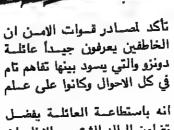
انه باستطاعية العائلية يفضيل تضامن الوالد الثري مع الابناء ان يجمعوا الفدية بسهولة ، وهذا ما تم فعلا أذ أنه ما أن سمع الدكتور

العروفة في تولوز وامن له الفديه

الخاطفون مرة ثالثة مسع منزل الدكتور جان بير دونزو وبعد ان

المطلوبة من سبائك الذهب استعدادا لتقديمها مقابل ارجاع

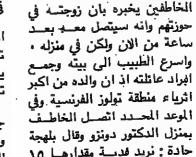
تأكدوا من ان الفدية جاهزة



وجنه العزيزة وقد ظهر التضامن

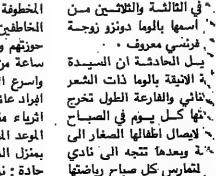
سماعة الهاتف •

ان والد الدكتور دونسرو كسان صاخب مصرف مالی کبیر ولیہ تولوز ويملك عدة احصنة يراهين عليها في سباق الخيل مميا يسدر عليه مالا كثيرا • ومن هنا فقد



الموعد المحدد النصل الخاطف بمنزل الدكتور دونزو وقال بلهجة حادة: نريد فديـة مقدارهـا ١٥ سبيكة من الذهب لاعادة زوجتك سالمة ، واضاف الخاطف يقـول : سنعود بالاتصال معكم مرة ثالثة لتحديد مكان وضع القدية عند الساعة الحامسة مساء ، وأغلسق

وعائلة دونزو تملك ثروة كبيرة اذ عدة مصانع كيمياويــة في مدينــة



، تها كل يوم في الصباح اليصال اطفالها الصغار الى المنا تتجه الى نادى لتمارس كل صباح رياضتها أية لعبة النس • وحدث ان · الى بيتها عند العاشرة ي في صباحاً لتواصل عملها في هادة الدكت وراة في ٠٠ والتي تكرس لها اغلب · وقد صرحت امرأة متقدمة في · أ تسكن في جوار البيت ان شاحسة كبيرة بداخلها كانت تقنف إمنام منبزل بوما ان دخلت المشابة بالوما ١٠ حسى تبعها الرجسلان اها بالقوة وانطلقا يها داخل نة الى مكان مجهول وقد

عملية الاختطاف هذه امرأة

. فرنسي معروف

الاسة وفاء كدابوسعدة

كتبت : كوثر احمد اليوم يلتقي الملحق بفتاة اخرى

ليطرح عدداً من الامور التي تهم الفتاة العربية والمسراة العاملية والقارثة بشكل عام

ولكل فناة وجهة نظرها الخاصة واسلوبها الثابت في الحياة وفي طريقة مواجهتها لهذه الحياة .

اليوم نلتقي بالاخت وغاء محمد ابو سعدة لتحدثنا عن عدد من

ماهي مشاكسل المسراة العاملة ،

بالنسبة لي كامراة عاملة لا اعاني

من اي مشاكل وذلك يرجع لعدم ارتباطي بالواجبات المنزليسة كالبيت والاطفسال والمتطلبسات

الاجتماعية والاسرية ولكن هذا لا يعنى بأن المرأة لا تعماني ممن مشاكلُ ، وخاصة اني اعايسش هذه المشاكل التي تشكو منها المرأة العاملة لانها متوفرة لدينا

في العائلة ومن هذه المشاكل مكان العمل البعيد والمحاولة الى

🖷 متى تكبون المراة شديدة

الذكاء ، تستطيع ان تستشف سا

يدور في اذهان الاخرين قبل ان

🖷 ومن هــو ذلك الطــراز مــن

النساء المذي يتصف بالنشاط

والحيوية والشبساب السذي لا

والى اي طراز من الغدد

تتتمى تلك السيدة الطبية

الرقيقة التي تنام ملء جفونهبا

ومن تكون تلك المرأة المتى

تظل رغم تقذم السئ مغمرورة

بنفسها مسرفسة في الاهتمسام

بمظهرها وكأنها طفلة صغيرة ؟

في الحلقة السابقة استطعنما ان

نأخذ فكرة واضحة عسن السدور

الذي يقوم به كل عضو من اعضاء

الاوركسترا الغددية ٥٠ ولما كان

معظمنا في العسادة خاضعيسا او

محكوما باحدى هدده الغدد ،

فإننا نستطيع ان نقسم الناس

الماانماط او نماذج ينتمي كل منها

الى غدة معينة ٥٠ وسوف نعرض

في هذه الحلقة لكل نمط او

نموذج ، لتتعرف على خصائصــه

الجسمية والنفسية ، وذلك لكني

نساعدك على معرفة الطراز

ولنتحدث اولا عن الصفات

في العادة تكون المراة من هـذا

الطراز ذات جسم ضيخم ٠٠

قامتها شامخية ، ودراعاهيا

وساقًاها من النوع الطويل ١٠٠ اما

الوجمه فعريض ، والعينسان

متباعدتان ، والفكان والذقان

تأخذ شكل المربع ، وكذلك ايضا

يكون شكل اسنانها ، ولكن الامر

لا يقلف عند ذلك بالنسيسة

لاسنانها ، فانها تكون في العادة

كبيرة بشكــل غـــير مالـــوف ،

وبخاصة القاطعين المتوسطين .

اما كفا المرأة من الطراز النخامي

فانهسا تشسيران الى الكسرم

والعطاء ، وهما كبيرتان كما هو

شأن قدميها ، ولكن الاصابع

طويلة ورفيعة ، ويكون لاظفارها

الذي تتتمين اليه ٥٠

الطراز النخامي

الجسدية .

مستسلمة لاحلامها السعيدة ؟

ينطقوه ؟

يتعرض للذبول ؟

ملاحقة الزمن لتتسيق الواجبات البيتية والعملية فتصبح المسرأة كالالة التي تعمل ٢٤ سأعة مصا

يجعل العاملة لا تجيد في الواجبين الوظيفي والبيتي او تجيد في الوظيفي والى ان تصل الى الواجب الاخر الذي هو احق عليها تكون نفدت قواهاً •

ما رأيك بالفتاة العربية :

انا اعتز بالفتاة العربيسة واعتسز بنفسي بصفتي عربية فلسطينيسة اتصرف كسفيرة لبلدي ووطني ، اعتز بالفتساة العربيسة لمسا اراه

أمامي من قصص حقيقية بأن الشآب العربي لا يعترف بفئاته العربية وهي في بلدها ولكنه

عندما يذهب الى بلاد الغرب تصبح له الفتاة العربية الصورة للفتاة المثلى لما يسراه في بسلاد

الغرب وكسذلك عندما يفكسر بالزواج لا يفكر الا بهما ولكنه للاسف في بلده لا يعطيهنا حـق

الاستمتاع بهذا المديح وهذا نوع من انواع انانية الشاب العربي .

ما وجهة نظرك بالنسبة

الموضة في حالمة تغيير مستمر واعتقد أن الكويست اول مسن

« انمساف اقمسار » شدیسدة

الوضوح ، وجلد هذا الطراز من

كذلك فان الشعر الذي ينمو على

جسدها بيدأ مبكرا في الظهور ،

وهو كثيرا ما يسؤدي الى اثسارة

والمرأة من الطراز النخامي تميل

اطى العسدوان ٥٠ وهي حسذرة

ماكرة ١٠٠ او هكــــذا يــــزعم

اعداؤها ٥٠ تعم ان ليااعسداء ،

وأن كانوا قليلسين ٥٠ والاعداء

طبعا من بنات جنسها ٥٠ لانهسن

ينقمن عليها نجاحها مع الجنسس

الأخر ، فالمرأة من هذًّا الطمراز

ذات جاذبية كبسيرة ، ويخاصة

لاولئك الرجسال الذيسن يعجبسن

بالشخصية الطاغية المسيطرة ..

(لا تنسي ان بعمض الرجمال

والنساء من هذه المجموعة هـن

دائما فنانات ٠٠ فسادًا لم تكسن

الموسيقي او الكتابة او اي نسوع

آخر من انواع الفنسون ، فيكل

تأكيد سوف يكون هناك فن من

النساء يتميز بحساسية مرهفة .

المحيرة ، في ان تستطيع معرفة

ما سيقوله الاخرون قبل ان

كذلك فان المرأة النخامية تتصف

يقال مصنوعة من تلك المادة التي

تستطيع ان تتتبج العباقرة .

ولذلك ، فانها اذا لم تستطع ان

تبلغ مكان الصدارة في عملها ، او

لم تستطع ان تحسن استخدام

مواهبها الطبيعية ، فالناس سوف

ينظرون اليها على انها امرأة او

في الطفولة تتميف صاحبة هدا

الطراز بالحيوية المتدفقية

والتعرض للاثارة السريعة وهي

فتاة شاذة .

الطراز الدرقي

ينطقوا بحرف واحد منه .

هواياتهن .

الاضطراب والقلق في نفسها •

السيدات سميك •

عام الطفل كان عام ارتفاع أسعاركتبه ولوازيه



العمل يختلف عن اي وقت آخر ٠ ما هـو الاسلبوب السلـيم لتربية الاطفال وعلاج ما يصادفهم من مشاكل. انا اؤمن بتربية الاطفال على

تسارع في نتفيذها ولكسن مسن

ناحيتي أطبق الموضة بمسا اراه

مناسباً لي من الوان وموديسلات

مراعية ما هو ممكن ارتداؤه في

الاوقات المناسبة مثلا فوقت

طريقة ايام زمان وسوف اسير مستقبلا على طريقة والدتي في التربية مع توفر بعض الميسزات الحديثة لانها بالنسبة لي هي القدوة الحسنة والطريق الصحيح الذي تركته لي كإرث اعتسر بسه طوال الزمن ، وذلك هو الاحترام المتبادل بين جميع افراد الاسرة وعدم اظهار اي ازعاج او مجادلة قد تحصل بين الوالدين امام الطفل لانه يكون امامه صور يطبقها عندنها يختهي بنفسه للتمثيل فأبسط المسور تمثيسل الشجار بسين الوالديسن مسع اصدقائه وخاصة أن الطفل يكون كألة التسجيل التي تعيد كل 🛋

ما الذي استفدته من عـام

في الحقيقة لم استفد من اي شيء وذلك لان ابسط الاشيساء والتي يفسرح بها الطفسل هي القصص والكتب والالعساب الخاصة به وسنه كبل هده الاشياء موجودة ومتوفرة ولكسن احتفالا بمناسبة هذا العام ارتفع سعرها ولا اعتقد أن هذه مكافأة للطفل بل بالعكس ، انا شاهدت في بلد أخر ان الدولة راعت هذه الاشياء ودعمت جميع الاشياء الخاصة بالطفسل واصبحست

اسعارها رخيصة ، ما هي نصائحك بالنسية للمرأة العاملة.

من ناحيتي اتبع اسلوب المجاملة مع الموظفين والموظفيات مميا يجعلني ناجحة معهم ومما يجعل كلا منهم يعرف تقديره واحترامه لانه اذا فقد الاحترام والتقدير لا

يأخذ العمل مجراه الصحيح . ونصيحتى لكسل امسرأة عاملسة مراعاة الاحترام مع الجميع ايــا كان عملهم وكذلك عند حضورها الى العمل نترك كل المشاكل في البيت قبل الخروج الى العمل وذلك لانه سيؤثر عليها وتصبح مشغولة التفكير في البيت والعمل اى اعطاء لكبل وقبت حقب وواجباته واتمئى للامهات ان

ينظرن بعسسين الاعتبسسار الى مشكلتهن في تربيسة اطفالهسن والموافقة على الاجازة السنوسة بدون راتب ۵۰۰ كيف يمكنك التغلب على

المشاكل الاسرية . كل اسرة لا تخلو من المشاكسل ولكن الحل لهذه المشاكسل همو التغلب عليها بالصبسر والانتظار للوقت الناسب الذي هو بدوره سيطها وحسده اذ في وقست العصيية لا تحسل المشاكسيل فالسكوت افضل شيء في ذلك الوقت ولكن عند الهدوء يمكنن الرجوع للمشكلة وحلها يهدوه.

حي ای طراز ؟

الدرقى تملك كفين جميلتين

رقيقتين ، كذلك تكون قدماها ،

اما اضابعها فطويلة ذات اطراف

دقيقة ، وشعرها يكون في معظم

الاحيسان غزيسرا لامعسا حريسري

وصاحبة الطراز السدرقي هي في

العادة من النوع النشيط الذي لا

أعصابها ، كما تقلـق دون داع ،

وتتعرض لنوبات الاكتئساب في

لْحظات ركودها القليلة ، وسع

ذلك فانها تستجيب للمعاملية

الرقيقة ، ومن المكن انتزاعها

من نوباتها الكئية بسرعة

وهي ، كصاحبية الطيراز

النخامي ، تملك قوة غير عاديسة

من الحدس او الالهمام ، حمتى

يخيل الى من حولها انها من ذلك

الفريق من الناس السذي يتمتسع

بنفاذ روحي يستشف ما لم يقع

والطراز الدرقي كثيرا ما يعماني

من الارق ٠٠ وصاحبته تعماني

احيانا من الاحلام المزعجة ، ومع

ذلك فانها تكسون قسادرة عسلى

اليقظة مبكرة ودون احساس

بالتعب ٥٠ وهكذا فيان افضيل

بعد من الاحداث ،

وسهولة •

النكفية ،

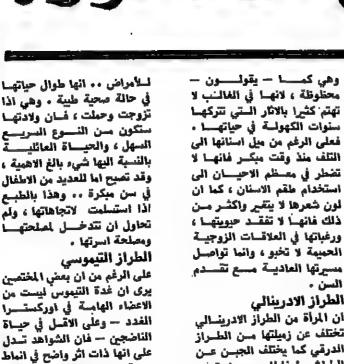
للنوبات المتقلبة من المزاج . عام ، سواء كان ذلك في المدرسة او في البيت .

في العادة تكون ذكية متالقة في المدرسة ، والحقيقة أن عقلها بيدو اسرع نموا من جسمها ، كما انها تكشف عن شخصية قوية منذ وقت مبكر من حياتها ، ثم انها تتميز بقدرة ملحوظة على مقاومة العدوى فمن المكن أن تقلت من كثير من الامراض التي تتتشر في العادة بين الاطفسال ، وذلك كالجدري والسعسال الديسكي والحمية والتهساب الغسدة

وفي المراهقة تصبح صاخبسة عَاصِفة ، كشيرا مسا تتعسرض وهي كثيرا ما تصطدم بأبويها . . او كل من يمثل السلطــة بوجــه

أما عندما تبلغ سن النضج فانها تكون طويلة ممشوقة القوام اي اقرب الى النحافظ ، كذلك تكون رقبتها طويلة وجميلية ، ويمييل صدرها الى الاستواء ، اى انه لا يكون بارزا ، وكقاعدة فان بشرتها تكمون بيضاء مشريسة بالحمرة ، اما انفها: فمن النسوع الصيق الرقيق ، وعيناها تكونان واسعتين ، وقد تميلان الى البروز

حالاتها النفسيسة تكسسون في وحاجباها من النسوع المحسدد في الصياح ه وضوح ، وتكون اذناها صغيرتين وبالنسبة للعادة الشهرية ، فنن اشبه ما تكونان بالمحارتين • الملاحظ انها تكون قصيرة بالنسبة واذا انتقلنا بعسد ذلك الى للسيدة الـتي تتتـمي الى هـذا الاسنان وجدناها لؤلؤية بيضاء، الطراز الغددي ، ويقال انها تضع ولكنها في الواقع تميل الى التلف صغارها قبل توقع مجيئهم بوقت اعمالهن تشتمل على السرسم او والفتاة او المرأة من الطراز هذه الفنون او اكثر من بين والملاحظ أن الطراز النخامي من فالمرأة منهن تملك حساسية غير عادية بالنسبة للجو ٥٠ كما أنَّ لها تلك المهارة الغريبة ، بل في الغالب بالذكساء ، وهي كمسا



الطراز الادرينالي ان المرأة من الطراز الادرينسالي تختلف عن زميلتها مسن الطسراز الدرقي كما يختلف الجبس عسن الطباشير ؛ فاطار جسمها يتمييز بالصغر ، وتميسل الى القصير والامتلاء ، وانفها كبير واسع الفتحتين ، وكشيرا ما تكسون شحبتا الاذنين عندها واضحيتي النمو وطويلتين • اما استانها فكبيرة ولكنها قوية قادرة على

والمرأة من همذا الطمراز تمملك شفتين مليئتين متوردتسين • امــا جلدها فدافیء جاف ، یمیل الی أن يكسون غامقها أو شاحيها . والاحتمال الغالسب ان يكسون شعرها داكنيا كشفيا ، مجعيدا وقويا ، وهو ينمو منخفضا عملي جبهتها الضيقة الى حد ما ، اما كفاها وقدماها فعريضة وانصاف

رهي صاحبة رقبة قصرة ، ممثلثة الى حد ما ، وهي تتعرض للسمنة يسهولة ، ويخاصة حول بطنها .

وهي بطبيعتها هادئة ، سلسة القيادة ولما كانت تعاطفة ، رقيقه ، دافئه القلب ، تذهب الى ابعد مدى من اجسل تجنسب الخلافسات والمشاجرات ، فانها في العادة تكون محبوبة الى حـد كبــير . ومن الصعب ان يدفعها احد او

تدفعها الظروف الى القلق . أن المشاكل التي تدفع الاخريس لى الركوع والأذعان ، لا تستطيع أن تحرك فيها ساكنا .

وهذا الطراز من النساء يملك قدرا لا يصدق مسن الطاقسة من الاحلام المزعجة . والمرأة من الطسراز الادريتالي

ذات مقاومىة متسازة

محظوظة ، لانها في الغالنب لا تهتم كثيرا بالاثار الستى تتركها سنوات الكهولة في حياتهــــا . فعلى الرغم من ميل اسنانها الى التلف منذ وقت مبكسر فانهسا لا تضطر في معظم الاحيسان الى استخدام طقم الاسنان ، كما ان لون شعرها لا يتغير واكشر مسن ذُلُّكُ فَانْهَا لا تَفْقُد حِيوبِتَهَا ، ورغباتها في العلاقات الزوجية الحميمة لا تخبو ، وانما تواصل مسيرتها العادية مسع تقسدم

مقاومة التلف ،

الاقمار في الغالب لا يكون لهما

وجود علَّى اظفارها •

الجسمية والعصبية ، ويبدو ان التعب لا يعرف طريقه البها . وربما كان ذلك راجعا الى النوم الهادىء الذي تستمتع به المراة أو الفتاة من هؤلاء . ثم أن نومها في العادة من النوع الذي يخلسو

ستكون سن النسوع السريسع السهل ، والحياة العائليية بالنسبة اليها شيء بالغ الاهمية ، وقد تصبح اما للعديد من الاطفال في سن مبكرة ٥٠ وهذا بالطبع أذا استسلمت لاتجاهاتها ، ولم تحاول ان تتدخسل لملحتهسا ومصلحة اسرتها . الطراز التيموسي على الرغم من ان بعض المختصين

يرى ان غدة التيموس ليست من الاعضاء الهامية في اوركستيرا المُعدد - وعلى الاقسل في حيساة الناضجين - فان الشواهد تـدل على انها ذات اثر واضح في انماط معينة من الشخصيات .

أن أهم الملامح التي تتصف بها المرأة من الطراز التيموسي همو ان سمات الطفولة تظل موجودة لديها مدة اكثر مصا ينسفي ٥٠ وهذه السمات تأخمذ اشكسالا

نستطيع ان نعسد منهسا نوبسات المزاج المتقلب ، والحرص عملي الاستعراض ولفيت الانظيارة والخجل من اولئك الذي يحتلون مناصب رفيعة في اي جهة كانت وعدم القيدرة عيلى المشاركية التكافئة بسبب الحرس عملي تملك الاشياء والاشخاص ،

كل هدده الاشياء اذا لم تكن نتيجة مسن نتائسج التربيسة الخاطئة ، فالغالب انهما تكون بعض اثار الغدة التيموسية . وهناك طراز تيموسي آخـر مـن النساء

الواحدة منهس تتميسز بصغسر حجمها ، وميل بشرتها الى البياض الذي يختلط به اللون الاحمر وهي في العادة ثائسرة الاعصاب رفيعة الصوت ، مشتتة الفكر ، لاتعرف من انواع التركيز الذهني الا ما يدور حول ذاتها . ولكنها في العادة ليست بلهاء . انها تستغل هدده الصفات لصلحتها ٥٠ وهي بما تظهره من انوثة وضعف تستطيع ان تجتذب الاخرين الي مساعدتها وانتشالها مها تتورط فیه من مازق ان هذه

مسألة في متناول يديها دائما . ان مزاجها متقلب ،، وعندما تفشل في الوصول الى هدفها فليس هناك ما يحول بينها وبين البكاء ١٠٠ ان دموعها في هــده الحاثة تكون في حالة تأهب كي تتهمر بغزارة ، وهي تستسلم بعد ذلك للحزن كما يفعل الاطفسال

والحقيقة ان الطراز التيموسي لا ينمو ولا ينضج ، فحستى عندسا







لم يعد السن عقبة في طريسق تحقيق الاحلام ، فهذه ايريسن ماندل ٠٠ بدأت كتابة القصة

منذ عامين فقط اي بعد ان تخطت السبعين بسنوات • ان ايرين تؤمن تماما بمقدرة

🛚 المرأة على فعل اي شيء وفي وايرين ولدتٍ في لندن ٠٠ من اب نمساوي ٥٠ وام فرنسيــة

. وفي هذا الزمن البغيد جدا ٠٠٠ هريت والدنها من فرنسا ٠٠ ومن اهلها لنتزوج من والد

ايرين ١٠ الشاب المرموق وعن حيها للكتابة تقسول

الواقع انسني احبب كتابسة القصص ٥٠ وقد بدأت الكتابة

رِ في سن متاخرة ١٠٠ لانني من تبل كنت مشغولة بالتمثيل ٠٠ وقد كتبت حتى الان تصتين ١٠٠ ومسلسلا للتلفزيون قوم فيه بدور البطالة •

- هل ستكتبين تصة حياتك ؟ كلا ١٠٠ ان حياتي الخاصــة يجب أن يظل لها طابسع الخصوصية ٥٠ ولن اروي ابدا اي شيء من خصوصياتي

 والسبب في عدم زواجك ؟ كنت فتاة جميلة جدا ٠٠ ولم

اشعر انني احتاج الى الزواج ٠٠ ولكنني ساقول الحق الان ٠٠ ان الرجال الذين تعرفت

عليهم لم يكونوا يرغبون في الزواج ٠٠ هذه هي الحقيقة . وماذا عن الإطفال ؟ احبيم ٠٠ واستاء كثيرا من

روً يتي لبعض الوالدين الذين يعاملون اطفالهم بتسوة ٠٠ لماذا أذن انجبوهم ؟ لدى هؤلاء التساة وسائل

كثيرة لمنع الحمل ٠٠ كما انني احب ايضا الكلاب بمثل قيوة حبي للاطفال ٠٠٠ انسني لسو تأكدت مثلا انمنى سأعامل كلبتي بقسوة ولن اعتنى بها

فلن اشتريها على الاطلاق . . الا تشعرين بالوحــدة وانت في هذه السن م شعرت بها بعد وفاة شقيقتم ٠٠ اذ اصبحت وحيدة تمامـــا ٠٠ بغض النظر عن وجود ابنة خالتي في فرنسا ١٠ وهي في لتسعين من عمرها ٠٠ وابنة خالة اخرى في سوپېســرا ٠٠

ومحن عسلي التسال دائم بالتليثون معا وبعد وفاة شقيقتي ٠٠٠ اشتريت كلين. ٠٠ بـولا ٠٠ وكينزل ٥٠ وكانت (بـولا)٠ تغار كشيرا من كينــزل ٠٠٠ وتعمل عملي ايذائمه الى ان مات هو ايضا ٥٠ فاصبحت (بولا) هي الان المتربعة على

 وهــل تمارســين التمثيــل امثل في مسلسل من تاليفي استه (مساجي وهي) . . وتمثل معي فيه جوليا ماكنزي ٠٠ ومنذ أن اشتركنا معا في

عرش محبتی ۰

التمثيل اصبحنا صديقتسبن

حميمتين هل تفكرين في اعتزال التمثيل بعد هذا المسلسل ؟ لن اعتزل السينما او التلفزيون ٠٠ طالما هناك ادوار تُقدم الى ٠٠ ولكن المسرح اعتقد اننى ساعتزله مرغمة ٢٠٠ ففي اخر مسرحية قدمتها «الديسر»

كنت متعبة جدا ٠٠ وكان علي ان اظهر على المسرح ٠٠٠ ووالفت ونسيت كل الكلام ٠٠٠ ووجدتني افتح غمى ٠٠ ثم اغلقه ٠٠ والجمهور يضحك اذ اعتقد ان هذا جزء من الكوميديا التي اقدمها ٠٠

ثم سقطت على المسرح

وسمعت ضحكاته ايضا ٠٠٠

ولكنني لم اشعبر بعبد ذلك بشيء الاباقدام سريعة تجري هنا وهناك ٠٠٠ وحينها حضر الطبيب امرني بالراحة ٠٠ وفي اليوم التائي ٠٠٠ كنت اقفز واضحك على المسرح وكمأن شيئا لم يحدث ٠٠٠ وأعنقــد ان نهايتي ستكون عملي المسرح ١٠ وانا اعمل ٠

أهر في الاسواق اخيرا كتاب جديد تحت اسم « اليوجا والامومة » أشرح التفاصيل اللازمة لتلاثم الجسم مع الضيف الجديد قول الكتاب ان الام الحامل تستطيع أن تبدأ بتمرينات اليوجا منذ ليوم الاول للحمل ولا يهم ان تكوني رياضية او ذات جـــم مــرن مارسة اليوجا ولكن يكفي أن تكوني مؤمنة بها تثقين نفسيا نتائجها وان تركزي في اداء التمارين وتلاثمي بين جسدك وروحك في النهاية . انها مسألة ارادة •

إلنساء اللاتي يمارسن اليوجا يعرفن جيدا ان ممارستهـن لهـده رياضة النفسية الجسدية تجعلهن لا يحتجن لتحضير نفسى او سدي لعملية الوضع فاليوجا نفسها تطوير لروح الجسد لانها تتركه ساير الطبيعة على فطرته التي خلق عليها ولذلك فالحامل الـتي

ارس اليوجا لا تشعر بالالم اثناء الوضع مناهج الولادة جزء كبير منها يعتمد على مسادىء الاسترخاء التنفس العميق وهذه تعتبر اهم مبادىء ممارسة اليوجا

القضل أن تمارسي اليوجا مع استاذ متخصص ساعتين في الاسبوع ذا لم يوجد مثل هذا المتخصص استعملي الكتاب الذي ذكرناه المادة قوية ورغبة حقيقية ومن الافضل ان بشاركك زوجك او احدى ديقاتك تلك التمرينات وإذا لم تجدي الرفيق تستطيعين تسجيل تعليمات على مسجل وعندما تمارسين تمارين التنفس العميسق عي شرشفا مطويا اربع مراب تحت ظهرك ليجعل الصندر اكشر

. ، جلسات اليوجا يجب ان تكون يومية مهما كانت حالتك النفسية الجسدية وثقي ان تمارين الاسترخاء ستزيل توتسرك وتعبك

· ختارى دائما ساعة محددة لا تتغير وحاولي ابعاد التفكير في اية مُاغل ذهنية وحاولي ان تكون معدتك خالية لان اليوجما قبمل طعام تفتح شهيتك بل تجعل جسمك في حالة ممتازة لتقبل الطعام وهي مفيدة في حالات السمنة لانك تستطيعين بها ان تحدي

ناء المارسة لا تجبري عضلاتك على اي تمرين مرهـق اتـركي سمك يقود العملية بسهولة في البداية يجب أن تكوني بسيطة ثم في كل شيء بالتدريج وعموما فان اهم التمارين للمرأة الحامل هو رين التنفس العميق وبعد الوضع تفيد اليوجا كثيرا في ازالة ارهاق للية الوضع كما تخلق جوا من السلام النفسي بسين الام وطفلها بيد بسرعة الجسم الى حالته قبل الحمل النها تزيل السمنة

ري جيدا ان كل هذا لن يكون مفيدا اذا لم تثقي وتعتقدي في

ايمان حناته

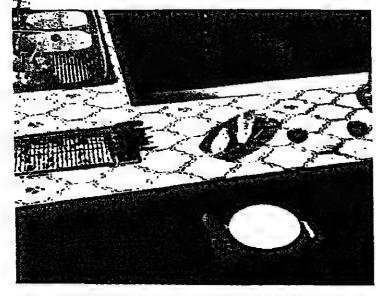




- 👁 ربع فنجان زبدا او سمنا 🗖 ۳/۲ فنجان سکرا
- 🗗 ۱/۸ ملعقة شاي ملحا
 - 🗗 ۳ بیضات

المقادير:

- 🕳 ۵ر۱ فنجان دتیقا
- 🗗 ۲ ملعقة (بكنج بودر)
- متدار من شراب البابا الطريقة:
- ينخل الدنيق ويضاف الميه بكنج بودر ثم ينخل ثانية یخفق الزید او السمن ثم یضآف السکر تدریجیا مع الفسرب متى يبيض الخليط ويصير خفيفا .
- يخفق البيض ويضاف الى خليط السمن والسكر • يضاف خليط الدقيق الى خليط المسمن والسكر والبيض ويقلب الجميع جيدا
- ◘ تعسب العجينة في قالب مدهسون بالسمسن ومرسسوش
- ثم تخبز في فرن متوسط الحرارة من ٢٥ ٣٠ دنيقة ٠ بعدها يقلب على طبق بللوري مسطح ويستى قليلا ثليلا بشراب البابا او بشراب فواكه محفوظة في العلب او بعصير فاكهة كالبرتقال
- مثلا محلى تحلية خفيفة يترك ليبرد ويمملأ فراغ القالب قبيل تقديمه بحلقات البرتقال والموز (مع ملاحظة رش الموز بقليل من عصير الليمون والسكــر حــتي لا يسود) ٠٠ وقد يجمل بوردات من (الكريمة)
 - شراب البابا: المقادير: فنجان سكرا 🌑 فنجان ماء 💿 فانيليا
- یذاب السکر فی الماء علی نار هادئة ثم تقوی النار بعد ان
 - يذوب السكر حتى يغلي الشراب يرفع بعيدا عن النار وتضاف اليه الفانيليا



والاكمام رجلان .. والاساور مقلوبة .

افضل علاج ان تجلسي ورأسك الى الوراء ٠٠٠ وتضعى قطعة

كثيرا ما اصاب بنزيف في الانف

٠٠ ماذا افعل ؟

من الثلج على انفك .٠ واذا

الذهاب الى المستشفى ٠٠٠ فقد يكون هذا النزيف بسبب تمدد الاوعية الدموية ٠٠ وقد تحتاجين الى العلاج ٠٠ بكى

استمر النزيف فيستحسين

تياس ضغط الدم <o. وعلاجه اذا ثبت فعلا انه مرتفع .

وغالبا ما يتسبب ضغط المدم

العالى في نزيف الانف ٠٠

لذلك فمن المستحسن ايضا

صرح السيد أرتيس اللجة العليا للاحتفالات عالعيد الوطسني

يسعدنا اهتمام القطباع الخاء

والشركات والبنوك بتبني كر

مشاريع اللجنة العليا مساهمة في

وقد تم الاتفاق النهائي على

٢ - افتتاح عدد من المنشات

الصناعية وطبع كتيب ضغير عن

٢ - اقيمت مباراة كرة القدم بين

(فريق منتخب الخليج) وسين

٣ - يوم ٢١/٢/ ١٩٨٠ ستكون

هناك مشاركة في احتفال يسوم

تكريم الفنان الكوستي المدي

يقيمه المسرح العربي بالتعاون مع

٤ - يوم ٢٢ ، ٢٢ ، ٢٤ ستقاء

حفلات مذرسية في جميع مناطق

٥ - ليلة . ٢٤ / ٢٥ ستقام حفلة

غنائية كبرى يشترك فيها مطربون

من الدول العربية وعلى رأسيم

﴿ نَعِيمَةُ سَمِيحٍ ﴾ وسوف ينقلها

٦ - يوم ٢/٢٥ سيكون مناك

تجمع كبير يبدأ من رأس السالبة

على طول شارع البلاجات وشارع الخليج وجمعية الفنائين الكويتين هي التي تنظم هذا اليوم • ٧ - سوف يشترك سلام الطيران

الكويتي لاول مزة باحراء عروض استعراضية مسن طياريسن

العروض اكثراءن مائتي شاب وفتاة وهو من بتأليف محمد الفايز واخراج محمد السنعوسي •

جريدة القيس •

التليفزيون مجانا

الكويت •

الاحتفالات القادية .

النالي:

كل برامج الاحتفالات •

فريق سانتوس البرازيلي ،

زغلول الدامور في

جُبناالقالة الحنس وظهمن ينطق بالضاد يشجعنا

زارت الديرة في الايام الاخيرة فرقة الزجل اللبنانية المعروفة بفرت. « زغلول الدامور » واحيت حفلة شعرية في احد غنسادق الكويست الكبرى حضرها عدد غفير من الجمهور ، وفي لقاء مع عضوي الفرقة قال السيد جوزيف الهاشم المعروف بزغلول الدامور ومؤسس الفرتة:

> بقمد احياء الزجل اللبناني المرتجل ، وكنا في البدايات نقيم الامسيات الشعرية على مسارح مصایف لبنان ، وحسن افتتے التلفزيون اللبناني في عام. ١٩٥٩ كانت الفرقة قيد اشتهيرت وعرفت ، فكان اول نقل حي لهذا التلفزيسون هسو نقلسه لامسيانتا ، وبدأنها رحلة مسع التلفزيون استمسرت حستي عسام ١٩٧٧ حيث الاحسدات المؤسفسة كانت سببا في توقفنها فترة ثم

👁 تأسست الفرقة في عام ١٩٤٩

عاودنا العمل . وهل بقیت حفلاتکم داخل

وهنا يجيب السيد زيسن شعيسب عضو الفرقة فيقول :

كتب محمد عبد الله

السيد / عبد الوهاب ابو عايشة

مدير الجمعية العربية السعودية

للثقافة والفنون لمنطقة الدمام

التقينا به ليحدثنا عن هلاه

تمارس جمعيننا عدة نشاطات

منها تاسيس فصل دراسي لتعليم

الموسقا ، واقامية معسارض

للفنون التشكيليسة وتعلسيم

الرسم ، والمسرحيات والنسدوات

والامسيات الشعريــــــة،

ومهرجانات الفنسون الشعبيسة

- وهمل تواجهمون صعابسا في

هناك بعض الصعوبات الستي

نامل ان نتغلب عليها بمشي

الوقت ؛ حيث لا يوجد لدينا حتى

الان مسرح خساص او استودیسو

تلفزيوني لتصويسر الاعمسال

التلفزيونية الخاصة بالجمعية .

- ما هي ابرز الاعسال التي

هناك اعمال بارزة كشيرة ،

ولكن ابرزها في الموسم الماضي

مسرحية «رقم ثلاثـة» وحفـل

قدمتها الجمعية ؟

تحقيق هذا النشاط المتعدد ؟

الجمعية ونشاطاتها فقال:

كندا ، اميركا ، المكسيك ، كولومبيا ، فنزويسلا ، اوروبسا وافريقيا وسائسر البلسدان - وهل هذه زيارتكم الاولى للكويت ؟

 انها الزيارة الثالثة ، كانبت زيارتنا الاولى عام ١٩٥٩ ، وعلى ما اذكر كان وقتها لا يسمح بالغناء على المسارح ٥٠ لكن المسؤولين ابدوا لثا كرما عربيا اصيلا وسمحوا لنا باحياء حفلة على مسرح مدرسة الشامية ،

القد جبئا القارات الخمس ٤

وزرنا كثيرا من البلدان اكثر من

مرة ، البرازيل ، الارجنتسين ،

والمطربات ه واعطونا فرقة كشافية حرست فرقننا وسجلنا عددا كبسيرا مسن هذه المرة ٥٠٠ كيف؟

كل مرة نزور بها الكويت . وفرقة زغلول الدامور تعتبر من الفرق الوطنية الهامة في لبنان ، فقد تخرج منها معظم شعراء الزجل اللبنانيين ، وحازت على وسام الاستحقاق اللبناني سن الدرجة الرابعة ، وهي مؤلفة من اربعة شعراء هم بالاضافـة الى صيفينا الياس خليل وحنا غرح ، والجمعيه عضو في الجمعية العآلمية للمؤلفين والملحنسين

الامسيات للاذاعة والتلفزيون في

اجابة على سؤال لنا : الكثير من اشعارنا تتتشر في الوطن العربي والمهجرة فهناك اشعار يغنيها وديع الصاغي ونجاح سلام وصباح ونصرى شمس الدين ۽ واکثر من مائستي

الاوروبية والامركية او في البلاد

ويقول السيد جوزيف الهاشم التلفزيونية .

اغنية شائعة على لسان الطربين

– وحضوركم الى الكويـت • •

● انه جزء من جولة تقوم بها ٠٠ فنحن يتجاوب العرب معنا في كل البلاد التي نزورها ١٠٠٠ن كل من ينطق بالضاد يحضر المسيانيا الشعرية سسواء في المهاجسسر

وقد جئنا الى الكويت من دولــة

وهنا قلتا للشاعر زغلول الدامور

 لا يوجد لدينا آخر قصيدة .. نحن نرتجل الشعر في كل وقت ، - اذن ارتجل لنا شيئًا ...

ايام قليلة تقصلنا عن الاحتفالات

بالعيد الوطني التاسع عشر ، ومن

بيئها احتفال تكريم الفنان العربى

الذى تقيمه الزميلة « جريدة

الامارات العربية حيث كنا قد قدينا خبس حفلات في ابو ظبي ، الشارقة ؛ العين ؛ دبي ، وبعد الكويت سنذهب الى الملكة العربية السعودية لاقامة بعيض الامسيبات ثم نعبود الى لبنان لتسجيل بعيض الحلقيات

ما هي أخر قميسدة قلتهسا

وبالفعل ارتجل قائلاة

- نحنا بكل غنانينا متقدر نرضي « الرأي العام »

منعطي اكثر ما فينا

ورأي المام بيرضينا

فحاوره زميله الشاعر زين شعيب الدار الاتقى من الفل « الرأي العام » بيرضي الكل

> فيها العزبيبحي الذل والنهضة بتنهض فينا

فأجاب الزغلول : « والملحق » كلو اسرار « ويو يوسف » عميد الدار

> عم يلحقنا ليل نهار راعي الكل وراعينا

وحين سألنا الاخوين عن شعرهما الغزلي وهمسا عسلى اعتساب الخمسين ضحكا فكانت هذه القصيدة : للاخ زغلول الدامور ،

> قالوا اللي بيصفي ابن خمسين عَلْتُلُهِنْ مَا زَهْرُو الاشجار وكرم اللي بعدن حصرماتو زغار كلما حلى وصاروا حبوب كبار وتفرجو عا ارزنا الجبار وبعدو بيتحدى الثلج والنار حتى القمر اول وثاني نهار وكلما كبركلما عطى انوار البيحب ما بيسأل على الاعمار السر بالقلب البيضل يغار والسر بالنية وصفا الافكار بطيرين عم يتبادلوا الانظار

مثل الن الصياد فزعانين عيشوا وموتوا بالهوى مجانين خلو التراب على التراب يحن

يا نَّاس لا عيبة ولا معيار ولما تصيروا من الجسد احرار

وتتعمق وتتكرر كل عام على شكل جائزة الدولة التقديرية للفنون او غيرها من الصيع

القيس » بالتعاون مع المسرح ان ظأهرة تكريم الفنان لهي احدى الظواهر الايجابية في بلدنا الكويت والتي يجب ان تتطور

التكريمية ٠٠ فان الفئان العربى في الكويت او خارجها يستحق ان يكرم وان يمنحه هذا المجتمع كل تقديره ٠٠ ذلك ان الفنان بمنح مجتمعه وهو يمتح منه موضوعاته . او وهو يصب فيه موضوعات

للتبشل عنده هدف أخر اذ

ذاك ، على أنه التحق باحدى

للممثل والمشاهد جميعا فهو

يعتمد إلى حد كبير عسلي

المونولوج ٥٠ وكائبت هسذه

التمثيلية باكورة ثورة مسرحية

جديدة فكانت حديث الناس

ومادة نقدهم كما كان المثل

الشاب موضوعها للمسدح

جديدة ، يمنحه الكثير من الحب والكثير من التعب والكبير من المشاعر ١٠٠ انه يخليق في هــذا المجتمع حضارة جديدة ويعسون

لذلك فاننا تأمل بعد ايام ان تكون احتفالات تكريم الفنان العربى قدوة للدول العربيسة الاخرى وخطوة في نهج كويتي . ليس هذا وحسب ، بل ان هذه

والاعجاب ، لأن أداءه للدوره

كان يثير في نفوس المشاهدين

ما يثيره فيهم عبدوان مزعبج

على أبدانسهم ٠٠٠ لأن أداءه

البرامج الراقية التي ستبث عبر

ممنوع يتعاطى مع الحلوين

لوما يعري وراقهن تشرين

كلما انشرى ونفع البياعين

حامض ، ما عندو كثير شرايين

يها لجرد صراو من الوف سنين

وبيضحك على الريح بكوانين

بيخلق لا وجه ولا حلا ولا جبين

وخلى البشر عالضو سهرانين

والسر منو بجهلة العشرين

عا حباييو ولو عمرهن تسعين

والعاطفة الخلقت من التكوين

حضارة قديمة

الشاشة الصغيرة وعبر اثسير الاذاعة هي برامج مهمة ومفيدة ، كما اخبرنا المسؤولون عنها نأمل هي الاخرى ان تكون على مستوى الاحداث وان تلسقي الرعاية والتكريم الني عودناه اعجاب الكلمية الفصيل في مؤسساتنا الحضارية ٥٠ ونحسن



لقاءات وغيرهم دفعسه إلى تمثيسل شخصياتهم دون أن يكسون

من الجمهور ٥٠ ونحن مستمرون في تشجيع الكاتب السعودي ماديا ومعنويا وذلك من اجل التغلب على قلة النصوص المتي تعماني منها معنسا الكثسير مسن السدول

- لكن لماذا لا توجيد فيرق مسرحية سعودية تنافس الفرق الموجودة في الخليج ٢ - في هـذا الباب لم نسزل في البداية ، لــــذلك فأعمالنــــا المسرحية محسدودة ، ونحسن نسعى لانشاء معهد للفندون المسرحية والموسيقية حتى نتمكن

من تأسيس مسرح اسلامي يحرص على تركيز القيم المستمدة من تراثنا الاصيــل ، والحكومـــة الباب ، فهي تقدم الدعم المستمر للفنان والمواهب الجديدة ، وقد كان انشاء هسذه الجمعيسة وفروعها في مناطق الملكة القناة الرئيسية التي يتلقى منها هذا الفنان الدعم والرعاية • والنقاد في السعودية كيف هي

خليجي وقد لقيا استحسانا كبيرا السعوديين هم من الندرة بحيث لا يمكن الحديث عنهم ، ومعـظم الذين يمارسون النقد عندنا هم

من الاخوة العرب ، ومعظمهم لا يملك خلفية واضحة عن بيثتسا ومجتمعنا ٥٠ لذلك يجيء نقدهم مبتسرا ٥٠ وهكذا فالنقد عندنا في مشكلة ٥٠ لذلك نسعى الى ايجاد الناقد المحلي وذلك عبسر تأكيدنا على تطويس الصفحات الفنية في السعودية في صحافتتا ، ونامل ان تتطور جمعيننا لتصبح اكاديمية فنية قادرة على صيانة وتطوير تراثنا الفني الكبير •

● ١٠ الواقسع ان النقساد

نيكول وليامسون من نجوم المسرح والسينما القديريس • يقول ريتشارد أتتبارو، الذي يشاركه بطولة أخسر اغلامه « العامل الانساني » ، عنه : إنه يتمتع بالخصلة التي تميسز جميع كبار المثلين ، وهي نوع من العنف الكامن ، قد تشعير انهم قد يثورون غضبا في أيـة لحظة ، نيكول بيدو دائما كأنه ، اذا دعت الظروف إلى

حديقة لها غطاء سندسى من نجيل اخضر ، وكان اذ ذاك يسبح بخياله عبر سور جميل **بن ورد أصفر ، كانت أشعــة** الشمس تغمر ربوع الريف بعد أن مالت إلى المزوال ، كمان هذا البيت الريفي الجميل هو الموقع الذي اختساره المخسرج للمشهد الريفي من فيلم رواية « العامل الانساني » لصاحبها «جراهام جريسن» الستي اقتبسها واعدها للشاشة

فرح لأدائه ه

اریا اربا ۰ لقيت «نيكول وليامسون » في

ذلك ، قد يحطم كل ما حوله

البيضاء «تـوم ستوبـارد » •

يعد تركبه لهنذه المدرسسة وكان «نيكول وليامسون » هو بإحدى فسرق التمثيسل المثل الذي يلعب دور البطل الاسكتلندية الدائمة المتجولة «کاسل » – وهـو جاسـوس التي تقدم عددا من التمثيليات بريطائي يعمل لصالح طرفين في موسم واحد ، ويعدها في أن واحد - يواجه مشكلة التحق بمسرح الفنون في مدينة تجعل ولاءه موزعا بين ولاء كيمبردج وراح بعدها إلى لزوجته وولاء لوطنه ، ولهذا لندن وبعد عامين لعب خلالهما فدور البطولة في هذا الفيام أدوارا هامة ، من بينها دور ينطوي على كثير من المتحدي ، « مالفولیو » ، قسام بسدور ولكن «وليامسون » سعيد به «ميتلاند » في تمثيلية «جون أوزبورن » بعنوان « أدلة غير وقفنا نسرح الطرف في هــذا مقبولة » وهاو دور محام

الريف الجميل ، وهو أقرب ما يكون للبيئة التي نشأ فيها « وليامسون » فهو اسكتلندي بمولده ، قضى أيام طفولته في الريسف المتساخم لمدينسة «برمنغهام » • أو عسلي حسد قوله في أخر بيت مـن بيـوت « برمنغهام » ••• وكـــان في طفولته منطويا على نفسهتملأ احداث التاريخ رأسه ويجيش صدره بالرومانسية ٠٠٠ كــان عالمه عالم الحب والفروسيسة والمهرجانات ، ولم يكن له في طفولته بالمسرح هواية ولكن تصوره لحياة عظماء التاريخ

كان كوقع السياط، وكان له المدارس التي تعملم التمثيمل هو وهدو عبلي المسرح أثسر دون أن يتعلم فيها شيئًا ، على حد قوله ، لأن التعليم فيها السحر في الناس تتسمر عليه أنظارهم فلا تتحبول عنيه ٥٠ كان نظريا لا يعمني بالناحيمة التطبيقية العمليية ، والتحيق والمهم هو أن «وليامسون » ليس جميلا أو وسيما أو رشيقا ولكن سر جاذبيته شيء يتسير الاضطراب في النفوس ، فهو واحد من اولئك المثلين الذين يجعلونك تنسى ما تشاهد ، لأنهم لا يمثلون ولكن يتقمصون أدوارهم وهيو في ذلك يقول «أنا أكره كسل أساليسب التمثيل ٥٠ والمشل السذي يتحس لاية طريقة انما يتحمس لحبه للتباهى فما تريد تحقيقه على المسرح قد يأتيك لا شعوريا ، فالمثل يعمل من يدافع عن نفسه أمام هيئة داخل نفسه وأسا المظاهر مشكلة من أعضاء الشركة التي الخارجية فتتبسع السسوحي يعمل فيها ... وهنا نجد أن المداخلي » ، وعلى الرغم من المحامى والمحكمة نفسها أنه يكره ويحتقر كل سا هـو براق ويكره ويحتقر الألاعيب موضع للشبهة ، والبطل هنا المسرحية الرخيصة التي يلجأ يمارس دورا في نــوع مــن اليها البعسيض لاتسارة التمثيليات ، جديدا على المشاهدين ، الا انه قادر أبدا المسرح ، مثيرا صعبا فيه تحد

من رواد المسرح ويثيرهم حتى تفغر أفواههم • واذا سألت النقاد المسرحين عن أحسن عشرة ممثلين في انجلترا ، كان اسم وليامسون في الطليعة ، بل وان منهم من

على أن يثير ويدهش العديد

تقدم العمر به .

فهو اليوم في الأربعسين من

عمره ، وعما قريب يصل إلى

السن التي لا تقتضي أن يكون

لصاحبها ما يميزه من الجمال

الجسمي ، ويكفي أن لسه

شخصية جذابسة فهسو تنفست

أشعاعات تجعلك تسدرك أنسه

يختلف عن غيره حتى وهو بين

الناس بعيدا عن المسرح ، ذلك

لأن ملامحه أقرب إلى الغرابة

منها إلى الوسامة ، فهو طويل

فارع ، ضيق المنكبين ، نحيل

كويتيين -٨ - يقيم المجلس الأعلى للاداب والفنون معارض فنون تشكيلية ويقدم ألمسرح الشعبي (مسرحية مسان وبنات: ۱ ۰ ٩ - من المجتمل عرض (اوبريت السندباد) او مذكرات بحار في العيد الوطني والاوبريت يضم ١٢ لوحة و ۲۰ مشهدا وقد اعيد تسجيله في ستوديـــو جمعيــة الفنانين الكويتيين واشترك في

يضعه ضمن الخمسة الأوائل ، ومع ذلك فهو لا يتمتع بشعيية خاصة ولا يستهوي جماعات المعجبين رغم اشتراكه في عدد من الأفلام مثل «ضحك في الظلام » وغيره لأن خلقته لا تؤهله للعب دور البطل الشاب الوسيم ، وقد يكون خلاصه في

رموش عينيه وشعر حاجيه ا لون لهما ، وهو يمارس العدو ليحتفظ بسلامة جسمه ، وسن الغرابة انه شديد التأنـق في ملبسه ٠٠ عندما لقيته الغداد

بعد انتهائه من تصوير بعص لقطات الفيسلم دهشت لبنطلونه الذي كسان يلتمسل بجسمه التصاقا ويحذائه ذي الساق العالى وسترته البيفاء وحزامه الذي يتوسطه إبسه ضخم غضي مزركش ٠

الساقين ، أشبه ما يكون بالرسومات الكاريكاتورية ألتيا تمثل أهل اسكتلندا ، له شعر باهت لونه يضرب إلى الحمرا وهو لون يــلائم لــون وجهــه الذي يتميز بعينين زرقاويا تبدوان وكانهما عاريتان مجردتان من كسل غطاء لأنا

لا يوجد على وجه هذا الكوكيد

البشري من لا يخطىء والذي يدعم

انه لا يخطىء كانما يعلن بذلك انه

من طينة غير طينة البشر ، وبالتالي غلا حكم عليه ، أما البشر فهم

يخطئون ، ولماذا يخطئون ، فلانهم

يعملون ، فالذي يعمل هـو الـذي

يرتكب «فضيلة الخطأ» واكثر

الناس عملا اكترهم خطأ ٥٠ لأنه في

عمله هذا يقابل الكثير من النهاس

ولعل اكثر الناس مزاجه هم اهل

الفن ٥٠ فالفنان إن تخلى عسن

مزاجيته يتخلى عن جلده ٥٠ لذلك لا

أيطلب احد من العناسي المحلي عسن

مزاجيتهم ٥٠ لذلك يصب الفناتون --

كما جرت العادة - غضيهم على

بعضهم - اهل الشعر على اهلهم ،

واصحاب السينما على اصحابهم ... وهكذا - وعلى الصحافيين الذين بخطون بالاوساط الفنية ، وقد

جرت العادة عند اهل الفن العربي ان يتملقوا هذا الصحافي في بدايـة صعودهم ليساعدهم على الأنتشار ثم يلفظوه تماما كما تلفظ النواة حين يعلوا الى الشهرة - التي صنعها هذا الصحافي سواء كشّخص او كحرفة - وتبدأ تصريحاتهم تأخذ مجرى أخبر حيث الهجبوم عبلي الصحافة والصحافيسين والنقس والناقدين - ، بـل ربمـا استعملسوا نفوذهم — السذي صنسع الصحسافي بعضه - ضد هذا الصحافي او تلك

يرتبط اسم الفنان وليد حوراني في ا ذاكرتي بحكاية بسيطــة ، فقــداً مر كنت ذات يوم اقرا في مجلة فجاء احد من الاهمل وخطفهما ممنى

- كفي قراءة فتش عن شغلة تنفعك ، الكتب والمجلات لا تطعم

سبورة نهيا

لفزيونية

کیدگت ۔

تد نالت

دهشهرة

صورة من فيلم - فلاتيك تين - بعده أرتبطت مع النجم

المعيد من غيلم - الثقاة ولعمًا شيره الماقي - والمعروف أن سالي

حملت إلى المسام السامي على المائة احسن معالمة إ

الامبركس بيرت ريثولان

، اول اعمالهـــا



- انظر الى هذا المقال ٠٠ طفل عمرد عشر سنوات ويعيزف تفهمون • الموسيقا ، واهلم يشجعونمه - ٠٠ كــلام فــارغ ، لــو انتبــه لمدرسته ١٠ وتعلم صنعة تطعمه

ترلم » ٠ ولكنه سيكبر وسأكبر انا معه وأخذت جزائي على طول هذا ودارت عجلة الزمن ٠٠ شاذا بوليد حوراني هنا في الكويت يشنف أذاننا على مسرح المدرسة الانكليزية بمعزوفة عملى البيائسو ٠٠٠ ليس من عزفة فقط بل ومن تأليفه ايضا •

لقد اقام وفاقا بين الدول العظمى على طريقته الخاصة وصفيق ليه

امض فان المجمد لك يسا وليد خبزا افضل من هذا «الترلم الملايين من البشر ١٠٠ لقد درس الموسيقا في الإنحاد السوفياتي فسمعيًا الناس كــار النــاس في

أميركا ١٠٠ وهذه الإنامل الرئينية التي نبعت من مجد لبنان العربي رتيئة كأرزة ناعمة كوروده يبحث لبا هذا الفتى العربي عن شرك تأمين ٠٠٠ فسلا يجمد الان احدا في هذا العالم لم يتوقع ان تكون للاصابع مثل هذه الخطبورة ٠٠٠ اصابع تنتج لغة تقارب بين الشرق والغرب النيا ترتفع فوتيما لتدخل الى اعماق الانسان .

٠٠٠ وكل الناس اليوم يتمنون لقاء وليد حوراني ليس الساس العاديون فقط، سل وأولسنك العباقرة والفنانسون ٠٠٠ فقسد حصل الرجل على اهم لقب في الدنيا - فنسان - بجسدارة واستحقاق فلذلك نان اكثر من ٥٠٠ عنوان بريدي وضعها وليسد حوراني تحت تصرف مراسليد لاند دائم التنقل في القارات الخمس لبعزف مقطوعاته على ألة البيانو

المتى احبها واحبته واعطاها مسن وجدانه فاعطته انغامها . والطريف ان وليد حوراني ليبس فنانا على الة البيانو نقط ، بل هو ايضا من اشتهر الطباخــين فقــد علمته الغربة الاعتماد على

النئس كيف يطهو طعامه بنئسه

فصار طباخا ماهرأ وكأنبه بسذلك يقيم التوازن بين معدة الانسان بورث فيك ابها الفنان الفذ فقد

اسعدتنا بلقائك واسعدتنا بعزفك ٠٠ فامض في طريقك ، وارفع اسم هذا الوطن العربي عاليا ٠٠ فان

أشهرمصورفي العالم

إ سيسيل بياتون » المسور الفوتوغرافي الشهير يعيسش الان في قصره الريقي جنوب لندن معتزلا الحياة العامة بعد اصابته إبالفالج عام ١٩٧٢ ، ولم يخسرج سوى مرة واحدة في يناير الماضي ليصور مجموعة ازياء مجلية « فوج » حيث وقفت اماميه کمودیل « کارولین امیرة موناکو ومالامو بيكاسو » وعاد الى بيت، وحديقته حيث اخسرج خمسين

البوما جمعها منذ عام ١٩٢٥ . ولد عام ١٩٠٤ في لنــدن ودرس افی « هـارو وکیمبـردج » عمـل بازاك « ولايف » وحصل عبلي جائزتی اوسکار عن تو وعمل دیکور فیطم «سیدتی

اقام تسعسة معسارض وطبيع ١٧ كتابا والف مسرحية ويستعمل الة معبويسر «فولدنسج كسوداك»

وسيسيل بياتون فنان متعدد المواهب فهو مصمم ازياء ومهندس ديكور ومهندس اكسسوار ومصور مصوراً لمجلة «فسوج » وهاريسرز

٣ورولفلكس وحجـــــزة ٨ ×١٠ بوصة ، منذ نصف قرن اتاحت له مهنته ان يحوم حول كل ممشلي العالم المشاهير ومعثلاته ومن بين هؤلاء كما يقول في سيرة حياتـــه يقع في غرام جرينا جاريو وتقابلا في حدى السهرات عام ١٩٤٦ . بالنسبة اليه كان الحب من النظرة الاولى ، وبالنسبة اليها كأن الامر استعراضاً لفتنتها ومدى سطوة سحرها , كانت غير محتباة تعذب في حبيا واصبح تعيسا

وقصيرة فعندما عرض عليها الزواج رفضت قائلة: سيضايقك ان

المنصحه أحد الاصدقاء باظهار

للامبالاة ، ووقعت جاربو بدورها

في الحب ، كانت قصة جميلة

تراني كل صباح في ثياب النوم وافترقا عام ١٩٤٨٠ عام ۱۹۷٦ باع « کلیشهانه »

في مزاد علني ماعدا اكلشيه العائلة لمالكة .

ولي شخصيا ذكريات في هذا المجال مع بعض الفنانين والفنانات في عالمنا العربي ٥٠ أمل ان اكتبها حين انشر مذكراتي عندما ابلغ سن التقاعد أقول هذا في الوقت الذي تلاحظ فيه ازدياد الهجمة من قبل المنائين محليا وعربيا على الصحافيين والنقاد الفنيئ ٠٠ ربما كان هؤلاء الفنائون يملكون وجهة نظر صحيحة فليس كل الصحافيين يملكون القسدرة الكافية ذكاء وثقافة وسيكيولوجية على ممارسة النقد ولكن الخطر كل الخطران تصبح وجهسة النظسير الصحيحة - احتمالا - نهجا ووسيلة لدق الاسفين بسين الفنسان الناجسح والصحافي الناجح ، ، لان نتيجة هذا الاسفين هي هبوط الفن والصحافية

وفي هذه الحالة تكون خسارة الفنان والفن هي الاكبر ، وتلك مصيية ٥٠ فاتقوا الله يا اهل وأنفوه ينا أهنل المتحافية واستقيدوا من الخطأ فهذه فضيلة ،

PLOW END TOUR WAY

حسرج المغسربي عبسد الله حي في النسادي السيساحي . صمة دولة الامارات العربية ابــو ظبي محاضرة في غايمة الاهميسة بعنوان «السينما العربيسة والغمزو الفكري الاجنبي » وتتركسز أهميتها على تلك الاتهآمات أو المعلومات الجديدة - القديمة - حين يقول : إن المهيونية هي التي مولت افلام أسماعيل ياسين وغريد الاطرش ، أو. حين يقول : إن عمسر الشريسف لسه علاقة قربي ونسب مع الصهيونية . ويقول السيد عبدالله المصباحي : إنه التقى بالمخسرج الهنسسدي « راج كوبار » بعد عرض فيلم ﴿ يسمونني البهلوان » فسالمه : عس تقويمه

للفيلم ، فرد المخرج الهندي : - هو في الهند فيلم جيد ورائع ، لان الانسان الهندي الفقير الجائع يريد أن يرى في السينما القصور الستى لا يمكن أن يدخلها في الحياة ، وبهذه الطريقة انتشر الفيلم الهندي ليَّاخُذُ مِجَالَهُ الواسعُ حتى في بلادنــا

كلعبة صهيونية ، ويكشف المعباحي في محاضرته عن امر خطمير في قولمه ان اليهمسود والصهيونية العالمية هي التي اسست ومولت السينما المصرية قبسل قيسام الثورة ، ويضرب لذلك مثلا بأنسلام أنور وجدى واسماعيل ياسن البتي كانت اكشر رواجا وكان يبولها الاخوان اليهوديان «اندرية وييــر بن سیمون » وکانا یملکان شرکــة تدعى «فرانكوريكس فيسلم» .

ويذكر ايضا ان هناك شركة اخرى تسمى «ريجنس فيلم » اليهوديـة التي كانت تمول اعمال فريد الاطرش كلها وصاحبة هذه الشركسة امرأة يهودية تسمى «مدام حيك » . ويضيف انه بعد الثورة خرجت هذه الشركات من مصر لتنابع رسالتها في محارية الفكر العربي أنطلاقها مهن هوليوود الى آخر بلدان العالم الثالث ، ويفشلها بعد الثورة لجأت

كان عمر الشريف قد انطلق عالمياً فذلك ليس إلا لاته من أصل يهودي «اسم عمر الشريف الحقيمةي هـو ميشيل شلهوب » فتبناه المخرج

الى اسلوب الفيلم الهندي النذي «ديفيد لمين » اليهودي ايضا ٠ يدخل الانسان ليراه فيطوق بأحلام في الظلام وينام ليحلم بالقصور والفتيات الجميلات ، ثم تساءل الممباحي عما حققته السينما العربية على الصعيد الدولي ، فوجد انه اذا

ويضيف انه حتى عمر الشريف لم يحقق شيئة للعرب نظرة ليهوديته ، ويضرب مثلا على ذلك بفيام عصر الشريف « لورنس العسرب » اللذي اخرجه « جاك باراس » - صهيوني - حيث يظهر العربي في هذا الفيلم

على انه انسان ساذج يركب الخيل

ويريد اسقاط الطائرة بالسيف •

 یکفی ان تکون وسخا لنشبه ای عربي ، فالسينما العربية كما يراهـا الكاتب والمخرج المغسربي سينمسا افيونية اعتمدت تخديس الجماهسير وابتعدت بها عن عالمها المزري الى عوالم الخيال والاحسلام ويقسول المصباحي في ذلك «لقد تحولنا الى دمى تحركها خيوط اجنبية ، فنحسن نتباهى في المهرجانات الدولية ونقدم عروضا تتقل واقعنا مشوها ومبتعدا عنُ قضايانا العربية » بينما لا تجد الافلام الجادة رواجا على الرغم من قيمتها الفنيـة والانسانية في عصر اشتدت فيه

ويتذكر المصباحي جملة قيلت في

الفيلم على السان عمر الشريسة

كانت تشير الضحك والسخريسة في

قاعات العرض في فرنسا ، حيث كانَ

(لورنس) يحاول الدخول الى احد

معسكرات العرب بدشداشته وعقاله

سیعرفونك بكــل بساطــة ، لانك

رجل اشقر ولا تشبه العرب ، فيجيب

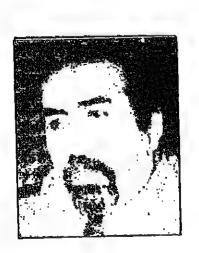
فيقول له صديقه :

عمر الشريف (لورنس) :

وتطرق المحاضر ايضا الى دور المحافة العالمية بالنسبة الى الغزو الفكري على الصعيد السينمائي والي دور الصحافة العربية الستي لم تستطع ان تخلق جيلا من النقياد الجادين ، ويقول « انا لا يؤسفني ان كان هناك ناقد او سينمائي عربي يجهل اسماء لامعة مشل قلليني ، بازوليني وغودار ، هذه الاسماء التي لا شك قدمت اعمالا في قمة الابداع ، ولكن يؤسفني ويعيبنني ويخجلنني حقا ان يجهل هـذا النّاقـد وهـذًا

السينمائي مناضلا في ساحة الجهاد

THE STATE OF THE S



مثل (هاني جوهرية) السينمائي الفلسطيني السذي استشهد وكسان يمسك الكامسيرا في يسد والمدفسع الرشاش في اليد الآخري » • وتساءل المصباحي عن قيمة الافسلام الغربية الكثيرة التي تطرق شاشانتا السينمائية والتلفزيونية ممجسدة الانسان الاميركي ومظهرة معجزاته ك « طرزان » وافلام « الكاوبوي » و « السويرمان » وما شايه ذلك

الرقابة • واختتم المصباحي محاضرته عارضا فكرة الالتنزام بواقعنا ، وافساح المجال لخلق سينما جادة تعبر عسن قضايانا وابتساماتنا الحزيئة بكبل صراحة ودقية ، وقيال في نهايسة محاضرته «اننا نميلك الأمكانسات ولكن للاسف هناك اموال يمكس ان تصنع افلامآ عربية جيدة ولكنها تهدر في اشيساء ومشاريسيع لا داعي

كلمة الصفحة

عن الادباء الشبان والشابات الواعدين ، في الملكة العربية السعودية اكتب ، بعد عودتي من زيارة الى هناك مؤخراً . استفرقت اسبوعاً امكن لي خلالمه أن اتابع عن كثب نبض الكلمة الادبية والشعرية يتدفق حماسة والقا هبر الصحف والاجهزة الاعلامية ووالاندية الادبية ، واللقاءات الثقافية وقد برزت عدة اقلام شابة ، من الجنسين ، في الآونة الاخيرة تعلس عس نفسها بثقة وجدارة ورغبة في تحقيق الافضل بالجد والاجتهاد ، والصبر الجميل

ووسط هذا الزحام ، بين المواهب والاهلام ، استسرعي انتباهي نفر من كلا الجنسين ، في الرياض وجدة ، قد استهوتهم موجة الادب الحديث التي يزخر بها بحسر ادباء الضبابية والرمزية والايحائية ، والتجريدية -على غرار التجريد الفني : طلاسم واحاجي ليس نها مبنى ، ولا تفهم لها معنى ، انما هى نتاج ما يسمى برفض هؤلاء للاساليب النمطية والانشائية والتقليدية ، حتى ولو جاء هذا البديل محاولات نيئة هي حركة تقليدية بدورها لما هو عليه حال الموجمة الحديثة في أوروبا . بعب انقراض او نبدرة الادب الرومانيسي والكلاسيكي نثرأ وشعرأ ومشاعر!

ان هذا النوع من الادب المتصرد ، والشعسر الفائست والمعاني الغامضة . والافكار المشوشة ، يريد اصحابه من ا حملة القلم الجدد ، أن يسبغوا عليه صفية الحداثة والجدة والابتكار , ضد « القديم » حتى ولو كان هذا القديم في منتهى الجودة ، وحتى لو كان الجديد « ؟ » في منتهى السطحية والعبثية باسم حرية الكتابة وحرية التعبير وحرية الرأى المنفعل: لا المتفاعــل! والمتأثــرلا المؤثر! وفي جملة واحدة ، فان هولاء الشبعان « انجرفوا » وراء التيسارات الادبيسة الفوضويسة المستحدثة ، في عديد من العواصم العربية ، لتقليد اصحاب وضحايسا الصرعات الادبية في العسواصم الغربية ، كتعبير عـن الرفـض ، واليـأس ، والتمـرد الفكري والتنكر للاصالة ، والقيمة ، والسلفية بالكثير من التحدي والكثير من العناد ، والكثير من الاصرار على

 وفي واقع الحال ، فإن احداً لا يرفض التطور ولكن التطور غير التهور ، وأن أحداً لا يقف في وجه الجديد ، ولكن الجديد لا يستدعى هدم الجيد لانه «قديم » ، فما هو جديد اليوم ، سيصبح قديماً في الغداة ، ومـن ليس له قديم ، تقول الامثال العربية ، ليس له جديد ، وفي الادب والشعر دائماً تقول :

 ليس هناك في الادب والشعر جديد أو قديم ، وانما جيد أو رديء ! واننا لمنتظرون اطيب الثمار وانضجها ، واجود النتاج

واوقعه تأثيراً في النفس وتعبيراً عن الحياة ، والكون ، يجيء عطاء جميلا مِن الادباء الواعدين ، يعملن ي

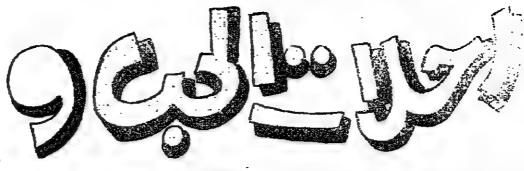
الاحساس بالفسن والادب ، ولا يقزمه ، ويجوهسره ولا يسطحه ، ويحييه ولا يميته ! فمن كان في هذا الطراز قلنا له : هذا مكانك فامسلاه ! والا • • فسوف تطويه المرحلة !



صراع رهيب

فنفس تذوب ٠٠ وعقل يجيب

وداعا لنجوى رقيقة عجيبة



يتناول الكتاب بصورة سريعة خاطفة وباسلوب أخاذ ، حياة اربعة مشاهير في عسالم الفنسون هم -- بأيسرون ، بیکاسو ۽ شوبان ۽ وفسان کسوخ — ولقد زود المؤلف اللقطات الحية في هذا الكتاب برسومات من عمله وعمل بيكاسو وفسان كسوخ.٠٠ رسومسات نجعلنا نقيف متأملين باحداثيسات حوارنا الداخـــلي - البـــدء بالدهشة . . التداعيات . ، ثم تجاوز الدهشة - كيل هيدًا هيو الجيزء لواقعي لعلاقسة الاستيعساب ٠٠

الدهشة تتعلق بيدء المشاهدة وقسد

ذلك الحوار الهادىء وعبلية ايجاد العلاقة العبيمة بسنين الالسوان والخطوط والظلال تستمر من الغلاف الى الغلاف ويقدم لنا المؤلف ريشته لتشارك سيناسو وفان كوخ من ناحية



تستمر بأثر العسل في التفس ٠٠ التداعيات عملية تمثل أو قسل ربط ولتتسرب كلماته في ذلك الانسيساب وفك الخطوط والالوان والطّلال (أي الهادىء المريح وتكون رحلات الحب والجنون رحلة واحدة في الداخل مفهــــوم اللوحـــة) او (موضوعها) ٠٠ وتجاوز الدهشة والخارج مسن الخطوط والالوان هي الرحلة الأخيرة ، مرحلة الفها والظلال والانغام والشعر وكله شعر بن ناحية وجدوى الموضوع من ناحية أو كله رسم أو كله اتفام ، كل فعل من هذا يؤدي الى الآخر ١٠ رحلــة

واحدة من الداخل والخارج تمتد من اصابع - فردريك شوبان - وعشق - جورج صاند - وسفر العاشقين الى التجسوم ؛ الى القنسان السسذي يعشق في السعين ويلهب غيرة

ريغ شخصيات - أضف اليهم « جورج ماند » التي احتوت جزءاً لا بأس به من حياة « شوبان » - بكل ملامحها تجتمع في وحدة عفوية وتؤدي الى جدّب الجمهور ٠٠ أهي الحياة غير العادية التي عاشها هؤلاء الاشخاص ؟

للمجتمع والمعلاقسات الانسانيسة أم هـو تمـردهم عـلى السكــوت وانطلاقهم في جسيد الفنسون

وروحها ؟!

أهي عذاباتــهم ؟ أهي نظراتــهم

هذا الانطيلاق السذي جمعيت بينسه الإصابع فكأن عرس الموسيقا والرسم - يكتب الرسام « دلاكسروا » بعد استدعاء « جورج صاند » له وطلبها بأن بيقى معها ومع «شوبان » لأنها است أثرا هائلا لوجوده من استرداد « شوبان » لصحته وانجذابه اليه ، بكتب لاحد اصدقائه : «ارسم بينما تحمل الى النافذة المفتوحة شذى الورد ، وموسيقا شويان وغنساء البلابل . . ما أجملها من حياة !! » حقا كانت كذنك في جسو برجسوازي « توهانت » ووتم عرس الموسيقا في الانسياب الروائي فكتبت « جورج

الحلم ابان حبه لــ «كونستانـس جلادكوسكا » في موطنه — جيوزولا فولا - فيقول حينها : « لقد كتبت الحاني وأثا افكسر فيهسا » وكانست طبيعة الريف البولندي تطعم قلب يتزوده بالحب الصافي ٥٠ وتهديسه «كونستانس » شريط الحرير البذي تعقد به شعرها وتبكي على صدره يهي تودعه الى باريس -- هل كانت تحس وهي تودعه انه لن يعود الي يولندا ابد ؟

حقا اننا نستطيع ان نحس بان

التوقعات التي يحملها العشاق بسين

جوانحهم تصدق احياناً .. ويودعــه طلبة «كونسر غنوار» - وارسو» بلحن الف من أجله وبشعير جزيل أي باريس بلتقي بالموسيقار «ليست» وهو يحلم بالمجد وتبدأ صداقتهما ٥٠ وما يلبث أن يقبع في حب صديقة قديمة لطفولته في «الجيوزولا فولا » تسدعي «مساري دووتسكا » التقاها في الطريسق الي باريس ، متحسساً فيها وطنه ، لكنها ترجع الى بولندا وفي باريس تصلمه منها رسالة تسودع ذلك الحسب الي الأبد وتحت ظروف هنذه التعاسنة واشتدادها يلجسا الى «توهانست » حيث تقطس حييتسه الجديسدة « صائد » منع ابلها «موریستس » وابنتها « سولانج » ، ان قلب الفنان لا يكف عن العشق ، كأنه يخشى ان تكف الارض عن الدوران ، تحت ظل

صائد » قصصاً املی سطورهــا هــذا هذا الحب - وقد كانت صاند أنثي الحب الذي يبددها ثم يجمعها مسن كاملة - وينعكس حبهما في اعمال جديد بين احضان الفتى البواندي كل منهما حستى ان ملامح ابطالها التعيس ، شويسان المريسسف ٠٠ تستعید ملامح «شوبان » ، فتاتـه الموسيقىالذي أعاد الالحسان الستي تعشق ، ماذا تتصور ؟ فوضى في سمعها مِّن أمه وهو في الخامسـة ، الزمان والمكان وتجميع لذرات هذه ويعزف في الثامنـــة كونشرتـــو الفوضي من ناحية اخرى - وهذا ما «لجرووتز» تحت رعايــة معلمــٰه اتسمت به حياتهما بعد أن يذهبا الى ظ زاوتي » ثم تنطلق الاصابع في رحلة « سجال » في باريس في الشتاء وكان « شوبان » يعطي دروسا في الموسيقا و «ماند» تسزور المطابع ٠٠٠ « بيجال » المنيالي الحمراء اليوم • • وبعد أن يرجما لأن صحة « شويان » تتدهور ، وتستدعى صديقها الدكتور

«بابیت » لعلاجه وتعد له النزهات الجميلة والأجواء الرائعة وتستدعي «ليست» وتقدمه الى صديقــه ليخفف عنه ٥٠٠ تصل الكونتيسة « ماری دی جولت » مع « لیست » وتبدأ اعجابها بشوبان فتحيطه بعناية تحملها «صاند » بصبر وهي تخفى غيرتها وتكتب قصة عن ذلك تقرؤها على اصدقائهما بينما يعاتبها دلاكروا لجرحها احساس الموسيسقي التعيس الذي انجذب نحو الكونتيسة ولم يحاول أن يخفي ذلك عسن

وتستمر هذه للوقائع حستي يغسادر «شوبان » الى أندن ، الا أن هــده لوقائم العنيقة لم تكن فقط سحابة ميف فهناك كبريساء جريحسة «وماند » نكتب ذلك 00 احيانا تثور واحيانا تهدأ واحيانا تأكل من نفسها حسنة هنا مجال للنقاهة التي يمكن أن تعطى فنا ممتلنا ببسوادر القلسق والمعاناة لكنه يأخذ طريقه بوضوح • وفي لندن في جو داخلي يشبع فيسه الدفء الارستقراطي تلعب اصابع « شوبان » وتبدع أروع الالحان الا انه يقول في مذكراته: «انها تبتلعنی یوما بعد یسوم » نسعم هنسا

لماذا تضيئين درب الجناة ؟!

فئام الجنود وتام الزمان

لندن التي تبتلعه مثلما تبتلعه «جين سترلنج » العاشقة الجديدة - التي قال فيها هذه العبارة - مباهاة وهذه من سمات مجتمع التسرف .. وينتقل بين القصور الارستقراطية ، ويزداد مرضه حتى يتقلب عليه داء الرثة وتتصلب اصابعه حتى انه كان يعزف في اوقسات عصييسة وصحت تتحدر الا ان الموسيقا حالما تتسساب توقد فيه دماء جديدة ، ويرفيض الموت في لندن ويعود الى باريس . , يكتب لاصدقائه ويدعوهم للحضور وتأتى اخته وابنتها ويعترف على يد القس الذي كان صديقاً لطفولته .. اوصى ان يسودع قلبه في بوانسدا وهناك في كنيسة الصليب بوارسو يتعاهد العشاق امامه ٠٠ كُل امراة في حياته أثرت فيه فاندفع

صائد » بمقدار ما فیها مین معاییر ودفقات انثوية ، ولقد كانت حياة حافلة امتدت من اول مارس ١٨١٠ يوم ولد وعزفت الموسيقا تحية لــه تحت نافذتهه وحستي ١٧ اكتوبسر عجيب هو حي الفنانين فنزار قباني يغنى شعراً :

بمقدار ما فیسه مسن وعی جسالی

واحاسيس مرهفة وخاصة لاجبورج

وكلما انفصلت عن واحدة / أقول في «سبوف تكبون المبرأة الأخبرة / والمرة الأخيرة

ويعدها ٥٠ سقطت في الغرام السف مرة / وحمتى المف مسرة ولم أزل اقول: «تلك الرة الأخيرة » لقد قدم لنا يوسف فرنسيس قدم في هذا الكتاب اثارة وجدانية روحية جمالية موشاة بالرسومات الرائعة وقدم لنا انفتاحا للقريحة والتجاوب ونحن نعانق هذه الاصداء في مسيرة الفنون الجبيلة ...

تسللت ٠٠٠

« الى التي زرعت على شفتي ابتسامة وفي قلبي ضجرا ٠٠ » « خاص بملحق الرأي العام »

شعر حلمي الزواتي

وحطمت كل المشانق واشعلت في الليل كل الحرائق ولذت بقلبك ابحث عن موعد للحياة وكان الخليج يعانق امواج يافا وكان الخليج يقبل شطأن حيفا وکان ۵۰ وکان ۵۰ وکان ۵۰ وكنت انا والزمان اضمد جرحى بجرحك واعصب قلبى بقلبك اشد جراحی بخیط، بخصلة شعر تلوح من فوق طرفك اتوسدت صدرك امسكت جرحي اعلنت أن البداية ضد النهاية وأن النهاية ضد البداية لست ابالی ۵۰۰ فانت النهاية ، انت البداية فيك الظلام وفيك الضياء وائت التراب وائت الفضاء توسدت صدرك ابحرت ابحرت من دون ماء ذرعت المحيطات طولا وعرضا وكانت « زواتا » تعد الغداء وكان الخليفة بالله يجزي العطاء ويعلى القاصل ، يقتل فينا اخضرار السنابل ، عندالساء وكانت ضلوعي تقر بعيدا وتمضى تمارس في معاني العناء تقيس المسافة بيني وبيتك ما اعظم العشق حين يكون ابتلاء !! وحين أسافر لافرق عندي فكل الصخور بحار وكل البحار صخور وانت بحاري وكل ابتداء له انتهاء

سوى حبنا لن يزول

وفي شهر ايار

نحن اندمجنا مع الشمس ام الضياء

كنا الزهور وكنا الطيور وكنا الرواء

وفي السجن في لحظة الانتظار

فنحن اتحدنا مع الغيم والنوء عند الشتاء وفي الصيف

توسدت صدرك

الغيت كل مراسيم قتلى

وحد فينا الصدود كسيف مضاء يحين اعدوا الفؤوس وجزوا الجذوع انتقضنا وشرش في جبهتينا النماء وكل ابتداء له انتهاء سوى جبنا لن يعوت عنحن ابتداء بدون انتهاء بتوسدت صدرك ،سرجت قلبي اسندت وجهي الى الشمس أغمضت جفني حبا وحلما وكابنت ذوائب شعرك تغزو جبيني

فيهزب حلمي وابتى وقلبي الجريح تدلى وغاص بعيدا يعيدا فقلبي يحب البحارا ويعشق في الليل وجه النهار ، ميزرع صدرك وردا وغارا وكانت دماني تغطي الطريق س الشرق حتى الحيط اعدوا الحشود وصفوا الجنود وشقوا ضلوعي ٠٠٠ واعلوا المشانق عند الحدود حزین انا با دمائی

قبلت قلبك ٠٠٠ لماذا تكونين شمعا يذوب ليحيا الطغاة ؟! أقدمت للخلف شيئا يسيرا الذا ٠٠٠ الذا ٠٠٠ الذا ويا ذل هذا السؤال ٠٠٠ !! هو الحب يا قاتلون محال ٠٠٠ محال ٠٠٠ محال ٠٠٠ محال وسيف الخليفة ۽ هو العشق يا مجرمون جند الخليفة ، هنا منبع النور والعنفوان خيل الخليفة توسدت صدرك خالفت كل مواعيد حرقي يغزون قلبي وروحي بحثا عن الشمس والليل يغرس فينا العياء وزادت بسبع غلاظ شداد وبين الدخول وبين الخروج وكنت اطوف البلاد استدارت عيوني وکان « ابو ذر » قربی ۰۰۰ غامت من الجلد يجوب الصحاري يعيش المنافي في كل واد شاهدت رب السماء تلكأت ٠٠٠ وفي لحظة الانبهار استويت على النطع كابرت يوم التناد ٠٠٠ وأمصرت ٠٠٠ اعرقت ٠٠٠ امسكت سيف الخليفة في كبرياء ادبرت ٥٠٠ اقبلت في كل ناد تحسست قلث الغفارى: فثحت عيني انهیت کل مراعید ذبحی ما بك ٠٠٠ ؟! وجددت عاما لأجل البقاء في النجم يوما توسدت صدرك الغيت كل مواعيد قتلي وفي الارض يوما ٠٠٠ وابحرت في مركب لا يضاء وفي الشمس عام ؟!؟! وفوجئت بالليل يأتي سريعا ترجل جرحي عن الشمس قال: فدينك !! ويألمخبرين الغلاظ الموجوه بشقون دربي ارض تباع وشعب يضام يشدون زندي بدون حياء توسدت صدرك قرأت التعاويذ جددت عاما لأحيا اسلمت امري لرب العباد وسافرت • • • فالفيت ماء الخليج استحال دماء ابحرت ٠٠٠ ونقطا ٠٠ ونارا ٠٠ وداء ٠٠ عبر التخوم البعيدة وفي لحظة الانسهار وكنت جوازي وكنت الحقيبة وكنت الدماء التي في عروقي وحدت فيك عجاء الجنود وصاحوا وكنت الحبيبة صفت ۰۰۰ صبت ۰۰۰ صبت وكان الجنود يصوغون موتي وكانت جراحي تنز اخضرارا يحفون ركب الخليفة وتمطر خصبا لتروى الظماء فيشحذ كل مداه على باب جرحي وما كان حلما ويمضون تيها وزهوا وكبرا اضأت جراحي وتفقأ عيناي دون اكتراث فألناع ••• استدرت اتكأت على الشمس اغسل وجهى بشعرك القيت بعض القصائد ازداد حبا

وازداد نورا

فصاحت جراحي بذي الصولجان: ودارت بنا الارض والشمس سنين عام الصقت جرحى على جبهة الشمس



انکب علی اوراقه ۰

في لحظات ٠٠٠ ما العمل؟

فالاسئلة هي هي ، وكذلك الاجوبة

٠٠ أخذ يشغل رآسه بعدما بدأت

قدماه بالارتخاء ٠٠٠ ١١ انا المح

مكتبة ٠٠٠ جئتك ٠٠ سانــزوي

بهذه الصحيفة » سلط انظاره على

الاعلانات ثم نهض انما بصعوبة

فالعضلات المتغبة لم تنل كفايتها

كان ايوب حديث العهد بالمدينة

فتحتم عليه ان يسأل ٠٠ والا ٠٠

فالجهل عدو لدود ، لم شخصين

قادمين ، فسألهما ٥٠ وجاءه

الشارع بعيد ، استقل سيارة

اجرة ، فالباص لا يصل الى

لم يتركهما ايوب ٠٠ سار معهما

كالظل وهو يفكر ٥٠ فامكانيت،

- عفوا ١٠٠ امّا انوي الذهاب الى

هناك مشيا على الأهدام لا سيما

طیب سر فی هــذا الاتجباد،

وعند الدوار الخامس استدر الي

اليمين ، وبعد مشوار طويل اسأل

اندفع ايوب مهرولا دون ان يتذكر

كلمة شكر للرجل الذي قال

تصور يريد أن يمشي ثـــلاث

كان العرق يتصبب منه غزيرا وهو

- هـل لك ان توجهـنى الى

الشارع ٠٠ ؟ فأنا لا املك ما

معظم سائقي الاجرة يعرفون

هـ ٥٠ كالملكة التي واجهـت

تظاهرة المطالبين بالخبز فاقترحت

قال ذلك ثم استأنف سيره ٠٠٠

كان ظهره يزداد أنحناء كلما طال

- سيدى لقد ترات في الصحف

ارجوك ٠٠ لقد قطعت مسافة

- أنا خفسير ولا علاهسة لي

دار ایوب عملی عقبیمه طائعما

مستسلما ، ولما اسدل الليل

ستاره ، كان رجل الثلاثين يتخبط

في الظلام بحثا عن المسكن ، ولما

- اهلا يا ايوب ؟ انشغل بالنا

عليك قانــت لم تعلمنـا انك

يكفي إن اقول اني الخفقت

- كَانَ الله في عونكُ ، هيا اجلس

كان الم الاخفاق في نيل عمل

يفوق في تأثيره الجهد الذي بذل

يبدولي أن حياه البعض مــا

خلقت الأ مقرونــة بالبـــؤس

ستتأخر !؟ قالها حميد .

وسأتيك بالعشاء ،

٠٠ فقال منالما:

هز أيوب راسه طويلا ثم قال:

عليهم الاكتفاء بالكعك •

عن وجود شواغر لديكم •

عد في الصباح الباكر •

فقال ايوب بتوسل:

(بالتشغيل)

اجابه الشخص وهو يبتعد:

ساعات بسبب الدوالي ؟

يزحف ثم سأل احدهم:

اصعد به باصا

المكان •

الطريق •

واخيرا :

طويلة إ

– غبي •

محدودة وسأل من جديد :

وانا اشكو من الدوالي •

لتعاود النشاط •

ن القطار يمسر عبسر الحقسول خضراء عندما التقت حميد الى

انت ام تخسرنی بعد ایس ستدار اليه ايوب بوجه جامد و مازال يستعيد احداث الماضي

الحداثق كثيرة طالما انا ابحث

لا اظنك جادا في مما تقول ، برد لا يرحم [

عدت تنظر الي-العالم بمنظار

مد ايوب كأنما ليطرد الذكريات

يمة وقال: دعني في المي ارجوك ، فأحيانا عد في شقائي ٠

السن ادعك تحطم نفسك ، علة الحياة لا بدان تتير مهما فأت شموع ٠

سم ايوب يحدق في وجه محدثه انت لست ملزما يتحسل * ناة الإخرين •

نسم حميد بمرارة وقال: وهل تطيب لنا الحياة من دون . ي - ؟ لا أظن وفاة الطفلـة قـد عَكُ لَمُعَادِرةَ الديارِ ؟

يطالم احببت ابنتي ١٠ الا ان فع اتعس ٥٠ سكت قليلا لع لعابه ثم الضاف لا احد يود . يترث اهله واصدقاءه

و ان حميدا قد ادرك ما يجول خاطره فقال : (نات اعتقد انه ما کان یجب تختلف مع مشرف العمل ،

كانت ممارساته اللا انسانية ب الادي للجميع • -- الا ان ألم يتجرأ على مواجهت کان لا بد لاحد مین فضحیه.

ع حد لجموحه العدائي • .. كنت ولا تسزال تنسادي لیات ، تسری مسن تحسب

. ب أيوب نفسا عميقا ثم قال : يجوز السكوت عن الخطأ . لا تری سعی ان صراحتك عة تدفيع بك دوما نحيو

ن الوم الذي انشأني على ما نيله البعض • ماذا انت ناو فعله بعد تقديم

يف الصعبة ؟

نا لم اقدم طلبا بهدا الهي ؟ عد الدى حدث جاءني

ف وهددني بلطف كي ر المكان ، حرصا على سلامة ذن فالمسرحية كانت قد ت فصولها سلفا ؟

هناك من يحتج اذا قلت ان رسلطانا • - ملطان عمره قصير ، فعلاقــة

. رة بين هؤلاء والمبنية عملي الح ستخلف اكثر من ثغرة ٠ ما الفائدة بعد استنزاف وها الضريبة المفروضة على ١٠ن في عصور التخلف ٠

يحرز في نفسي هو ذلك - السلبي الذي اتخذه منى

عندما يبدو ضعيفا ؟ - الجنواب بنعم اذا كانت

يخفون رؤوسهم في الرمال حياء • كان لدخول القطار المحطة تأثمير لهدىء في الميب وهو يقول: تركت المكان خاليا فليمرح اللصوص في الظلام فرحا • اندفع المسافرون نحو البوابات

بينما تمتم حميد «لن اسميج لنفسى بتركبه وحيسدا يجبوب ايوب قائلا:

ما دمنا ذاهبین معا قلا بد ان

التطبع السريع لامزجتنا ، انت الان وأحد منا

٠٠٠ ماماما

الذي بدا سعيدا بمداعبة

شواغر ۽

انا خريج الدراسة الاعداديــة

كوبون منشدى القمسة

ستجدئی ثقیل الظل •

في هذه الحالة لن اصر

يتابع المشهد بابتسامة عريضة ، وبحركة فنية استدار اليه حميد

 لن تلومونی ادا انا رفضت • وكأني به مس كرامة وحيد الذي

نحن نطالب ضيوفنا بضرورة

الشوارع » ثم مد يده الى حقيبة

بعد وقت قصير شهد مسكن وحيد

جيء بالغداء ۽ فاصطفوا حول

لهم وطاب ، ثم اخذوا يتجاذبون

أذن شقيقه يشرح حالمة أيسوب في صباح اليوم التالي استيقظ

بعض الاحبة بعدما سحقت دفاعا عن حقوقهم ، فهل يا ترى يستصغر الانسان في العيسون

عرضا شيقا من تبادل القبل

ج. واقدم اليكم اطيقية الاصيقياء ،

ثم التفت الى شقيقيه حميد واضاف ٠٠ وعلى ذمة هذا الرجل

اطراف الحديث • وفي المساء اجتمعوا حول الشاشة الصغيرة , كان حميد يهم س في

ايوب مبكرا فاغتسل وارتدى

ثيابه مسرعا ، كانت اللهفة بادية على وجهه وهو يستأذنهم للخروج ، الا أن وحيدا اصر عليه ان يتناول الافطار اولا • وعندما نزل الى الشارع مد ساقه

الدافئة وهمو يتفحمص الابنيمية المرتفعة ، يقترب منها كلما دفعه الفضول ، ريما ليتعرف عملي المؤسسات التي تشغلها ، قبل ان يلتحم معها في معمعة المراجعات • تنقل من رصيف الى أخر ولدى

العيون لن لا قيم لهم ، وعندما تشرق شمس الحقيقة تسراهم

- دعنی اساعدك -- معاد الله ٠٠ فهي حقيبة واحدة لاغير !؟

- سترافقني ولن اقبل منك اي

وجعل ايوب يتسمر في وقفته ٠٠

وارجو عدم المانعة في اقامت

المائدة وملؤوا بطونهم مكل ما حل

اليمنى بهدوء قائلا ، لتبدأ رحلية البحث عن عمل بأول خطوة . استقبلت الشمس باشعتها

المراجعة الاولى: **-- مرحبا ٠٠ هل توجــد لديــكم**

ما هى مؤهلاتك أأ شهادات . .

سعادتنا على حسابك ؟.

ولدي ممارسة طويلة في العديد من الحرف الفنية كالميكانيك واللحام • • الخ • متأسف • قالها الموظف ثم

استدار ايوب على عقبيه وهو أغرضك بعض المال ؟ يقول: ارجو الا احصد الفشل من - سأتبله منك شاكسرا اذا لىقىـة والا فسيكـون وضـعي احتجت اليه ه وجعل لآ يدخل جهة الا ويغادرها

الوصول الى مسعماد . ولسدى مسؤول العمل: - سبق وان جثت مساء امن بناء على وجود شواغر لديكم • - اجل ٠٠ أجل امتيلاً صدري

أيوب بالانشراح والحبور ٠٠ بينما اضاف الآخر: - العمل يناسب من في عمرك ٠٠ والاجر معتاز ٠

 اشکرك ۱۰ ومـتى بمكنـنى البدء بالعمل ؟ -الان --اندمج ايوب في العمل بنشاط ملحوظ وعند المساء تتسلم اجرد .

وفي اليوم التالي همس في ادنه احد العاملين قائلا: - احترس يا اخي كيــلا تلحــق

بالاخرين

- العطاءات المجزية دومسا - ماذا تقصد ؟

 انت رابع عامل في هذا القسم خلال شهر واحد . - وهل فصل الاحرون ؟ - ليتهم ٠٠ شالاول نقبل الي

المنشفى بعدان تيشبت

— والباقيان ؟ - لم يحالفهما الحظ كالاول • - نعم وكان الاخير صديقي .

جعل ايوب يتسابق والزمن حتى ذا جاء المساء طلب من مسؤوله تغيير عمله غكان الرد : - وهــل وجدت مشقة في صعود السلالم ؟ ام جئتني تشكو حرارة الشمس ؟ هيا هيا ولا تخبرني ان الاجــر لا العمل يعجبني وعطاؤك مجز ،

انما الامر يتعلق باقواة جائعة • افصح عما يجول في رأسك ؟ انا لا اقــوى عــلى المجازفــة بحياتي فنهي ليست ملك لي وحدى • يبدو انني سأستغنى عنك •

انتهى ، فمن كان في وضعه لا بد له من ركوب الموج بكل ما فيه من شهدت الايام التالية مزيدا من البحث والمتابعة والوساطة وأخيرا:

وهكذا بعدأ ايسوب من حيث

- ستحصل على مبلغ جيد لا سيما وأن مؤسستنا ذات ميزانية - وسأفني طاقتى في العمل - لا اشك في ذلك انميا لا

يزيد عما تستلمه فالمسألة مجرد اجراءات رونيبيه - تقصد أن أوقع على مبلغ ولا أتسلمهنه سوى الجزء ؟ انت سريع البديهه •

- وهل يتفق هذا والمنطق ؟

ويشروط اصعب ٠

- دعنا مما في الكتب ، ان

رفضت فهناك من يرضى ٠٠٠

تستغرب اذا همت القوائم مبلغا

 سأقبل وامرى لله • ذكاؤك يعجبنى • سكن ايوب في حي بطرف المدينة ٠٠ جعـل يمـضي امسياتــه في استعادة الذكريات ٥٠ ويمرور كان ولا يزال اسعادكم ٠ الوقت اصبح حنين العودة يزداد

- استغفر الله . لا نقل هذا يا أخذت الرسائل تتدفق كالسيل ايوب غانه سبحانه تعالى يحب العارم ٥٠ فـــهي المـــنى وهي الفقراء . ثم ســـــا رأيك في ان كان يبشرهم بالامل ويحثهم على

الصبر ويطمئنهم على صحته . مرت الايام ٠٠ والشهور ٠٠ وفي الصباح لم يمال. جهدا في عابسيون ١٠٠ اصبح منسير رجيلا بعدما تركه والده وهو في التأسعة من عمره ٠٠ وذات مرةً قال منير يحدث والدته:

 لن احتمل اكثر ٥٠ يجب ان أزور الوالد رغم ممانعته . وسأراغقك لاعرف مــا الـــذي

منعه من زيارتنا ٠٠ فهــو ليـــــــ بالمنفي إ وحل يستطيع سمير الاعتماد على نفسه ؟

- ما دام شقيقك فلا تخش عليه ٠٠ سأبدأ الليلة بجمع الخوائج في الحقائب لنسافر غدا . – وسأحجز بطاقتي سفــر منـــذ

وفي اليوم التالي كانت امل تقبل وجه ابنها سميرا قائلة: - اعتن بنفسك في غيابنا • اطمئنی ، انما ارجو ان تقبیلا جها طالما تمنيت رؤيته , ولـولا

لصور فانى اكساد أنسسى وجسه كأنت الشمس مائلة نحو الغروب عندما سمع طرقا خفيفا علل لباب ، اذ لم يكن الاهتداء الى

المنزل بالامر الصعب . اطل رجل براس ابيض شعره ٠٠٠ فسئل عما اذا كان ايوب موجودا ، فأومأ الهمـــا برابسه ٠٠٠ نتبعاد ١٠ ثم جلسا على طرف سرير اكل فيه الصدأ ما اشتهى . جعلا يتنقلان بنظراتهما الى ارجاء الغرفة التي سادتها الفوضي:

ظل الرجل جامدا كتمثال ٠٠ ثم ترك الغرقة • التفت منير الى والدته قائلا:

غالاوراق مبعثرة والاوانى متسخية

بعضها مهشم والغبار يعلى كل

 بيدو اخرس! فهــو حــتى لم يرحب بنا ٠ لم يخبرنا والدك في رسائله انه يسكن مع الطاعنين في السن ، عظامه تكاد تفلت منه • وبعد قلیل ۰۰ اری انه لم بناد على والدك ؟

– سأذهب بنفسي - خذى معك وبعد: نقر خفيف دفع باب الغرفة الثانية ٠٠ دخلا عليه فوجداه مسكا بصورة تجمعهم معا ، وكان ما يزال ينظر فيها بعينيين غارقتين في الدموع عندما اجتاحت اوصال امل رعشة قاتلة فصاحت بياس: هذا انت یا ایوب !؟ ماذا حل

اما منير فقسد دنا منه وجعل يتقحصه من اعلى الراس حستى اخمص القدمين ثم قال: أنت الرجل الاسطوري الخارق ؟ أأنت الذي طالما ملأتنى بالقوة والثقة بالنفس ؟ اجبني بكلا ارجوك • طوقه والده بذراعيه وقال:

- البركة فيك فقد اصبحت صورة

تكفيكم متاعبكم ، اما همى فقد

لكنك افنيت نفسك ، فهل

نرضى لانفسنسا في ان نبسني

لذلك الذي تسميه بالاسطوري كانت امل تبذل قصارى جهدها. لتظل متماسكة برياطة جأشها وتمنع نفسها من الاجهاش في البكاء ولما افلحت قالت: کان یمکنك ان تخبرنا عما

- یکفی اس حصیت برویه ابنائی رجالا ، اما ما حل بي من تغيسير يهو نتيجـة طبيعيـة لكـلُ مـن يستأصل من تربته وارضه ، كنت اشعر اننى انتهيت مند ان

 ولكن وضعنا تحسن وقد طالبناك مرارا بالعودة ؟ کی ترونی هکذا ؟ ثم انا لم اغادركم بمحص ارادتي •

وتدخل منير قائلا: مارأیك لـو عملـت هنـا

واسترحت انت ؟ اقتلني اولا قبل ان ترددها - عفوا يا ابي •

 لن تقنی نفسك مثلی ، سنعود حتى لو ضحينا بالحياة سنعود ، سنزرع ونعمل يدا واحدة فما زال محراث جدك صالحا للعمل .

احس الثلاثة بالرغبة في الجلوس بينما اضاف ايوب: اوشکت ان انسی سمیرا كيف حاله ؟ - بخير وقد اوصانا بضرورة

تقبيلك نيابة عنه ٠ نهضت امل واقفة ثم قالت • - سأنظف المكان • لا يا ايتها الزوجة المثالية تعالى

واجلسي بقربى فسأترك العمل واعود معكم -وبحماسة ملحوظة قال منسير وهسو يكاد يخرج عن الموضوع: قیل آن مساحات کبیرة من

شفافة ولا تلبث أن تذهب أدراج كان القطار يوشك على الوصول الى ارض احلامه عندما ابتدر ولده

الاراضي ستوزع قريبا

 هل تحقق لي اعظم امنية ؟ فنظر اليه منبر بتساؤل بينما أستأنف والده • اخشى الا تحين لى فرصة اللقاء

- لا تقل هذا أرحوك م وبعد ايام كانت الالسنة تتناقل اخبارهم • - لقد عاد ايوب اخيرا -

باحفادي فأيامي معدودة •

— وهل سيطارد • - لا اعتقد ٠٠ فهو لم يعسد – كــان طيـــب القلـــب ابي

عن فتاة لابنه ٠ - اود ٥٠ لقد خطبت ابنة نــور الدين الحائك ٠ یا للاحداث ؟ فهی تجری دون ان ادري ٠

- تصور لم يأل جهدا في البحث

وسيتم الزفاف خلال اسبوع على ما اظن ٠ كانت الفسحة المجاورة للبيت قد غصت بالمدعويين يهم غارقون في رقص فولکلوری جمیل ، مندمجون بالعزف الرائع ملوحون للعريس وهو يراقص العروسة في اجسل مقطوعة ، وزعت الكؤوس على الموائد قبل ان تسطر بسالاواني الزاخرة بأطيب الماكولات ووا

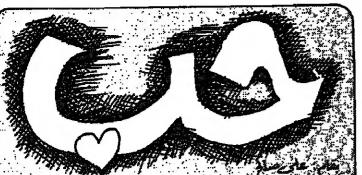
كانت وليمة لا تفوت • نظر العريس حواليه فادرك انسه مضت فترة غير قصيرة دون مشاركة والديب فنهيض بعدما استأذن العروس وسط دهشة القوم واتجه صوب الغرفة الصغيرة ثم دخلها ، فوجد والدته منحنية على فراش الوالد وهي تكتم صرخاتها وتقول: ماذا سأفعل من

لم يتمالك منير نفسه فجعل يقول: - رحلت عنى وتركتني في الظلام ، فمن ذا الذي استشيره من بعدك ؟ اشكو له همومي ٠٠ ليتني جردت من حواسي ٠٠ جثة هامدة ٠٠٠ صخرة منسية ٠٠٠ ذرة تافهة ١٠ تائهة ١٠ في البراري ٠٠ بعيدا في اعماق الصحارى ٠٠ مختفيا عن الانظار ٠٠٠ لينبي ٠٠ ليتنى لم اكن ٠٠ ليتني لم

الابن والاب ١٠٠ الحياة اخسد وعطاء افتح صفحة جديدة ٠٠ تشجيع وعد لجنب العروس ٠٠ واستمر الحفل

نوقفت والدته وربتت على كتفه

وقالت:



ة الفروجة المجارية في طالع الرجود المنتخ المالية وتعديق من السات مدرية باستة ، النظر الكلالة الهيه المُبْيِنِينَ ، أخذ محنثي في الوجوه يعِيْالِدٌ ، خِمْلُ دِفَائِق ، (١٠ ---حُرْجِ وَالْقُسُمِ. الأعظم من الطالعات والع يُتُبُدُ في إلا الليواني شفله بن و منازووقفش يقرشون الى باللب ورخواللووو

أدار ترص الهاتف بعناية ، وَجَانِهِ كُنْ الفَصِ الدِّي اسْتَامِ فَي ب ألو مدم إقاد صوت خشين المن تفكر والرجية بالسريء ، غليظ من التطرف الأحر م النجومة فتستوفئ التعاريسان

> وينهش منهنجة عابيرة الأس الولا الركانة الطالة الرحية و طنخراه فقات فغالقا خلدان طنيل والمالية المال كان يُعْلَمُ حُبُلُ وَحَتَّى النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ

المنظمة الى ظال والحة المعيوسة المحسراء المُلْمُولُهُ ١٠ ١٠ مندهه الحداث وويوال مسووية والباق مين يُعْرَوْدُونِهِ كَانَ قُلُدُ لَيَتَعِدُ قَلْبِلاً عَرَ وسنته والفاح برجية حزينا غنتنا

راد معلما معد افروح الجديع ، لا البلاق زؤينها البرب شعر كابة وحور ٢ تكس ٢٠٠ ولكن ريما وحب البخالي في العاريق المعبودة الن حارتها وهو يعنى النفس بانها ريما كاتبيز فد خرجت مناحرة ولم يتقبة البها خلان شروده وهي تسير إلى فيطريقه المسرل الكتاق وراء تعيلاته ، استرع في مشيته «الإيدال الحق بها جُلْبِثُ رَفِقْسِيةً وَ لَمْ يَسِرُ أَحَسِمًا فِي الطويق ، وضل الى زقاق ضيــق

من احارة دمشقية عنيقة و تلميت خِلِمِينَةِ إلين مِنبالينِه وطيء كالسم اللون لا بوافد مغلقة تامت سدا عكنعا في وجه نظراته المحسة ٠٠ و هُذَا الْحَدَثُ وَاللَّعَدُمَةُ *) أَدْدِهُ مسرعا نحو منزلسه وقر اعطانسه حزن وحيمه امل

تُنكِع نبيل في شــوارع دمشــق

يرفى الحبيبة ولأ يعرف عنها شينا

وهاجو يتبنكع مهملا دراست عَلَجِوْل عَن مَعَالِمَتِهَا ١٠٠ دوران الأرغ في الشوارع ، توقف اعام ماتع كلمامه دون غهم . عبداً الم حل المماء سريعا وهنو جالبس دون حراك مه خطر ببالسه ان يكتب لها ، ربما كانت لا تستطيع مغادرة المنزل ، عاوده امل جديد

عزيزتى ١٠٠٠ كنت مشتاقا اليث وَيَعْشِتُ أَنْ أَرَاكُ وَلَــو للتحظـــة

The second secon

فَأَحَدُ جُمَالُ * وَأَنْكُ بِيَمِنِكُم عَلَى الصفة منعشق بنياب رثبتة بالبدة الخميني يقود الثورة الايرانية وأجمة طريلة لا يمتبك بتميقه طائة هن الترعل الإجار وعيناه معلقتان المريتشارد حولسر يدعو الطلاق المعابرات الاميركيد في ايران و - المادات يتعاطف مع صديقه AND WHITE WAR TO THE بُضُق ، استأنَّف سيره وانخرط في وُحام المعينة الكبيرة ، كالهم الكثيرة والجربسين النظ *** الَّي الْكَالِبُ فِينَ اللَّهُمَّةِ وَالْأَكْرَى ، ج بناية المسال ، بليف الي غرفته واستلقني على سرياد الذي سر مجتجا على ثقلب براشعيل الخراد للشرع الباث الكشر لفائة وتام الى طاطته . نظر الى

كتبه المبعث رة باهمال ، المتبقى كِمَامِ الْعُلْسِفِةِ"؛ تصفحيه ورساه يقرف ، تأمل الصور الملقة عطى الحيطان ، وجود سعيدة ، نظر من النافسدة فالنساس مسرعسون وسيارات تعبر بجنون ولا اخب يكترث به ولا أحد يعلم أن أنه أنا يتعدب خانب هذا الجدار . حس بالنجام باشيائه الصغيرة ي مواكم الفشاب تعادرنا لدرسة أستقرت بظراته عملي الهاشك من المنال تحرير في المسرار ٣ سائصل بها زليكن ما يكون ٣ الولى و المحل لللعد الملك

🕂 آلو 🍕 من يتكلم 💀 🤻 تير مَن عَلَى السماعة ، حمل في الشارة الكنظ بالسيارات بابواتها الفرحة اللاتبالية يسعسر بانسه محاصسر واطبق غلى صدره وجبوم ثقيل وشبه عالسا يخسس اغسلي

*** مغنى البوم الدراسي وهو مسارد الذهن ذاهل عبض عليه مدرس اللغة العربية متلبسا بالجسم المتهدور ووقف محمرا من الخجل عندسا مناله عن لقرة بشرخها من

أنخو طريستي مدرستهما ، تكسسور المشهد ، انتظار فارغ ، قلسق ، ولا احس بسخط وتلق معا ، حدثسه عليه أن هساك شيئا ما غير 'طبيعي ۽ رجع الي المنزل ۽ قور ان يبصل بها مرة اخرى ١٠٠٠ اتترب مِن كُتُلَةُ الْهَاتِفِ الْجَائِمِةِ فِي رَامِيةٍ

والوية من غرفته ، اسرع الخيظي

- ألمو ٥٠٠ مموت انثوى ساعم أتاه من الطرف الاخر ، اضطرب ، شعر بدرح واما عالابد ان تكون - ألو . مرحبا ، اربد التحدث مع

صفعه اقفال الخطاء تراجع الفرس

وقف متدوها . لا لم يخطىء

حنان ٠

عفوا , الرقم خطأ .

الرقم فهو منشوش في ذاكر تسه . حصار محكم والمعاصسر فريعسة سنيلة عزلاء . اشعل اللفاقة العاشرة يشعر انه عالمها ، تشاردا ، الليوم العاشسر لا حىيس في غرفة سردبنية خانقة ، غتج الغافدة عملي مصراعيها ، استنشق الهواء بعمق . عاد الى طاولته ، فتح كتابا ، اخذ يتاب

كاذب ٠٠٠ تناول ورثة وقلما ، اجبيبتي جنان - - ٠ المنظرتك طويلا ومضى اسبوعمان دون أن إراك ٠٠٠٠ لم تعجبه صباغته للعبارة منزق الورقة معم كتب من حديد

للم قرق له العبارة الحديدة ايضا ٠٠٠ مرق القصاصة ١٠٠ تام عن الطاولة 👀 كيف بكتب! 🗈

فالاقمار المناعية الفرنسية فان المنطقة التي بسمح لفرنسا

سترسل اشارات قويسة كافيسة

لالتقاطها عبر مساحة واسعة

وكانت فرنسا خلال السنتين

الماضبتين قد تقدمت في مجال الاقمار المناعبة للبث المباشر

وذلك لانشاء استقلال ثقافي عن

أميركا ولتأكيد قدرة النكنولوجيا

واستنادا الى الاتفاقيات الدولية

الفرنسية ه

ان تبث الاشارات القادمية مين

اقمارها الصناعية تغطي ، اضافة

لقرنسا نفسها ، انكلترا وجسزءا

من ارتشدة ولكسن الحكومسة

البربطانية تخـَـٰشى ان تؤثــر الثقافة الفرنسيـة في الشعـــب

الانجلبزي وما سنتركه برامجها

من تأثيرات في الرأي العام ،



كيتي ادنيسل فتماة اميركية حققت رقما قياسيا جديدا بقفزها في الهواء بدون مظلة (براشوت) من ارتفاع ٥٥

> بينما وقف مشاهدوها يضعون ايديهم على قلوبهم تبهرهم شجاعتها وثباتها فكيتي لم تتردد لحظه وهي تلهقي بنفسها من الهليوكبتر وقفزت بمهارة ورأسها الى اسفسل

لتسقط فوق الوسادة (٩ م × ١٨) الستي وضعست لتتلقى صدمة ارتطامها بالارض ـ

القياسي الدي سجلته هي نفسها من قبل وهو القفز من

ارتفاع ۲۸ مترا بقي ان تعرف ان كيتي تعمل فتاة سيرك

وهدوء وبهذا حطمت الرقم

لامست كيتى الوسادة برقة

في احيان نادرة يصبح الاعداء

ولكنها صداقة من نوع عجيب

ونعتقد ان هذه الصور تعبير

عن الكثير من المعاني الخفية

يصبح الكلام معها عاجزا عن

وللقارىء الخيار ان يفسرها

كيفها يشساء ٥٠ ونحسن ،

والحق ، حاولنا أن نفسر هذه

« المواقف » ولكننا « اخفقنا »

٠٠ فتأمل !!!

تثير التأمل والدهشة .

بقيت أرض تزيد مساحتها عسن مساحة قارة أوربا مغطاة بالجليد في القارة القطبية الجنوبية . وتجري محاولات منظمة تستخده فبها أجهزة السرادار للكشف عسن

مشابهة للاراضي الموجودة في أفريقيا

الجبال المدفونية تحست الجليد والبحرات المتجدة التي يزيد طول الواحدة منها عن مائة ميل.

وقد بن الكشف بواسطة الرادار أن الجليد في القارة القطبية يصل الى عمق يزيد عن ١٥١ ٥ ألف قدم

وعلى البرغم من نعومة السطيح الثّلجي ، بينت الكشوفات أن الارض الواقعية تحت السطيح معقيدة التضاريس حيث توجد مرتفعات تصل الى « ٨٢٠٠ » قدم عن سطح تـلك الارض ، وتمتد مسافة لا تقل عن

خلال منتصف الثمانينات سيصبح

بامكان مشاهدي التلفزيدون في

بربطانيا التقاط قنوات تلفزيونية

جدبدة بوساطة هوائي خاص

وسبقوم قمر صناعي من أوروب

وهذا المشروع سيكون أضخم

ثورة في حقل البث التلفزيوني . والبث المباشر من القمر الصناعي

الذي سيزيسل الحاجسة الى

« صار » جهاز الارسال ستبدأ به

فرنسا والمانيا الاتخادية ٠٠٠

· 17. 11 on وقد تم وضع خرائط لمنطقة شرق القارة القطبية حيث لوحظ فيه وجود جبال كاملة مدفونة . كما أطلق على السوادي الكسر

الشرق اسم «حوض أورورا » بسبة الى اسم سفينا المكتشف الاسترالي السير دوغلاس ماوسون التي كانت تحمل هذا الاسم . كما كشفت نتائج الفحوسات

بالرادار والقياسات المغناطيسية أن هذه الاحسواض مليئسة بالمسواد الرسوبية التي يصل عمقها في بعض الاماكن الى عدة أميال ، والتي بقيت هناك نتيجة عوامل التعرية قبل أن تتحرر أستراليا وأفريقيا من الكتلـة وبينت الكشوفات أيضا وجود عدد

كبير من الرواسب تحت سطح بحسر

" روس " الذي يقع في اقتمى جنوب المحيطات ، ويمتد مسافة « ٦٠ » ميلا داخل البر ، ويعتقد بوجود النفط في تلك المناطق قبل انجرأفها الى القاطيب

وقد جاءت هذه المحاولات للكشيف عن أعماق الجليد في القارة القطبية

جهاز جديند لحقن

الادوية

مرضى بعض انواع السرطان •

صناعة الـورق مـن التبن اهتدى فريق من الكيميائيسين

الاسترالين الى طريقة جديدة لصنع ورق أقل كلفة وأجود نوعية من الورق الحالي -وتعتبد هذه الطريقة على الاستفادة من حثالة الحنطة أو السرز، وهي مواد غير ذات قيمة تجارية ، ومن المكن الحصول على (٢٧) طنا من الورق باستعمال (١٠٠) طن من هذه المادة مقابط (٤٥) طنأ باستعمال الكمية نفسها من

دراجات

عشر مسرات مع استعمال مسواد

دراجية الثبانينسات بالكهربساء،

هدايا

اما عدد فهي هدية الثمانينات لعشاق الرياضة ... غطاء للـرأس من المطاط الواقي ٥٠٠ مادة خفيفة لكنها في صلابة الفولاذ يمكن ان تحمي رأس اللاعب من اي كسرة او اصابة عفوية او مقصودة التساء اللعب! الطريف ان تصميمها يراعي حماية تسريحة شعـر اللاعــب او اللاعبة ايضا !

مكعيات

المثلى : العلم نور !

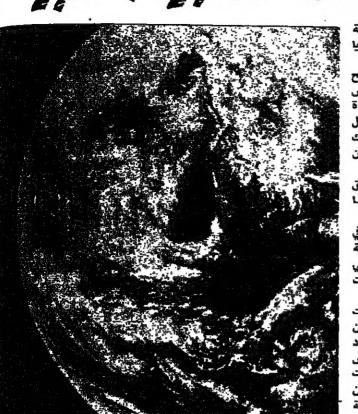
أخر منجزات علم الهندسة الطية توصل البه العلماء البريطانيون ، وبدأ في الظهور في اسواق لندن ، هو جهاز لحقن الادوية داخل الجسم تدريجبا وبصفة دائمة ، وهو الامـر الذي تتطلبه طبيعة بعض الامراض ، والحقنة الجديدة في حجم علبة السجائر ويمكن تثبيتها على الكتف والتتقل بها بسهولة تامةً ، وقد امكن انتاجها بفضل التوصل الي محرك كهربائي صغير جدا بيلغ قطره « ٥ر١ » سم ، وهـو الـذي يديــر

والجهاز مصمم لمعاونة مرضى « الثالاسيميا » وهـو احـد امـراض الدم الوراثية الخطرة . كما يعاون

الخشب الذي يكلف غالياً ، كما تتيح هذه الطريقة مضاعفة سرعة الانتاج

بالبطارية ، بالوقسود ٠٠٠ وممكنية بطاقة قدميك ايضا عند اللزوم ... وهي دراجة زحافة سباحة ! تصبيم عجلاتها يمكنها من السير على الطريق العادي ٥٠٠ على الماء ، عير الاوحال او صخور المرتفعات او حتى الجليد تتسع لشخصين وتكاليفها حتى الان لا تزيد على الفي دولار!

وهذه أخر صيحة في لعب الاطفسال التربوية ٥٠ انها مكعبات لتعليم القراءة والكنابة ومبادىء الحساب • • وعند تركيب الكلمة من الحروف السليمة بالمعنى الصحيح تمضيء المكعبات بالالموان البهيجية المتي تدخل السرور الى قلب الطفل والامر كذلك في عمليات الحساب ! أنها ابداع الثمانينات لتأكيد الحكمة



ولعسل أبسرز الاكتشافسات في هذ المنطقة وجود طبقات بركانيه يعو تاريخها الى عدة ملابين من السف في وقت كانت تتجمع فيه الطبف الجليدية عبر السنين . الا أن الط في الجليد لم يكشف العديد مره الطبقات البركانيسة كي تكسن لدراسة الوضع، ويعتقد بأنها تبر حقبات مناخيثة خاصبة مبرت

الجنوبية عقب ورود أنبا عز قسرب

انفصال جزء من هذه القارة مما قد

يؤدي الى زيادة منسوب المياه في

العالم ، ويعتقد العلماء بأن منطقة

غرب القارة القطبية غير مستقرة .

وأدى حفر فتحة في وسط المنطقة في

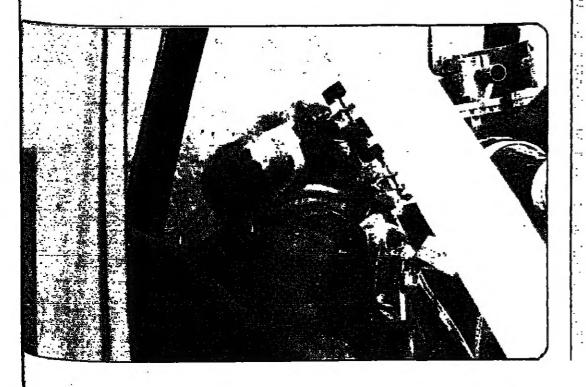
" ماري بيرد " الى اكتشاف وجود

طبقة من الطين ، مما جعل العلماء

يقتتعون بعدم اسقرار تلك المنطقة



هذه التي تراها صورة لجثث بشرية ربطت في مقاعدها استعدادا لتموير مشهد حي لحادث في احد الافيام الراعبة . . . وتم الحصول على هذه الجثث من مختبر غريب سخرت فيه جثث الاموات لخدمة الحياة والمختبر ملك لمنظمة اوروبية اسمها «النظبة الدولية لامن الطريق » . . تجارب هذه المنظمة وابحاثها اثارت نضيخ في بريطانيا حيث اعتـرض الانجلية على استخدام جثة الانسان وانتهاك حرمة الموت في التجارب وتعويد اللقطات الفلمية ومما زاد من سغط الانجليز على المنظمة استخدامها ايضا للحيوانيات الحيية لخدسأ اغراضها العلمية اذ استخدموا تراأ وربطوه بالاسلاك وثقبوا جمجت لمعرفة رد فعل المنخ ازاء المدي التي تحدث على اثـر الاصطـدام أبا





عند رغبة القراء الإعراء ونتيجة للنجاح الباهر الدي لسابقة فقد قررنا الاشتمرار بهاء روط الاشتراك في هَذَّهُ المسابقةِ فهو اختيارَ الابنياتِ الشعريــة

لهُ المنعة والتي تتحدث عن مواقف معينة تدعو الى الخكمة

م اختيار الابيات التي أرسلتها القارئة موضي ابراهيم الضالح تقول القارئة : هذه الأبيات التي اخترتها برضي الحب الألهي. يتجرد عن كل مادة وأصن والذي يستغرق فيه المتصوفة

فين بالحقيقة الالهية وفين أروع ما يصور ذلك أبينات رابعة

حَيِّى: حَبِ الْقَلُوى وَحِبَا الْأِنْكَ الْمَالِ الْأَلَا حَيْ هَمْ حَبْثُ الْقُوى فَشَعْلَى فِكُمْكُ عَبْنُ سواكا لَكُنَ الْتِ الْمِبْلِيَّةِ فَكَشْفَكِ لَيْ الْحَجِبُ حَبَى اراكا حَدْ قُلُ مَا وَلَا ذَاكِ لَلْيَ وَلاَسْنَ لَكِ الْعَبِدُ فَيْ مَا وَذَاكا

أختيار الكافة الثالية لأوامة بيت الحارث وهي توصي ابنتها واج وقد أرسلتها القارئة بالترفائق احمد بدير :

علا أم غويب له البنائية الليانة منك على قبيح و ولا يشم منك الا أنها يعلق عليها سعادتها الطبيديين الوقية منامه وطعامه والبان تواتسر - اما السليمة والثامنة ؛ غالاجتراس

ومليكا ، وكوني له أمية بماله ، والرعاد على حديث وعيلله ، . وملاك الامر في إلمال جنبي التقدير ولي العيال حسن التدبير"، أَيُّ وَالْلَائِيةُ * هَالْجُسُوعِ لَكِ لَهُ الرَّا وَ وَا تَقِشَيْ لِلَّهُ سُرا ، فساتك

ع لين ال خالفت ابره اوغرت مدره ، وان اقشیت سرد لم تأمنی غفره . ثالثة والرابعية : فالتفقيد ثم إياك والفرح بين يديه أن كسان سنه وانفه ، فلا تقع عين مهتنا والكاية بسير بديسه أن كان

.. اختيار الإبيات التي ارسلها القارئء بصطفى محمد صالت · الكويتي صِقْرِ الشِينِينِ بَيْعَنْوَانَ إِنصِرْ قَالِهَا التَّبَاعِرِ فِي عِامِ ايام الملك فاروق والمحاسن وقال المشاعري

امس ريعت كل قلوينا واليوم م ترقيي سوى أن تعسري ما هذى بخطة حازم فتلملي ما جنته وتدبري توبي من دنبك واندبي ندما بيدد اثمك واستعقري العتاب قلوبنا مفتوحة الك بعد لم توعد وام تتتم نها مكانك قبل إن تري الرجوع اليه عير ميسر

اختيار الابنات التالية الشياعر احمد شيوقي وقيد إرسلها

لهول طال عليك القمير

ويلفت في الأرض اقضي الغمر ولا اتت جاوزت جد الفيفر لعلى الاصيل وجوب السحر؟

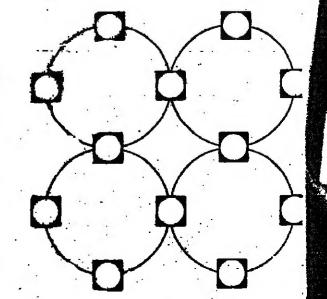
في الوعد الشطرة حرولان.

تعرك ما فيه حتى الحجر؟

ه . كوبون سابقة اجمل الابيات الشعرية

003

تستطيع ترتيب الأرقام والأغداد من ١ إلى ١٠ جاخل بعات بحيث يصبح مجموع كل ٤ مربعات على جيط

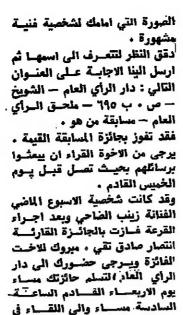














الشبكة رقم ٤

حلالثبك يم ٣

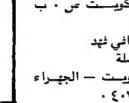
٢ - تقسيم وتوزيع (معكوسة) - امن وسلام - ضمير متصل

٩ - عودة - طائر خرافي (معكوسة) - من الاوزان



الاسم: يوسف حيدر الهواية: الشعر - جمع الطوابع العنوان: الكويسة ص . ب

ألاسم: فهد شافي فهد الهواية: المراسلة العنوان: الكويت - الجيراء ص ٠ ب ٤٠٣٧٨ ٠





الحلقات القادمة .





اشعب ٥٠ الريض حمار ولكنه بطل نزل اشعب بضياغة صديق له فقدم في احدى القرى رفس حمار حماة له صديقه اربعة ارغفة وذهب أحدهم فقتلها على الغور، واثتاء ليحضر لحما ، ولما رجع وجسده قسد الدفن حضر عدد كبير من القرويين التهم الخبز فذهب واتى بخبز جديد فقال احد الظرفاء : يبدو ان الناس فوجده قد اكل اللحم وهنسا سألسه كانوا يحبون حماتك . فرد عليه : كلا بسل انسهم حضروا – الى اين انت قاصد ؟

قال اشعب : الى الشام قال الصديق : وماذا لك في الشام قال اشعب : بلغني ان بها طبيبا حاذقا في الامعاء ومنذ زمن وانا قليل الشهوة الى الطعام • " وهنا قاطعه صديقه وقال لـه: ان

الاسم: حسين الجرادي

الهواية: تبادل الرسائل

اليمنية صنعـــاء –

العنوان: الرياض ستوديو النصر

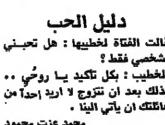
الهواية: المراسلة وتبادل الصور

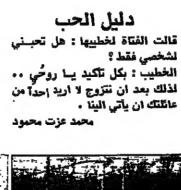
العنوان: الجمهورية العربية

 الملكة العربية السعودية • الاسم: بشير عبد الله الحرازي

لى اليك حاجة قال اشعب : ما هي ؟ قَـالُ المديـق : اذا ذهبــت الَّي الطبيب واصلحت معدتك فلا تجعسل رجوعك من هذا الطريق . حميدة محمد احمد









صيفنا القادم سيكون جليدا ارسل الينا القارىء حسين سألم من السالمية بهذا التعليق حـول

موسم الشتاء ورياضة التزلج • رياضة التزلج على الجليد من الالعاب الرياضية التى التف العديد من الهواة حولها في الكثير من الدول التي يكثر فيها تساقط الثلج مما يؤدي الى انتشار هذه الرياضة المحبية •

ويقول : بالفعل لقد مارست هذه الرياضة بعض الوقت ووجدت فيها الكثير من المتعة وحمدت الله سبحانه وتعالى أن صالة التزلج في الكويت ستقتح في الصيف القادم اي ان صيفنا سيصبح جليدا حتى نستمتع بهذه الرياضة اللطيفة ويقول القارىء حسين:

لقد وجدت الكثير من هواة هذه الرياضة يضحون بالكثير من اجلها بَل ان بعضهم يصاب بعاهات دائمة نتيجة خطأ معين يقع فيه الاانه يستمر في ممارنة هوايته بكل نشاط وحيوية ٠



محاولة جادة

دخل شاب الى محل السوير ماركت القريب من المسرح وقسال لصاحب

- اربد ان اشتري منك كل ما لديك من بيض و (طماطم) مهما بلغ فضحك صاحب المحل وقال له :

اقزام

ولد البولوني جوزيف بوريد عام ۱۷۷۹ وكان طوله ۲۰ سنتيمتسرا ثم اصبح ۹۸ سنتیمترا بعد ۳۰ سنة ، وعاش ٩٧ عاما .

وسجلت الدوائر الطبية طول الاميركي كالفن فيلييس المولود عام 1991 فبلغ 77 سنتيمترا بعد

١٩ سنة ولم يزد وزنه عند وفاته على ٥ كيلو جرام ونصف الكيلو ٠ وبلغ طول النيوزلندي ويليام ٧٠ سنتيمترا وكان وزنه ٤ كيلو جرام

اما النمساوي ماكس تايورسكي المولود عسام ١٨٦٣ فبلسغ ٦٩

سنتيمترا وهو بعمر ٢٥ عاما وكان

وزنه ٥ كيلو جرام وبين ألنساء

اشتهرت الاميرة الهولندية بولين

١٨٧٦ - ١٨٩٥ التي بلغت ٥٩

سنتيمترا وهدن وزنها يتراوح بين

٥ر٣ كيلو جرام و ٤ كيلو جـرام

ويوجد في متحف التشريح الملكي

البريطاني هيكيل الفتياة

السيسيلية كارولين عام ١٨١٥

وماتت من تأثير الكحول .

طوله ۱ر۵۱ سنتيمترا .

-- لا ينا سيندي ٥٠ اننا المطنرب الياس يوسف

– انا عرفت لماذا تريد ان تشتـري

جميع البيض و (الطماطم) ٥٠ انك

تريد أن تقذف بها المطرب الجديد

الذي يغني على المسرح •

فقال الشاب:



١ — التمركز في الحرب

٣ – اقذفنا (معكّوسة) – زوج

٤ - عندما هاجم ابرهة الكعبة - ابتعد

0 - جاءت (معكوسة) - اتباحث

٦ - فوزك - اعطى - نوادر وطرائف

۱۰ – کرکدن (معکوسة) – واصبر

٧ - الشعوب - للندبة - مرفق

٨ – غنم – في السماء – شبيه

١٢ - شخص - بقايا المائدة •

٤ - وجوهكم - نمرر (معكوسة)

0 - تنظر - اسم موصول - سکت

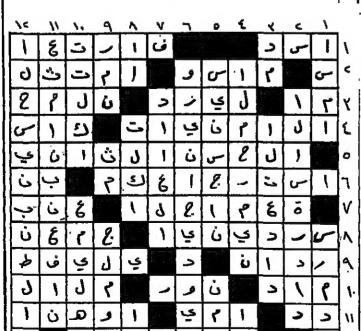
٦ - نشف - من الحموض (معكوسة) - للندبة

١١ - بنطال - عطف

٢ - ملكي - من الاعداد

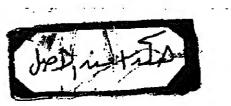
١ - الاحتجاجات

٣ — الفحوصات



سجد حول هذه الدائرة وبداحلها بعض الفواكه والحضروات وهذه الدائرة مقسمة إلى ٦ أقسام من ١ إلى ٦ وكل قسم به ٩ خانات . وقد انتخبنا ٦ أسماء من هذه الفواكه والحضروات ووضعنا اسم كل منها في أحد الأجزاء السنة ومعه بعض الحروف الغريبة. والمطلوب معرفة أسماء هذه الفواكه والحضروات م







فيلم يحدم الصهيونية مرعضت

وبعد ذلك ، بدأت اهتمامساتي

بالمنطقة العربية نتمو عن طريق

قراءة الصحف لاسيما ما يتعلق

بحركة التحريسسر الفلسطينيسة

ومنظمتها ، وقد كنت أتألم لما يحدث

دون أن أعرف السبيل لساعدتهم .

وعندما أصبحت عسام ٧٧ عضوا في

حزب العمال الثوري بدأت أتفهم كل

جوانب القضيسة العربيسة ودور

الصهيونية فيها ، وكان حزبنا هـو

المحزب الوحيـد في بريطانيــا الــذي

أعطى منظمة التحريسر الفلسطينيسة

فلسطئ علمانية ديمقراطية

ومنذ ذلك الوقت بدأت أقرأ وأسمع

عن برنامج العمل الفلسطيني السذي

كانت تشوهه المحتف البريطانيية

وتظهره بشكل ارهابي والأن ٠٠ فأنا

أعرف الجوانب الموضوعية لقضيسة

تحرير فلسطين وإيجساد دولسة

ديمقراطية علمانية لكل الأديان

(الاسلام واليهودية والمسيحية) .

ومنذ تلك اللحظة ، التحقت بحملية

الحزب لدعم القضية الفلسطينية

بكل الطرق وكسب المدعم لها في

ضد الصهيونية

منذ بدایة الاهتمام بالقضیة ،

والنباتات تحتاج الى ارض خفيفة

واماكن باردة ولا تتحمل الحرارة

المرتفعة وتتكاثر بالبذور التي تزرع

في شهر اكتوبر في منابت معدة

جيدا لهذه الغاية ثم تنقل الاشتال

لسلارض الدائمة

وقائدها ياسر عرفات كل الدعم •

بقية النسفحة الاولى بعد اتصالاتك المباشرة مع العرب ٠٠٠ ماهي الانطباعات التي تكونت لديك حولهم ؟ - أولا: الرابطة القوية التي تجمع الشعب العربي من أجل الدفاع عن قضايا النضال ،

استعدادهم لتقديم التضحيات من أجل تحرير فلسطين . ثانيا: رفض الشعب العبربي التهديدات الامبرياليـــــ

ومن أجـــل القضيـــة

الفسطينية ٥٠ وكسدنك ،

والصهيونية . - ثالثنا: الكسرم البالسغ والشعور الإنساني القوي من أجل جميع الذين يعملون في الخارج مسن أجسل قضيتسهم والذين يعانون بدورهم من

التحديات الاستعمارية . « العدوان الثلاثي » كيف بدأت بالتعاطف مع فضايا

الشعب العزبي ؟ --- كانت البداية منه العهدوان الامبريالي الشلاثي (البريطاني -الفرنسي - الإسرائيلي) على قناة السويس عبام ٥٦ والاعتبداء عبلي الأطفال والنساء والشيوخ •

في ذلك الوقيت ، كيان عميري ١٦ سنة ٠٠ وكنت انا وأخي متضايقين

• بعد العدوان الشلاثي ٥٠ هـل هناك أحداث تعرض لها العالم

العربي وتركت في نفسك أثرا سبيًا ؟ 👁 حرب ٦٧ ٥٠ وفي ذلك الوقستا ، كنت أعرف القليل عن مأساة الشعب الفلسطيني النذي سلبت أرضه الامبريالية البريطانية بوساطة تطبيق وعد بلفور عام ١٩١٧ .

وقبل ذلك ، كنت أعلم بما يجري عندما قام البريطانيون والفرنسيون بتقسيم فلسطين • وفي عام ٧٧ عندما كنت استمع لأنباء الغزو الصهيوني للمدول العربيمة ،

اتصل بي هاتفي مخرج سينمائي

وطلب مني التوقيع على عقد تمثيل

يزخر وطننا العربي بالعديد مسن

انواع الزهور، نظراً لطبيعت

الجميلة ومناخهه المعتهدل

المتنوع • • وفي المدة الأخيرة بـــدأ

الكثير من المواطنيين العسرب

يهتمون بتنسيق الزهور ٠٠ هــده

النباتات الجميلة التي يعبر بها

الانسان العبريي عسن حبسه

ومشاعره وأخذت حيزاً كبيراً من

أقوال الشعراء وفي الآتي طائفة

من المعلومات العلمية عن بعض

زهب البرييج

مبات حولي شتوي موطنه الاصلي

اوروبا ، والاوراق بيضية زغبية

مفترشة قريبة من سطح الارض

ومجتمعة في شكــــل دانـــــري

(كالوردة) ، قطره حـوالي ١٥

سم ويبلغ ارتفاع النبات من ١٠

۱۵ سم ، والازهار ذات اعناق

طويلة قائمة بيضاء أو ارجوانية أو

وردية ، وتصلح للقطف وأغسراض

أنواع الزهور •

لاین » وهي ننشر کل يوم تحقيقات يوجد نوعان من البريطانيين ٠٠ منهم حفنة من الصهيونيين الذيكن

يدعمون الامبريالية وسياستها ٠٠ التمييز العنصري والعقائدي وكذلك وهم موزعون في مختلف الأحزاب . . البشاعة والقمغ والاضطهياد البذي ومنهم ملايين البريطانيين العاديسين تمارسه ضد الشعب الفلسطيني . وخطط التوسع العدوانية خارج في الأونة الأخيرة .. الأرض الفلسطينية والموجه ضد كل العالم العربي • واستطيع أن أتحدث كثيرا عن ذلك في هذه المقابلة ، ولكنني أريد أن

جزء من تضحيات كشيرة يجب أن معهم حتى الموت لإنهاء النظام أقوم بها ويجب أن أفرغ كل حياتي

العادلة

من أجل النصر على المهيونية

● ما مدى تقبهم اعضاء الحزب وأنصاره للقضية العربية ؟ - قبل كل شيء ، أنت تسالني عن حولهم ؛ إن كسل عضو في حزينا ،

والأن تسألني عن عامية النياس في بريطانيا وكيف يفهمون القضية ؟ إنها قضيتي ٥٠ وقضية حنزب العسال الثوري . . وقد عقدنا أكثر من ندوة ولقاء ، وقمنا بتطاهرات ، وكلفنا بعض اعضائنا بالذهاب إلى المنازل والمصانع للقاء بالناس وشرح القضية لهم وكسب دعمهم والبرد عبلي ادعاءات الصهيونية من خلال وسائل الإعلام (إذاعــة – صحافـــة –

الأقحوان

في وسط الزهرة لون بني أو

« ليلكي » وتكون الأزهار مفسردة

أو مزدوجية ذات حيجم كييز

وينصح بزراعتها لصلاحيتها

أزهار الاستر تغزو الاسواق



ردغريف للزميل

وأخيارا ومقالات تحمل كل التطورات المتعلقة بالقضية الفلسطينيهة .. وبالمقابل فهي تتشر كل طنا بديين الصهيونية ، وتبين في تحقيقاتها

الذين بالتأكيد ، اخذوا يعلمون الحقيقة الواضحة - على الاقــل -🔵 مع الجماهير حتى الموت ● مع أي نظام قائم تلتقون ؟ – نحن قبـل كـل شيء مـع كــل أقول إن الثورة الفلسطينية والنضال العربي ، أعطياني الكثير ، ، وهذا الجماهير في كل العالم ، ملتحمون

الراسمالي وتحريسر الأراضي وبناء

أجل كل الشعوب . . وبالتالي فنحن

السينما الصهيونية

كيف تواجه الصهيونية نشاطاتكم

- إنــهم يهاجموننــا بكــل

إمكانياتهم ٥٠ مثلا ، عن طريق

الصحافة حيث ينشرون المقالات

وبالطبع - كما تعلم - حاولهوا

القيام بحملات كبيرة لإبعادي عن

الحزب ، وعن اعمالي الفنية

كممثلة ، وكما تعرف ، أنا أعمل في

السينما والصهيونية حتى وقست

قريب ، تسيطر بالكامل على هذا

جائزة الاوسكار

وأذكر أنني في مناسبة نيلي جائسزة

الاوسكار رفعست مسوتي ضيد

الصهيونية ٥٠ في الوقيت البذي لم

يكن بمقدور أي ممثل أن بفعسل

ولهذا السبب ، ترى أن الصهيونية

التحرر وقياداتها النضالية .

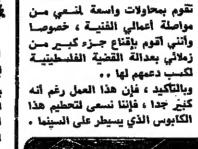
لنضالية هذه ؟

المزيفة حول حركتنا ..

الشعب المسلح والاستيلاء عسلي نشرح للبريطانيين قضيتكم السلطة وتحرير ثروة الشعوب من متضامنون مع كل الثورات وحركات

> أعضاء الحرزب والمجموعة الستي يساند ويتفهم هذه القضية ، كما جاء في جَـوابي السابـق ، وينفـس المسؤولية والقــوة .. ولكننـــا باستمرار نشرح لكل اعضائنا خصوصا الشباب منهم الذين التحقوا بحزبنا مؤخرا - القضية الفلسطينية

تلفزیون) • وبهذا تستطيع أن تعسرف ، أن كُسل هذه الاشياء ضرورية لأن الامبريالية البريطانية أفضسل اصدقساء الضهيونية ، وبالتـــالي ، فـــان الصحافة والأخبار المرثية ، تعمل لعرض الدعاية الصهيونية منتاسية القضية العربية .





 الاعتراف البريطاني بمنظمة التحرير

● هل لديكم خطة لمتابعة نضالكم ؟ - لقد بدأت حملة في اتحاد حركة



العمال من أجل كسب دعمهم لإجبار

حكومة مرغريت تاتشر على الاعتراف

بمنظمة التحرير كممثل شرعي وحيد

للشعب الفلسطيني . ، وقد حصلنا

Thatcher

must talk to

the P.L.O.!

Rigardine

Service of the control of

العمال التوري البريطاني في جريدة

• نموذج للاستفتاء الذي يجريه حزب

«نيوز لاين » لإجبار حكومة المحافظين

على الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية

May 1980 be the year of

● تقول : اتمنى أن يكون عام ١٩٨٠ عام النصر للشعب العربي ٥٠٠ مع أحر

قبل شهر مارس « آذار » ، ونحن نحظى حاليا بدعم العمال والحرفيين وأعضاء الحسزب وقيسادات عمسال المناجم ورجال الإطفاء والصحافيين والأطباء والمثلين الذيب يدعمون دعما كاملا مشروعنا في هذا المجال والذي هو عبارة عن طرح استييان يستفتي المواطنين باقتراحنا

المشروع ؟ الذي نتوقعه ، هو أن الجماهير تدعم مشروعنا لدعم الاعتسراف بمنظمة التحرير ٥٠٠ وأنا لا انتظر أن تغیر « تاتشر » رأیها ، ولکننا نسعی

إننا نتوقع المحصول حتى شهسر آذار المقبل على نصف مليون توقيع يفهم أصحابها أبعاد القضية تمهيدا لحمل تاتشر على تغيير موقفها هـذا ٠٠ وهو بالتاكيد سيفضح المؤامرة ضد الشعب الفلسطيني والشعب العربي بشكل عام .

باستيعاب قضية ما ، ستقوم باتغز ونحن نأمل في الحصول على الملايين القرار المناسب ، ولن تتراجع عن هذا الموقف . ! 🕳 ثورة في بريطانيا على ضوء ذلك هل يمكن الحرر القيام بعمل شوري ضد الحكم أ

 نصف مليون مؤيد لمشروعنا ● مسا هي توقعاتـــكم انتيجـــة

لفرض ضغوط شعبية عليها .

ولا تنس أنه عندما تبدأ الجماهير

بُكل المطرق للتعاون مع الشعب العربي لتمثيل أفلام ثقافية ودراسة لعرضها في الغرب من أجبل كسب الدعاية الانجازات العظيمة الابة العربية وخاصة لشورة الشعب

ما الفرق بين الطوابع المختوسة

« المستعملة » وبين الطوابع غي

المختومة «الجديدة» وأيهما

للاجابة على هذا السؤال نقول:

- انه يوجد في كل كاتالوج للطوابا

اسعار لها ، ويذكر أولا سعا

الطابع الجديسد وبجانبسه شعر

الطابع المستعمل ، ويلاحظ غالب

ان استعار الطوَّابِعُ الجديدة اغلم

من اسعار الطوابع المستعبلة

الا في حالات خاصة وقليلة كياز

يكون الطابع المستعمل ناا

الوجود او لعدم وجود مثيله غ

طبعت كميات اضافية جديدا

ولكن من المؤكد انه في حالة خا

الطوابع على ظرف اول يوم يكور

له قیمة مستقبلا ، حیث یسجا

على الطوابع المختومة عسار

الظرف تاريخ اول اصدار لهذ

المجموعات ، ويسذلك لا يعكسن

إعادة هذا الختم بعبد انقضاء

اليوم الاول ، ولهذا اطلق عليه

« ظرف اليـوم الاول للاصدار ا

وغالبآ تطبع إدارة البريد ظرونا

لهذه المناسبات باللغة العربية

واللغة الانجليزية لمن يرغب

مستعمل او ان تكون الدولة

ولم تستعمل لسبب او آخر .

- هـذا يمكنن أن يحدث في إ

وقت ٥٠ فالاضطرابات التي تعميراً

حاليا في بريطانيا دليل عسني بداية

ونحن لسنا حزيا برلمانيا ولانعمل

للوصول إلى كراسي الحسكم . . يا

نعمل من أجل مساندة الذين قرروا

ما يريدون ٥٠ ونحن عندما نشاري

بالانتخابات العامة في بريطانيا .. فو

يعني ذلك أتنا نريسد الوصول إلى

ولا استطيع أن أقول بأنني اعمل



الخاصة لحفظها والكاتالوجات الموضحة لأنواعها يحتاج الهاوي الى ادوات اخسرى لاستعمالها وأهمها :

الطوابع الجانبية ، حيث تختلف هذه الخروم من طابع لاخر • ٣ – وعـاء بلاستيـكي اســود اللون : ويستعمل لمعرفة العلامة الماثية خلسف الطوابسع ،

الملتصقة بالطوابع ، ٤ - نظارة مكبرة لتوضيسح الكتابة الصغيرة والعلامات على



١ - الملقط: وهو خاص بالتقاط الطوابع وتثبيتها ، حيث يجب عدم لمنس الطوابسع باليسد ؛ وخصوصا اذا كانست الطوابسع ٢ - مقياس الخبروم : وهسو ضرورى لمعرضة عندد خسروم

ولاستعماله في نسسزع الاوراق



طريقسة نسسزع الاوراق الملتصقة بالطوابع: توضع الطوابع في الانسساء البلاستيكي ويوضع عليها ماء فاتر وملعقة ملح صغيرة «التثبيت اللون » وذلك لفترة تتراوح بين عشر دقائىق وخمىس عشسرة

الخالية من الاوراق وتثبت عسلي ورق مستو نشساف أو عسلى ورق جرائد ، وبعد ان تنشیف هــذه الطوابع تجمع وتوضع بين دفستي كتاب كبير وتتسرك فتسرة حستي



تصبح مستوية وجاهزة للحفظ ، هناك سؤال كشيرا ما يسالبه الهواة المبتدئون ، وهو :



عديدة منها الابيض والبنفسجي

والاحمر والقرميزي والازرق.

والازهار الشعاعية طويلة جدا

ومنحنية الى الخارج وتكرون

الزهزة على شكل نصف كرة

قطرها حوالي ١٠ سم ٠

دقيقة ، ثم تؤخسد الطوابسع

العادة تقطع براعم الازهار الاولى ليصبح النبآت قويا ثم يترك بعد ذلك لاعطاء الأزهار وتعتير أزهار الاهجوان مسن الازهسار الشتويسة المبكرة في الحديثة ، وهي تصلح للقطف وللمزهريات •

وتفضل زراعة الاهحوان بالاحواض الطرفية من الحديقة لأن النباتات لا تعلو ، ويستحسن جمع البذور من الازهار الكبيرة الحجم بعد أن يتم نضج بذورها للحصول على نباتات قوية جيدة الازهار في

نبات حولي شتوي موطنه الاصلي

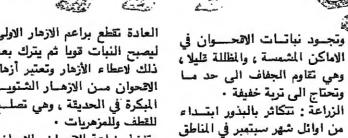


ويداوم على ري الاشتال وعزتها وقت الحاجة وتسمع بالأسمدة الكيماوية الكاملة (نيتروجين + فوسفور+ بوتاس) واذا ظهرت على النباتات بعض الحشرات القارضة فتعفر بمادة (الاجروسيد) أو تــرش بأخــد

المبيدات الحشرية •

وتحتاج الى تربة خفيفة •

يزهر النبات بعد نقله الى المكان الدائم بحسوالي شهريسن ، وفي



المعتدلة ، واكتوبر في المناطق الدافئة ، وتزرع البذور في منابت معدة جيداً وبعمق يقرب من ٣ --٤ ملم ، وتثبت بعد ٤ -- ٦ ايام ، وعندما تبلغ الاشتال ٨ - ١٠ سم تنقل المي آلمكان المخصص لها من الموسم المقبل • الحديقة متباعسدة ٢٠ - ٣٠



بالبذور التي تزرع في شهر اكتوبر الصين ، وانتشر منها الى معظم بلدان العالم، ويبلغ ارتفناع في المناطـق الحـارة في منابـت النبات في الاصناف القصيرة من مجهزة جيداً ، وقد تزرع قبل هذا ۲۵ – ۳۰ سم تقریباً ۰ الوقت بكثير في المناطق المعتدلة والباردة وفي اغلب الاحيان تزرع أما الاصناف الطويلة فيبلغ في أصص من الفخار أو من مادة ارتفاعها من ٤٠ - ٦٠ سم ٠ عضوية أو من السورق المسوى والاوراق بيضية مسننة ، والاوراق السفلى غائرة التسنين بينسا وعندما تصبح الاشتسال جاهسزة الاوراق العليا يكون تسنينها للنقل تزرع في المكان المعد لها من خفيفا وتكون الازهار في نــورات الحديقة حيث ،ن جذور النباتات تتأثر بعملية النقل ، ولذا تفضل هامة مزدوجة او مفردة ذات الوان

حيدا وتعتبر أزهار الاستر من أجمل أزهار القطيف والتنسييق في الحديقة كما أنها متداولة عملي الزراعة : تتكاثر نباتات الاستر نطاق تجاري واسع .

الزراعة في أسسس ، وتحتساج

النباتات الى تربة خفيفة معدة



ومسين الاسقلا أنت في عيد وهؤلا لسهرون و رجال وذكرمانا والأوروبيات مين الزوج والأمو